

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 أما بعد
 فقد بلغنا من فضل الله تعالى
 ما لا يحصى ولا يعد
 ومن نعمه علينا ما لا
 ندره ولا ندره
 ولقد هدانا لهذا
 ما كنا لنهتدي لولا
 أن يرزقنا الله
 نعمه
 والحمد لله رب العالمين
 آمين

کتابخانه

کتابخانه مجلس شورای ملی

نام کتاب: **ویران علی بن مقرب**

مؤلف: **بازدید شد**

موضوع تألیف: **۱۳۸۱**

مؤسسه: **۱۳۰۳**

شماره دفتر: **۱۳۷۱۲**

۱۶۶۰

بازرسی شد
 ۳۶ - ۳۷

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰

[illegible]

المطبخ

والطابع ومنه الاشياء العجم على الابواب قالوا بعد الافضال للجسم على القاعدى والقاعد
لاجل شمر مقصود على تنديد مشافرة تقريب عشرين واقادير ومواقع فيروز المدح كفاؤه في اهل
بيته وعشيرته وطرفه عنه في اهل مودته وعشيرته ولم يكن من يبيع على الشتر تقايما ولا يبيع فيه
لشئ من الدنيا اوالا الذى مدح به ابراهيم بيته فكان من في الفضل بن عبدالله فهو غير من في
تعليمهم فوجب المدح به وتقديمهم واشاروا للشيرين بذكرهم وجعلهم جميع مقتضى فضلهم ونحرمهم
وكان قد ترك المدح الامير الاجل فضل بن محمد بن احمد بن الفضل بن عبدالله بن علي الامور سائر من
اصلا وقاما له منها مضافا من تنوع مضافا به اضراره واشاله وتقديم اهل السفرة والحال
وتأخيرته وفي الفضل والافضل وما اكان من مقالة في اهل التصوف وعلى بن عبدالله بن علي فهو
مضافا من واسد دفاع وكذا لمادة برشدهم واقطاع ولم يكن ليدفعهم على اشد الحرق
فما وجد فيهم من شمر عن اثاره والبسب وذلك ان الامير الاجل محمد بن ماجد بن محمد بن علي بن
عبدالله لما ملك الاحسا وهي البلدة التي بها قلعه وفيها املاكه وممكنه اجتراح على الملك
من لطائف وتالدها انما كانت وانما اطلق انما كان للعدو الحاسد ولم يكن له صفر او كذا
ولا راعا فيه حق القربى الا انهم لم يبقعه فاصنع بغيره وسلبه من بغته وغنا برفق
عليها الحق والاسفاد وجعل على الانبار لحفظه برحما وبسته الخراسان والافضل باغ في
واناه ولم يكن لامرجه يذاه واقا وبشي برحما وبسته واجهدها على انفا وفضل وصيته وبشي
ببر الحيا المشهور اعادى مساهمهم وارادوا شرفهم بالاساة الى اهل ايمهم فاقاموا في بعض مدة
وافرج عنه بعد جهد وشدة ولبث في البلاد على غارة من اكناف القبل كما اكله من الاذغال
القرى كما قال لطفه وظلمه وفي اقربا الشدة مضاعفة على المرء من وقع الحمام المتهمة ثم خرج
عن الاحسا الى ناحية العراق وكان بعض فالح في منهم يوجب النافعا للفران فكثرت عدسية
الساكن اهل معدودة على الطريقة من الخيرة مشية محمودة لم تذكر نفسه الابية وجمته لعلته
الواقعية ان يتر من احد بمدح وتوجا بليل باجته وخواط بليلة ناحية ذوقه وجده صبيح فا
دوس عرض سوال ولا اكد الا لادوية غيرة خال لا نثر واوان قدومه ومنصبه يجعل عن التمرين للزوال ايضا
بين يد عمراني وغيره بنطق ومقال ثم غدا من تلك الناحية الى البحرين من قتلان وبقا عنه
سخن اربعين بعد ان عمل في الامير الاجل محمد بن ماجد القصد البادية التي اكلها اخوان عيسى
المخاض ايتها الركا وطعن ان يرد عليه بشا انما من ابيته كان قد دفعه الى ذنبه لعل العرب يبا

من ان يترك عليه وتطفه الارحام والتب فلما انتبه القصيد وعده وعدا جيل وعده ان
 يكون بقضاء حاجته كفيلا فيخرج وعده السابق وما القبطه لسانا لثام بالقصيدة الكافية التي
 اقلها امن وفتربين اللقى فالذكادك وهاتان القصيدتان يذكرهما القارئ وليست غفرا
 يليق من السابق والخلافة وفالحالين لا يحضرا من غير ان يترك من المظالم والكفر وقهر غير
 الامير في المنع والحريش من يولد بهر الخواصر والافغان وتغلق اعظاما انما تندوا اليه من العقوق
 ولا يقوم بما اولى به من العقوق وانما يطلب منه من املا كليل من كثير وحسين اثر من مبلغ خطبه
 ولما وصلت اليه لم يصف لك مكنون سرق فلم يترك ذلك سجيته صده ولا يترك ذلك التبرير الا في
 صرعة ولا تترك له وتحتوان تعدد عن ناحيتك وتجري معه على عادتك وشا كلتك فصول الجمل
 مقامه واستحسن فودم ونحاطم ولم يكونا من اهل الشرف والفضائل مغاروا من العالين لا
 والقوا بل كانا من اذئاب الناس لم يعفوا على مكرهه باخر اس ترك الامير جمال الدين علي بن
 مقرب ذكرهم فخر بصفه من هوهم احتفاد منه لقد هم واستصفا الما ناله من دهرهم ثم
 خاف على نفسه فخرج الى القيصف وداليا الامير الاجل فضل بن محمد فاقام بها مديدة واستدعه
 بقصيدتين فلم يحط منه بطل ولا عرف عن الماسح والقال وحسن لرا القفلة عند طلبه الى
 وقال في حلة جحا ودر خطابه هذا اجل لا يقنع منك اليس ليس عندك القبله حتى تترك قال
 الى ذلك وانفلا لير مقدار اختياره ان كان بعد جحا غير اثم غا في الاجسا وتوكل من اجرة الامير
 محمد بن ناجد فامر به فاشد في دد وفرغ ان الامير محمد بن ناجد قتلته الامير الاجل بالانكا
 محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي واكلاه اخوه الامير محمد بن ناجد لا مروت في
 ابو القاسم البلد فاستدعه بقصيدتين واستدح ولده الامير الفضل بن مسعود بقصيدة اولد لته
 لما ظهر من العدل في رعيته وبعد ذلك فلم يجد طريقته ولا ارضا سيرته لا تراشوا في اموال الدولة
 القريب واعطى العرب بساتين شجرة لا تفي فغابته على ذلك بشعر فلم يجمع فيه العتاب ولا الهدى
 ولا يجمع سلوكه في القواب فان زاد الما وقع ضيق صده وخرج الى العراق مبرقا بامر فيعد
 مقبلة بعض الامير الاجل على بن ناجد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي ومن وافقه من اهل الامير
 على ابا القسم واكلاه فخرجهم من البلد وملكها على بن ناجد وغاد من العراق من تدا واتبعه
 على بن ناجد بقصيدة اولها صلت في دد وصل جيلك ذيب ولم يكن مدح وبقية في دند ولا
 طمعا في افادة ملك وتقبل قصدا فقام الشتر لاعداء الحساد ليك يقول لم يترك ذلك كما استخرج

والافاد ولم يترك الشعر ولا اهلك المنع ولا شتم بعد ذلك خرج الامير الاجل على بن ناجد من البلد
 وملكها الامير الاجل مقدم بن عز بن الحسن بن شكين بن علي بن عبد الله بن علي فلم يمتعه لوفاءه
 وخسة ضاربه وخل بقره وخرج هو من قرب فامدا الى العراق وفي عزمه السير الى الموصل وديار
 ومقصده لقاء الملك الاشرف بن العادل فلما وصل في جهم الى الموصل جبر من الاشرف لثمنه فقص
 هو واخبره وجوده الى لقاء الاشرف وانما نزل وميا ط فبعدت الشفة عليه ولم تفتح نفسه بالمنع
 اليه وحصل بالموصل فاستدح والي نابدا الدين لوطا لم يفتح احد قبله للطلب نابل ولا فاعلم
 باب قال مقام مستند سائل فحان فحانه الا فاضل لكرام وخفة من يقفون الاغصان والاكلام
 ورجع عن شرا كرا اولا السدا اليه فامدا فاكرا وصل الى بلاده ونفسه تزان بعد الوصول الاشرف الخوض
 عندنا بلغ عنه من الروع بكمه والحرم على ان يحسن عيجه من شعره وكان ودوده الموقلة منه
 فحافه عشرة وستائة وانما قصصت هذه الاحوال واهلت فيها النقا لاحتج الما كوت من طارقه
 الراحة وايضا ما احداثت من خلا يقدر لسا سيرا لبا هرة وتنبها لسا طر في شعره وتعرفها من اموال
 من امره انتم تحفدا الشعر مكبا ولا جعله بضاعة ومضطربا ولم يكن ليعتد عليه في الاضداد فاعلم
 وصل الى الاخرى والارطاد فاما استدح باكثره اثاره واصدعه وضاع ببعضه حسنة اطله
 ولم تفتقد استلحاح احد بخارجة سوسه من سبناه وكان ذلك لما قصصناه من حاله وحكيانه
 له من القضايل سوسا اشرفا لا يحصرها العدد ولا تتركها القلوبها الحاسدا القند من قندم
 كل فضيلة سنان الا كربة جليكة واثاها اس شعر فيقف من وصفه المقال ويضيق من حسن
 بدايعها لوج القضايل وما لها حسن شي كلة حسن والسمع له يعلم معيذنا ما اخبرنا والناظر
 يقف على حجة ما كوت واثاها شعره صفات رجلا لا يكذبها الامتحان ولا اريت في قصصه
 محيا القضايل البرها والشر تستغي اذا طلعت ان تستغنى حسنة البعدنا لسا الله التوفيقا لرف
 لدير ويقر من الاغمال القضايل حمة الثمانه جميع علي خاد كبر وهو حسنا ونعم ان كبر او سلة
 الله على سدا عموفا لها الطيبين القاهرين **قافية المرف** وقال في غرضه كرا تجميع الزواجر
 والامم فدا الحول قولها ان في الجيب هو قود البكا في الحرف والاشياء ما انصفت عليه الطالع
 اعلى سقى والنا الا فاعلم لم يبق من سارة العدا والفتيم غير شاشا شرفا عدا المشا وولغا
 بقتيه فغرا لم يفر والحشا شرفا روع القلب ووق حياة الشتر والوقا بقتيه نفسا ليدفع في ذالهم
 لورا هم نالك وهم باحسن منظر في ذلك يعي نالك خائف النار والوقا بقتي الى المطر يقال وجل فدا لاله

لوق لاهل النار كيف يراهم . وهم لصفتهم من القراء . وقد بقوا القراء والاشقاء واحدهم قريين يقولان
 خازن النار لو دام في الدنيا على احسن هياتهم رحم الله الدنيا لنا ومن عقابهم فيها الفصح صرهم ومن
 مفاسدتهم . نكلمهم في الاخذاء ان حياتهم غم لصديق وفجره الامناء . امواهم لعدوها لعداوة نهيته
 وعز المكاروم في الجوار . المنه واليهي اسم ما ينهب والجوار ويرج في الشقاء بكرة القر . لا يعرف
 المعروف في ساحاتهم . انما يحكي عن الغفلة . الغفلة طائر غيا يرمون ويحزون وما وقف احد له على
 حقيقة . جلدا لجلد على الطول فيهم . ضعف التباد وتلون الجرباء . الجلباء القوة واللبا افرار الجراد
 الجرباء كرام جبين وهو دوي يترنلون . واذا البند يحشوا البذا كرامهم . دوح تباحث عذبة بفعلاء البذا
 السقوا لوشها لعدوه فعل الادبيين ودوح جمع دجاج . عول عن الاثام انهم . اهذ الى عولهم
 لوم من ارتقا . صم عن الحسن ولكن طالم . سمعوا كلهم الكحل في العوناء . الكحل لما ليس صم
 لرصوت وهو كالم القل وما اشبهت قالوا لاجر . لافقا وتيت علم الكحل . علم سلما كلهم القل . جعلوا لاجر
 لاجل الجال ورايا . يبعث عن البضاء والصفوة . الحال الكذب سمي حال لا . حال لا من الحس والحال
 الثانية القوم الذين عثون الحوا لملك القوم بالصفوة والغير يقول انهم كاذبة والتابع القوم
 والبضاء والصفوة الذهب القصة . حجبوا لعمده والصفوة ان تد . حجبوا سوره ماها القلب
 الزاد . انقب باعنا الشقاء فظلم . وانث قوبع في قرا بالما . احسان التاد ما اعتر من قرا لاجها
 واظلم اشرف والوباعة الاست بالغير بالغير ايضا يقال كذبت وباعثك للرجل اذا خرجت من ربح
 لها . دينا احسن بعشر وجوا . تدح جبالا قوما بالبيضاء . ودجوا تفرضوا بالبيضاء
 ارمز كثر في قول الجرباء . يحكي ان الرمل ملث عليها مدتها . هبهم ابوتهم ولكن الحز . مع خشية
 يحيى الى الحلال . ليس الغفلة الى الفخار بعد ذلك . شرفا شافى ردة كمال . الغفلة الى الفخار يبعث
 من يقهر تقدم قد صفة وليس له حديث ويعد قوله ليس له شرف بذلك والرة بكر اذا الطعام
 الباء لفر والهباء وقان التراب ويحيى الشئ المنتشا لدمته في ليس من ضوء الشمس هذا الغفلة
 لكن عصا من كثره نفضته . شرف الحدود وهو في الاباء . عصا في يدي نفع عصا من سويت
 وعلية الكثرة والادان . وصير ملكا لها . ما للطعام واللقا انكلمهم . في سريرة كريمة عباد
 البلية لثافة عيوب صاحبها فتشت عشاها وتربط عند برة حتى عوت وكان اهل الجاهلية يفعلون
 ذلك يقول كلهم بغير تبارهم في هذه الشافة محول هم . خلوا الغفلة ليعشروا لو كره . ذلك لجل
 بغفلة وجفاء . محو كمال الفصح حتى اوتعت . جده الجبال بجلها العرجاء . وتبادر بها بعد

٩
 سمهم لها . سحبا على التوفاء والخصاء . واللقح فانيها وهل ذخير . يرضاء بدون الخطة
 الشقاء . يفتي القنيع العرجاء البوفا القزير كانهما ذخير . وغاية الشفاء انما والاشقاء
 والظعن والسحرة في الغل واحدوا الشفاء ما يفتي الاشغ وهو القنيع وقدره محو كمال الفصح المسح
 هاهنا المكرو الخدع شبههم في الحكي والجلد بالقيع وفي امثال العرب ياحق من القنيع ومن
 حقيقا القناعان الشايد يغفل عليها وجانها اي جحرها سيما وجانها اذا كان بالصفوة واذا كان
 بالجبل وهو مغاير فيقال انها اطرق ام طريق خامري ام غاري . ومعناه الجاهل اقصا غفلة . و
 فتعبر فيقول ام غفلة تيت في وجانها فتبتد يد بها وجعلها فيقول ام غار ام شري بشاء هركا
 وجراد عضلات اعترا دق وابشري بكر الزوال ويشهر اقنها ولا تحرك ولوشات تفتلك لانكها
 يقول ان مثلهم وانما علمهم واقتارهم بالعدو والوكيل الكا الفصح في ذلك . ماخوذهم فاله في
 ملكه . لوشة من اخذ لا اعطاء . ما جعلوا من سكة ما برة . او جهة ما مورة غزاة . السكة
 الطريقة المصطفرة من القل والناير التلقح والمهرة الما مورة وجا في الحديث جبالا سكة ما برة
 ومهرة ما مرون . فلكل شاة قد نال عجمه . جافجيت العرف والصفوة الشاد دالحا القم
 والمجده . القطع من الاباء العرف الزاجر . وبقيته لال الحزرة قمت . اذيرة في عبد قامة
 يا للبحال الآفة فوفجة . يحوي بصلت على القلياة . الفضة الباسر ويحيى ايد يالف يقال حي
 الرجل يحيى اذا غفقت والمتصل السيف . بالله اقم لو دعوت سدي . حيا للنا دوعي وقدا
 النذبة الاستغاثة والبلية لا جابة . ككتي ناذيت موفى لم قول . اشباحهم تحس مع الاحياء
 الغل الحزان فلو تراث عنهم . لسعا البغية الى صفاء . لله قومه في جعفر لم يفضوا
 حقا على الاقل . قول العرب لله نال في اللام في الله لام التبع وهو اعظموا شيئا انبوه
 الى الله تعالى في حقها الشارة . لما تادها انها هي صموا . نعميم تطلب ذيل القلب . حتى تقوا
 على صدمهم صموا . علقا بين غلة الشقاء . العلل الشرا شافى والشقاء اذا لعداة
 تركي العيا في ميين اربع . جزا قيل بنو دابن ذكا . فهناك طاب خير ما سبتك . من
 بعدوا المترا بالافتراء . ليعلم رجل من غرة . فابن ذكا الفصح وغيره بلديكها بق
 جعفر الميارين . عليه السلام وكان الحديث في وقتها هذا ان قوما من ربيع بن قرا يعرفون بيعة
 عترة بن اسدين ببيعة كثر في الفارات عجيبة وهي ارض ذات انهار وتخل وذرع فظهورها
 عليها كدثرهم وقومهم وعلا اهلها الحزيرة وعمل جليلهم خراب التار فضا الحزم على شطرها فزار ظلمها

فصاروا ينزلون عليها مدة القيس فقاموا على ذلك مديده ثم صاروا كل قادم على يديهم قيس القاد
حتى ينزلوا فلم يزلوا بذلك ما بهم حتى لم يبق لهم جفء معهم الا القليل ثم انهم لما بقوا في
منهم بذلك ثم جاز بهم حيا الى ابيهم بينهم وبين اقاوم صاروا يصيرونهم الحرب ويراوهم فقاموا
لهم يا سبحان الله ما يلدونه عندنا فقالوا انقلب عندكم ان جعلتموها رجلا معكم من قبلنا فاجتمع
الجميع وشاءوا وادفاهم فلم يجدوا من ذلك بد فبعثوا اليهم ان جئناكم لكونكم لادعوا اليه
فولقوا رجل منهم يقال له ليث وجعلوا عنده اربع مائتي رجل من مقاتلتهم وشجعواهم وادعوا
حتى شاءوا فطلبوا الى ابيهم ثم انهم جفءوا بشاء بعضهم الى بعض وشاءوا ذلك الامر فقاموا
وقال بعضهم لبعض انتم استملوا لذة ثم اخذتموه هل يلبس من يكن يملكه عدي ففرضوا القيا
على اليب واصحابهم سبعا ما فيهم عروبة فاطلع فجر ذلك اليوم الا وهم قد اخذوا طوبى اليهم فاصبحوا
عليهم فلم يبق منهم انسان ثم انهم شاءوا وعلى قتلهم فقتلهم اجمع فبلغ الخبر الى عدي فاقبلوا
حتى اهلوا البلد واعادوا عليها فخصموا عنهم قالوا الى انهم يخرجونها فارسلوا اليهم بان اريدتم
خرايبنا اخرجنا لكم القوس لتقطعوا اخطاها فصاروا حورهم ودفنوا ما كان بينهم وجعلوا الى القاد
الاولى ما ضل شياؤه الرجال فقامتهم فاعلموا كقتل اولئك البغاة الموت خير من جيلانهم
الحق كحياءة نون بات في بقاءه الثوب الحور واليهما الفلاة التي لا يبتدأ فيها وهما جازيا
في الارض فخرج ريفته فلكيبتة خير من الاحساء المهاجرة المخرج من ارض الى ريفه وليتبه
من يلد على يدي هذا الحاج لكنهم مثل القناداذق والعدنان تتلقى على الاقفاء
يقال ان القنفذ اذا دعا لعقاب استلقى على قفاه فليشق بطنه ويأكله شبيههم بذلك
يا حبتا فقل لعرافنا قها لا شجيمه وخير فقاء كحذلت بقرقها من فيضهم واما
على الهباء يعني بالفرج الجرميس والفيض الاك وذلك انما اذا مال عليها صالت عليه واحتمل
بعضها الى بعض فاذا لم يهرب عنها فلكية بل حبتا طير يعوم بها قها طورا وبها الفجر
بالعصر واليوم ما يحج من التبت وهو المير على ساق والشجر ما قام على ساق واليق ما
انشر على وجه الارض ما امد لباقي منه فلكية فحمة شجرة خيل ججناؤ بل
يعقوب قد لاذ اذ املاك سكاواك الضيم بعد اباؤ جردت فقتله حتى قصف في حجة
مسجورة الارجاد فبشر الى جنس من طرما بالفرق اذا راى القفر من بلال من فيضهم على
فاذا انشبت فالبدي بعض من وبن عليه باجمعين ففكتك كسرة باجمعين حتى يقط مفيش

عليه وليسجدنا قير من الى الماؤ في غطت حتى عوت يا صالح قد انفا الرجل فقرت للبر كل
شعلة وجنا انفا الرجل قرب ودنا في التخلت انفا السريعة والوجنا السبلية القوية ما عذر
حرف المقام ببلدة اسادها ضرب من المعزاء لا بالوقال ولا الجوا ليس انفا عدموا الحياة
ولا يلبس الماؤنا ليواسع والمتاهل جيرة والبعد مقرب على الانقاء المناهل النوار وجر
كثيره والانفا ايام الابل ومن اسرع من ويحيا انفا الى مستولم ان شئت او بالموصل الخلاء
في جيت لا القاحسوا كاشا تمل من اجله على الخلاء وبحيث اعوان القنفذ فيقها خلقت
وشجرة الابداء قال اللقيط عند المشوق بهج برعانية ويشيرنا الى جدي حيا ويرث فانك
ملك مترو وعرو شانه في فوهه وحينه وكما يه وان استطعت على العباية والماست
فاعذر تخط بوقه واخاوير فاخل من انفا موقه قلبه لغدي مودته واهل صفائره يا
عازل المشتاق مهلا قائدا فلو انه هو العليم بل اير وموت ترويا ملا متر فاشق
فاجعل نوارك تحت طلائع حشايدير فان استقر فام اراك وان شا فكن النديم الفرد من كذا
او كيف تغدك لها اذا موية ذهب الفراق بلية وعراير كبر شجوه الى ابي جبه قلبه
لما رما عدايقوس بل اير ففسي القدامن غدا قد له وقد اهل اسحق برستوا وير ومن له
في كل عضو منزله من طرقتا قتل واما ربه اهلان يادته واخشايد خذ اللواخذ من
ذوي رقايدير واصد حنرا اذا التقيت اخشيرة من كل كا نفع طار على لحنا اير وانهم
كشأن الهوى نديته طرف وطرفا نصبت من اعدائه اخن عليه بالخطه فاذا اجبا ولقا
مواحب ثم تجانده يا فاذ في لا عشت الا خشا اعمقا اصم يري بقلبتنا اربيت في لري
وذوت وان ترمي قلبه مطيعك فانك هو ايه اوان ترمي ما بين سلما قالحا بحر ايموم
الغيت فارحانه في جحاشا المولى المعظم شانه ما اعشاه من لاشه وخاير مؤلفه
الانام ثا راي من فضله وعناير وعناكر وناه اهل اللقا واخفته بعلم نتيه
وفضل جبانة اعطى الامارة حقا الا عاجزا وكل ولا عيا بفضل قضائه متفقط
الغرمات بخير وجهه عن حربه ومضاه قد كانر فلقد كفى الاسلام كل عظيمة فخل
الا ثقال من عبائنه واغاث حرب المؤمنين بما بدا من حين يترى وجل عطا الله
ورما طوا حينت النفاق بقسلم صلحا تحنر عن جميل بل اير يا فاشا المناوع باسرة خيرة
وفوقه واما امه ودانته فوذا م احداث انما بفنكه لا استعقت من خطرة رصانة

أو سار ليخبر الخوم بكونه لغدت ذواتين من أسرار ملائكة مهاجرة قلوب عداته
والأفان يلو نور بديان ملكا نمتا وأهله وتقرنت أحكامه بأرضه وسماوية
البدية بطلعة بشرة والتيف تكهجه ضلته وألله والبحر بجملتها كفته
مع طيب مودعه وحسن وفائه واليتيم بجزاة عليه مع ما يرى من نسكه وحياته
الصبر من انقائه والموت من انقائه والتقرن من قرانه ما أحاط الطائر يوم ذلته
ما وألها بحتي يوم أباها فاستقر في يوم خطابه ما لحادث البكرت يوم وفاته
لوانهم عادوا وعادوا نائم لم يصحوا في الفقل يا صبيبا أودى لكلا بدنه فذل
صرفا لدهر صرف فانه فلان لفتل شترج وحتي غزل على غصنة بقائه فبنا قلب
لم يلبه لأرحم في البذل الأزداد في علوانه لا خفر إلا تام ذمته ولا صدعا على مقل
فأله ينعده ويعين خلقه بلغام دولته وطول بقائه **فالك** مبيع تاج الذين أرحم
بنهموا لطفا **بنهموا** لا يك الأسوة ونحوه أوك العزى لا العزاد ولك الناس
البلاد ومن جاد أوكى من طوبه فذاد يا سبي الخليل ما تاج ويز الله يا من برز نبي
صفته الدهران تقع فله معزة لشانك ما بقي من الأعضاء وبقا الدنيا بقاءك لأهلها
كلمن شترج هذا بقاء مذكركت فالكامر والأمال تشكر والجد والعليا
وعلى الأرض والفضا أرات أكثاب وظلمة حينا غم ما عرفت أشرق الأتق بقر
لضوء كالأرو وتنادى بنوا السرى فعدوا الأرو ماك هو أقدت اللأرو فليتهى بك
النقاد لعل والجد والمعلون والمطلون والضعفاء يا بنهموا لعل سقوبا محمد
على كل من نفل السواد بك عاد الرما طفل وفاش الجود من بعد موته والوفاء ففكر
الناس يوم تنفذوا الدنيا جيقا ومن عليها العفاء بيقعد العلم والأناة وحفظ العهد
والبر والتقا والسواد أقسم الدهران برى لك في الدنيا نظيرا وترى العفقاء من محبا
يجل البد بل محمل من فيض كوك الأناة يا أبا الفضل أنت في هذه الأمانة غيث غيا بك
الأمجاد الأناة الله فلك ما غرق حاد وما شئت وبقاد وتعالى عما كره للآل
وعنت هيئة لك الأناة ومالك الرقى إلى من لدهر المهدى الله أذيتام سواد حرم
يشترى الخنازير الخنازير هذا وليس منه ما لدهر الله وأتقا الأناة فلك ما ورك
وعنه لأضحك جلاؤه وأراك المرحمن إنك قد صا لا بنا وشلل أباؤه وله على هذه

القافية فقرة قصيدة قال بيت رسول الله فديرة ألقها هذا العيم فناد في محرابه وقد
الركاب هنيئة بديان ليس هذا موضعها **القافية** وقال أيضا في محرابه وويلح بها
الأمير محمد بن ماجد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي قد ملك الأحسا من البحرين ويستعطف
شترج حسد ستمائة خدعا عن يمين الخضا ألقا الكرك لتسأل ذاك الحق ما صنع التين
الخضا من عطف الوادي والركب جمع دابك ولا يمتون وكبا حجة يكن لعلها بل والحق الجماعة
الكثرة من الناس والشرج بالجماعة من الناس ومن الطبا ومن أبقوه بكر السنين والذبح
سأل ستمائة كى وكلام القرصن وكلام الأمانة أيضا عسى خيرا يحيى حشاشته وأمن صريع
غرام ما يحف له حزب الحشاشه ببقية النفس والواق الحب والمقة المحبة والغرام الحزن
وابلدا والغرام القرا القام والغرام الهداك ومنه قوله تعالى أن عذابها كان غراما أهداك
لناشأ والغرام الأربع بالشيء وألعب به وجفا التقي بلسر الغريب مجر الدمع ونصب خراياها
فلتقدور عسى تصادف خيرا بأحشايا ناداشيا نبتتها زفير جوى ياق لها الكائنات
الإحشايا جمع حشا وهو ما انفتحت عليه اللؤلؤ وبت السواد إذا اشعلها وانفرا تنفعا
مع تبا بقر الله تعالى لهم بما زفير وشيق والجوى الحرمة وشدة الزهد من مشق وحزن
ومترقيل الماء المنقهر جرت الألسنة ثم كان المزاج ما سحاب لأجواجن ولا من طرقة وألها
البعد وخبث النار سكن اشعلها لالايت شعري والحوادث حرة وهذا الدهر سيف تقام
للعصب ليت شعري معناه ليقنه هل شعرت بالشيء بالفتح أيفطنت ومحا الشاعر أشاعر
لفطنته وعلمه بدقائق المعاني والحوادث جمع حادث والحادث والحديث والحديث بفتح
ومما يحدث من الأمور الغلام وجمعا كثيرة قال تعالى ويحيون أمثال جبا أعاكشيا
والعصب القاطع عن الحي بالجر جاد هذا رأى بقينا لهم ذلك المرحى ومودعه القلب
الجراد ها هنا حمله بالأحسا معروفا بها منزل أهله من الشمال وما أقدت الشترج المحبة وقيل
أينع الأرو الشترج وأكثت عشا كمل قنوا حديقته القلب الوادي وهو ما ألكا
من الأرو بغير برها هنا فتر من سواد الأحسا وتيقنها عين قنما بالخيبة وتلك القن
أكثر أملا كذا الغصيرة وينع القرم أدراكها يقال بينع وابنع والقن جمع قن وهو القنق
العشا كمل الشترج الوادي عكوك وأكل وأكول وتعكك العنق بمت شترج عكك
البناين الوادي حديقته والقلب المنقهر قال تعالى وعدان غلبا ويسقى أيضا الفحل العكول

غلبا. وهل بعدنا طاب المقام لتقشر. بحيث تلاقى ساحة الحي والديب. المقام موضع الإقامة
 بالقم والفحم وقد يكون ايضا موضع القيام وقوله تعالى لا مقام لكم. اي لا موضع وقرع بالقم
 اي لا اقامة لكم وحسب مستقرا ومقاما اي موضعنا والساحة طرقات الندى وساحة الدار
 الدار وبساتينها وصحبتها وقامتها شئ. والديب الطريق الاعظم. وهل عندهم من لونه ريشا
 كالعندنا والحيت شقي ببر الحب. اللوثة خنزير الشوق والشاع فوات احرق من الشوق والعباءة ريشة
 والحب بالقم وبالكسر المحبة والحب الجيب. وهل علمت بنفثا لثا وبلا آخ. باخرى هو اهل الاهم
 ولا آص. لثا يجمع مقول والقول والقيل واحد وهو بغير اثنين وهو ملك دون الملك لا
 يحسن ان يكون هاهنا جمع مقال وهو الكثير من الرجال اذ يبلغ الفصيح وهام بهم ههنا اذا
 ذهب على وجهه من العشق وغيره ولبس ستمها ام اي هاهنا واليهام اشدا لعشر واليهام ايضا
 الجنون من العشق وبساتين الخلدان اي هاهنا الدير. وبساتين مثل الدير حسنا وشارة. زين بها
 السبل المرقوق والآيت. ابد اسم القرية قادمة وسحق ذلك لقامه وكما له قيل اشفاقه ومن
 البدة وهي تمام الحسا وقيل لا للوعر ياد وعروها شمتوا والهيبة الاشارة وكذلك الشارة
 الشارة والشارا القنار والشارا الحمار والشارا ايضا شئ سبب وذبوق الثوب صغير تسمى الزينة
 لان مما مكر كانت صغارا لا تشتم. واشهد من صوف حلوة كثيرة. محجوبت القربان المرتبها
 محجوب اي كبر تحت الاختلاف والابا الدرع البقرة. اذ اما لساد الحي وحن فانها لها النظرة
 الاولى علمت ولا تعقب. يقولون انها للثناير في الحسن والجمال لا تزداد في عين الراي الا في النظرة
 ولا يتحقق الراي النظر الا بالثناير. تحيرتها وايق الحسن فاعذت. وليس لها فتيق شكل فكل
 غيراى تزداد لراي المحب والكل المثل وكذلك القوب احد الاقرب. بدت سافرا منقدا
 دنياد والعباءة. ينجحها والقد والبيت والعباءة. سافرا اي سفرا وديب دنياد. وديب دنياد
 معروف والعباءة اذا استنرت ينجحها ايميلها والقد هو الشكل بكسر اللين والسير بالحب
 عيضة فاحد. واتى فادبت من اسيل وججت. بدى معصم جلد يقق بر القلب الاسيل
 الفيل يقيضه ضد هابذ معصم اي دفاع والمعصم مكان القلب الشاع والقلب الشاد. ق
 قال غريبك واقتناه غريبك. وخافى تكاح الحل دام ولا ذنب. يقول غريب في الفصل فحار
 في الجمال ويقال كلاب من بعد حبيب في الشبه غريب. والشكاح اللوط والحل الحلال والناموس
 والذنب الامم. فقلت لها اقول وفي هوك. وما لطف بغداد شيب ولا سرب. الا لوف فالك

نحو.

شعرك تلبس من بياضه وهو خلاص الملوك وهو بحيرة النفس والشعب القبيلة والشرع الحكا
 والطريق واما بالبحر في الارض والشاير المرى واحدها سرب والشاير الناهب على قعر
 في الارض قال الله تعالى مستحق بالليل وساربه بالثناير فقالت فان الشعب والسرب والشرع
 فقلت بحيث المقن والكوفا الغريب. فقلت ردي البحر من دارك والهو. بنوك وهذا ما اريد
 فترا الشعب. يقول لما ذكرت لها ولحقى بالارض المعروفة بذلك علمت لا تها انما البحر من لانها
 معبد لذلك لا تخلق من ابداء وعلقت ان الهوا هو الولد دون غيره من حيث انها من غير الحسن
 واكمل ما يريد من اوصاف وان بغداد وارضية المعاش والامر يلو كونه الهوى شئ فيها والما
 كان نافت نفس الدير ولا يمكن نقلهم الى غير انهم وقد عرفت ذلك فاعاد السؤال الا من
 القبيلة التي اقامتها لانها ما تعرف انا من القبيلة من العرب. فقلت سلى حتى تزل وبيريا
 باعظها خطبا اذا استبهم الخطب. حتى تزداد ربيعة ومضرب يعرف هو عرب من خطبات
 ابقيا بل العن الذي ينفذ اليه منهم والخطب هو الامر العظيم واستبهم اي التبس حتى صار
 كالبهم وهو العنوة العظيمة الذي لا يدعى من ينزح. وابعد هذا جارا واسعها
 حرا. واصعبها لغزا اذا استعمل الصعب. قوله واضعها جارا اعلفها وديعة لم تزل تعرف
 يمنع الجار والصعب ضد اللؤلؤ واستعمل اي ذلك حتى شان لا يمنع واكثر الخطب انراوا لراي
 العظيم الذي يملك له الغريب من غيرهم اعدا وافر وسعيرة وتعطفا واه. وانهرها ضربا وتعطفا
 ونالها. اذا عبرت الافاق او هرب الحرب. انهرها او سعيها ما خرف من التهر وهو الكثير لها
 واما الصعيرة فيقال له جدد والافاق التواحي واجزيت اجذبت. وقل خرها والغبل لستر
 المجذبر. شعرا مصر مجا طب. حين اناهم خبرتبع انراهم من يد استعاهم. واجمعوا امركم
 اما لكم تبع في الحرب حتى يصر الحرب حاسنها اي يكره الحرب من حاسها. فانها لها الملك صفر جلد
 قديم انتظام الملك والعسكر الحب. الملك يتكهن اللهم لغز في الملك بكسر اللهم قال غريب
 كلهم القليل. اذا ما الملك سام القوم خسفا. ايضا ان يقر الحنف ضا. الحنف هو
 اللهم وصغر الرجل خده اذا انا له كبرا وانتظام الملك انتا ترواجتها من انتظام امرها لا اجمع
 والحب الكثير سمي لخبلا لكثير الاصوات فير الحب هو الصوت الخفيا. فقلت لهرجها انها
 لربيعته. نبات المنفى لا كلاب ولا كلب. لهرجهم وقولها انها لربيعته يعني القبيلة التي عنها
 وكناب وكناب قبيلتان وكناب بيت الشرف من هوا دن وكناب بيت الشرف من قضا عنة

يقول لما ذكرت هذا الوصف علمت انه لم يجمع في احد من قبائل العرب غيره بغيره فبذلك الوصف
عرفت قبيلتي. ولو شئت يوما وبعته من هم. فما خضعت وارتجت الشرق والغرب. ومن
خيرها طراقيما وسالفا. واجتباها عقبا اذا خلف العقب. طراي جميعا وتديم الناس و
سالفهم هو من تقدم من ابايهم وسلفي مني واجتباها عقبا اعلمتها والعقب هو القتل
والذي يدبر واجتباها قبلها ولما ولا واجتباها اعلمتها واكتسبها كوكبهم ويقال خلف العقب اذا
يجب والحلف الرقة. اخبراهم العلم ببيعة. وحال ابراهيم في سرتها القلب. سركل
كل شيء وسراير خيانه وقطبا الى حادي الحديفة الخفاف الرجا السطو عليه تعدد وسعي سيرة القوم
وذلك ما عالج به الشجعان الامم ذوب الهذيل. فومن من حرمها هو الكثرة اسفع. وقال
اخر تادان كانهم خلف السقاج خنزا لبقاد. لهم يانا فان نار بها القتل. ليد ونا لا يبقا وهما
العقب. القتل الاصطلاح اذا خفت العشا وقصرتها اذا كثرتها مددت والحضب جمع فضيحه
والجمل المبسط على وجه الارض يعني بالشا لاوط نا الفيا فدا والشا لثاينة راسهم ونجا
وشقة هم في الحرب. واما هم يومنا يوم ثنايل. تقول ذوقا الحيا من مضجج. ذوقا
الحيا الوغد والسؤال وحسب مجيئة كفى. ويوم تقوم الحيل باليسر والقنا به والقنا
قطن اقل كانت الحرب. اليسر اليسر والقنا الرماح والعنا جمع عروق وتسمى بذلك
لتباعد بالموافه. عندق الواوي هو اجاباه وقطنا اعجبنا وكان الحرب وهي عليها
من الفجر منها واليسر بها يقول وكان الحيل واليسر واليسر تطلق لقالت حسبا وعت
على الحرب بيرة واضمحاض شدة ما لها منها قال حشره بن شداد في ذلك المعنى يعني بيرة وكان
يدري ما المحادة اشك وكان لوعلم الحلة وسكنى. وانظر بالعدا كان قهرهم سديف التل
لا حشره ولا طيب العباد جمع عود ادعت اليها الفال وهي من بلاد المغرب حتى يفرق قيل هي
الشاة قمر رطل والنوا في النوق تتلوها اولادها وسديفها انهم استرجعوا. الذين وصروا طاب. او
قوى حين ادعى الشرة. وتجبي عنهم شرة غلب. استروا قبل قرايتهم والشرع جمع شرة وهو
من الرجال الطويل النام والعلب من الرجال الغليظ الرقبه. وما انما من المهيمن والشرع والعدو
ففضل فيهم الرجل القريب. المهيمن الخفيف الضعيف منه قوله نعم حكما عن من جردنا انا من شرنا
الذي هو منين والعرب يطلقون الرجم في البيت منورهم واليهامه والنجي. وذي القبرين
البايسر العقل الذرب. بيت القبيلة اشر فيها والشر الكبر والعقل المنقول. والله

وانظر

وانظر ادى عنهم وغرب. ناي في الامواج والحزن التنب. الامواج يعني امواج البحر والحزن
ما غلط من الارض واليه ما اتسع منها. الفرس اذا اشتغ في الحرب وسبق لفراسياد
كان مني لا تلي. وانتم للعين والالف والقلب. ولكنها الايام بعد نارة. وتدفق لا بعد
ليدم ولا قرب. انما انب الاجتماع والافراق الى الايام لان وقوعها يكون. والعرب الرجل
اذا طالعهم فداكل الدهر وشرب اي كل دهر طوله ومنه قوله تعالى بل مكنا الليل والنهار
اي مكنا في الليل والنهار ومثله قولهم اي الشاعر. فقد لمشايا ام غيلان في الشرا. وعت
وما ليل المعلى بن ايم. وان حفي عنهم ومنايل. بهم حيث ينشوي السفر ونزل الركبت حفي
المستعصى فما السؤال والبايعين من قال قوله تعالى فسأل بخبرنا اي عنده والسفر على المشافه
وعوا نزلوا واقاموا. هم الناس كل الناس والتاسر فضله. اذا ناب المرط من حمله الصلابة
هم يعني الابرهم وقوله كل الناس لمنا نفروا العرب تقول اذا ادوت المدح هو الرجل ودم القنا
والاطيط صوت يظهر عند حمل الثقل والصلب الظفر بهم يملك الشا والبعد وعند هذه
لمنعت المعرفه من بيع خصب. الشا والدى والتمار الشاة قلبه والعسل الشاة اذله والمعروفها
هنا هو العطا والخصب يعني الشاة. وفيهم رباط المكشاة وذات. يوزنها المولود والده اشد
الرباط ما هنا المكان الذي يقام به والكمشاة الماشاة انقلب ليدنا في الامور يقولون انكم
والسودى او لعمرو اخرهم لا ينقطع فكانهم جراد في الخلف عن السلف. ولولا ايامهم وفصل
حلوهم. لزلت الارضون وانفقتنا لثقت. الايام جمع يدوي تنقذ وفصل الحلم سعة
والشبه الغريم وانفقتنا لثقت. يقولون لثقت من ملوك وان الناس رعية ولا تخلو
من غنى ومن فقير ومن جان ومن مستضعف فلولا عفتهم عن الغنى وعطاهم للفقير عطفهم
عن الخاف ودعاهم عن المستضعف لكانت الرقية تملك فخره لا يفر فيقوم الفقيه. خفا ناي
داعي الوفا عن انتم. فقال اذا خفت مضاعفها اهل. الوفا الصوت في الحرب سميت بذلك
بالعين غير البحر لفر فيها والمضاعف القول من الابل ما عداها مصعب والاهل جمع اهل وهو الكثرة
هلبا الذب يسفها بانها لم تلعن في لثقت فتنقط هلبا يسفهم بالشره الى سائر الحرب
الوزان ورواها الجاش والنبات حين يشتد القتال وتكثرت النجاة من كثرة القتلى الجراح
اذا انما مني نبتة عند جان. فامو لهم الجاش اربابهم نيب النبتة والنبات اسم ما ينبت
النبتة القنيرة والجاش الجاش والجاش. اطاعهم ما بين مصر والافنا. الحاشية لثقت وانهما

١٥
 والقب • مصدرة منهم من يبرها ومنهم من لا يبرها قال الله تعالى يصبروا وقال اصبروا
 مصرا نصرهما والقنا ايضا مدينة والنصر والقب قيلتان نعمان والنصر بفتح النون ونصحتها
 وجاءت نفوس الرقة حنة ملوكهم • اذا كوت ملك كثر هزها الرقب • جاءت اخطرت
 والرقب الفرع يتكبر الدين ويهزها وجاءت في القرآن كذلك قال الله تعالى وتذوقوا عذاب
 نكركم وقال في موضع اخر وليت منهم وعيا فرك • نحن فشتان وهو في النون والفتحة
 نحن الى بلال النزال اكهم • حينئذ اكدنا السقب فارقتها السقب • نحن فشتان وسوق والنزال
 القطا والفتق الحواد ويقال باليتين وصيرا القود الذي في وسط البيت صعبا والصقب الحويل
 معززة • واكثر ما تلفاهم ولما منهم • حيث الكلاص لتبقيات لا العصب • الكلاص للذين ابلت
 وكذلك الذين ومنه حيث الدنع دلاصا يقال دنع دلاص ودنع دلاص الواحد والجمع على
 لفظ واحد والتبقيات منسوبة الى تبع والعصب عود يعليل والذين يصبرهم بكثرة ليس بالسلخ
 وكثرة قتلهم الاثران وكثير حرمهم وانهم لا يكتفون • وكما قال في الخبر جيل عذبتهم فانهم
 مع الهم المضاض قد يقطع الارب • عذبتهم اركهم ما صفتهم من الاله الصاير والجمع
 والارب العصى • نقلت ويذا قد صفت ذالكهم • اذا فركين فركها ملرطب • الام اذا وقع العصى
 الا بقطعه • فلا تقب بقب لمر • ولا تقب • القيب من الاعضا كل عظم احرف والقبب
 الاما وجمدا فصب ومنه حيث الاذن اذ فضا بالانها يخذل من الاما والقبب بالانها يخذل
 واحدتها قضابة والقبب بالفتح الزناد ويصير الزناد فاض • وان يقرى للضنين وفي
 على بعد ذاب والاشاى بهم حذب • الشاى لا يبعد والحديد يعطوف ويحذب عليه تعطف
 على خيم سيف • على ما انقصه • على الدهر اضي وهو من خيفة كلب • اشقى الشاى سلمه
 ولعله اضي وهو من خيفة كلب متبعا اصدفها ان اكلب اذلا الشاى اذا غاب والذليل عليه
 انراذ انزع وعوى واخرج فاض في بطنه من اسفله والفض الاخر انما جعل الشاى لبي آدم والتمها
 هم فاذا علم غلبت عنده اشوى واجتبه فلا بد من استقامته الدهر في خفا واجتبه • على ان
 حد السيف قد رجا نيا • وفل وهذا لا يفل ولا يفسر • همام علت همار فكا ثا • يحاذي امرا
 ومنه السيف الشقب • على كل ناع باعه وقواضت • لغزته وانقادت الجم والعرب • اناغ
 الشرب والسبع الشيت نجم معرفته وهو دخل المشوى والمرج والشرب والزهر وعطارد
 قالهم سليل علك من دوسة طابقتها • ولما ت ذبى اعضاها انكها التربة • التدية

الطيرة

١٦
 الطيرة الطيرة وذو كل ناع اقال يضرب بذلك مثلا لكم نسي • بيت ما ويرى اهرمه • ويقض
 عليه قبل يقضى له رجب • المنا والعامر والمساورة المواترة وجعل سوادا وسواد وسواد السطاة
 سطوة واعداق والمجملدة والوقت وقضى فاذن خبر مات • ساء لثقا قبل يقبل وجهه • فاذكنا
 وانما اذلت درجته • الحق لا تفاع واللو قول بيت وحيت مثل علوت ومليت وسلوت وسلاوت
 ستقدوا القودم الشاى هي الحرك الزاخرة منها وبقي وجه الغلام اذا خرج وجهه ولا يقال ما
 والمناثرت جمع ما في وهي الفيلة بنعم الشا وفهنا وحيث ما في لا شاذرا وتبقى في الامم بكمها فتر
 قره وانما اثارها الشا قاله • هو الله لكن ليس بغيره • حجاب وهو الذي بين العين والجب • نور
 البدر وهو والجب الشق • هو الذي كان غابا ليس قاله • هو الشل لكن بين له عرب • الش
 هو لا سد الغاب جمع غاب وهو الاجر والغير الشوق والقنا الدماح والفصل شدة صخرة وغريرة
 هو الموت لكن ليس بقتل غيلة هو البحر الا ان موده عذاب الفيل الاغتيال والجر جلا ونازحة
 بحر العتمة وما شاعه يقال امره ان اذ كبا هو وتحرفا للدم وغيره اذا وقع وتبقى • وما
 غابته منذ كان قبيلة • لظهوره الا وكان لرا القالب • القبيلة من العرب جمع قبائل وحيث بذلك
 شيا بقبائل العرب وهي القبل المتداخل بعضها في بعض لان قبائل العرب تشبك بعضها في بعض
 بالقب وقوله لظهوره اي لظهوره عليه بصفة تعظم الجود وكثرة الطفر على الاعداء • وما لها الا
 بكون من اعداء لظهورها الا وكان لها الخيل • البكا البقلة التي لم يبق لهذا احد لا شاعها والخط
 الرجل يخطي لكمة • انان من الانا سر غراب • فلدت بها الاسماع واستبل القالب • الانا الانسان
 ما صديا بنا وغرب كل شئ حسنة • بعلقب على والعبوة صادق • ومنع عندها الا تخاف ولا
 العطف المشيل وتعطف عليه واشفق عليه وعطف ايضا وعطفا الرجل جانيه من لدن راسه الى
 خفاته وعطف كل شئ جانيه والوقاحة والشيء اتا بالرجل من ابيه والرفق ترك التحال
 الكذب لانرا اصيل من طريقة الصدق • ويجبرها من كل اوبعية • على انرا الحزن وانرا الشيت
 البقية المجمع للشيء وسب جرت للماء رانها اذا جمرت ومقدمة في قنا هادلم قسلة والارب الشايرة
 الانفة وكذلك الحية وانرا الشيت اي اصيل الفاسد • ابانا جاد نظرا في وقاية • عين في
 يفضي لها الحمار الحب الاقضا اذا الجفن الى الجفن الاخر ويل مفضر وغاى عظم وتليد لشم
 او مظلة ونا غانية اي مضير من الاعداد والحب الخادم بكبر الحاد ونحوها • فان وفادوا الحق لا
 ما يشبه • اختاب وبعض القدم حيثه الحلب • الحلب الحما العن من كل شئ يقال عربى محض اي غايض

اللب والحق من اللين مالم يحالطه ما سوا كان حلو او حامضا او محسرا او اى خاصته والشرب
الخطا والشرب لا تذا ولا ناس انما حمة شايته ويصل خلط بخلوب او يصل خلط كذاب وقط
باصلناى مشران وعوهم لناسيتا وقوان استوا البواء الاستطاع من قولك صنع اية معدنيا
وصنع صنع محو قات ما ناهيتا للخلاب وبت انيتا ناضاح وناج للفساد وقال الشاعر وكنا
انما ليشو شبعوه فربنا عتقهم **عنه** بالاشين الاذنين والاسم اللب خطا لطيف لا بالبل لم
اعتق وفي الجراكه انهم الخيف **الخطا** لطيف طير معروف بالسعر في طير واحد فاحطافا الجراكه الاقريطم
والخيف بسكن الشين وضعها يصغرهم بسعر الخيط لطيف في جلد النعام واليهما وبالخيف في جلد النسا
في الامور الغطاي **لما** الطول والفضل المبين عليهم **وهل** مستقر على الشايب واللب **الطول** لا القدر
والفضل المبين الظاهر والشايب دوس الجبال الواحد شويب وشويب واللب الشين الصغير في
اجل جعد لصاب ولصوب **واسم** لا ولا ذلك الحسن لم تحده الى بلد البحر في قول صهيبي **الوجد**
ضرب من سيرايل ثم يقول عنها كشم النعام والبرجع بانك دبدب ابيراى فطرا براعا تن ذكرا
كان اذا نقي وجمع ايضا على ذلك **القصص** فدا النوازك والصغير لوزيهر جلد الشقرة **وقد** كان في
الارض منى ومنزل **وما** من اهل الفضل انهم ضرب **المناس** على المشا عدوك الى المثل بقوله
الغريزة لا تعرف كما ان اهل في هذا الزمان غريب وذلك شرفهم **وثانية** ان اغار عليكم انما ناهي
الظلم سارت برالكت **فار** يقار غيرة بالفتح ورجل يهوى وغيران بالفتح وعفان اذا كان ناهيا
على اهل وقوم مقاييس والظلم يعني الشتر ورجل يهوى للفظ الحسن فالمناس منه وهو خلط ان يكون
قباد مديحي في سواكم فيا لها **خويجته** يا لها التاجد **الثقب** الخويجته الخفيف اذا صير
المائة العزم **هناك** يقول الناس لو ان قومه كرام لكنت زندهم منه لا يكون كما انك اذا اقلد
ولم يخرج منه ناره هذا البيت فيه تفسير فاقبله وقوله ناهيه عطف على قوله ولا وذلك الحفل المعنى
لولا ذلك وخسرنا ناهيه غير في ملككم ان ادع غيركم وليس شرعي عدته فالامسا وذلك
غايه القصر ملككم لوجه كثيرة منها انكم امر بتمويل المذلل فاعرف منكم في حق وفيها التواضع
شرعي لا لئيم لئيمه رغبته في الذكور الحسن الجمل وذكوت لاسيتا لكثرت وطال شرحها **ثالثة**
غيركم كخبايكم وذلك من ان تهرته عتب **هرته** تهرته تهرته هذا البيت فاقبله **وعند** ما
ينسج العنكبوت الخي سرايل تنف ما تار دفت الحقب **الحيا** العقل والسر ايل جمع سرايل وهو
القيصر وما الحقب بالقيم الشق بيلان الحقب فاما من سنن وقيل اكثر من ذلك والجمع هنا والحقب

بالحقك الدهر وجعد احقاب والحقب بالكر واحد الحقب وهي الشق وترا دفت تنابعت **الخن** بها
من غير كره واصونا **ولوبت** الطائى وناجر بها وكعب **الخن** ينفخ الطاووس بها اعاجيل والفاى
حاتم بن عبد الله بن سعد وكعب بن مائة الايام وكانا يضرب بهما المثل في الكرم **فصن** خر
عن سوال فامر **على** يد عاش بن زائدة صعب **من** من الصيانه وخر اقبه ما بدا من الوجيزاين
زائدة من من بن زائدة الشيان الذي يضرب به المثل في الكرم يقال حدث من من ولاخج اى
عند الكرم جددنا ما لم لا نزع على فوق ما يقول **ودد** بيتا من كثر نعت به فراخا قد اسرول
على بهما الجذب **استوف** قلبه لوزيهر المثل والجذب نقص الحقب ويعني بالفراخ صغارا لينا
يقول اجل ثراب مديحي يسير اورد **املا** كى يصير دويجى من السوال فانه عاش حاتم الطائي
بن مائة الايام ومن بن زائدة الشيان على ما فيهم من الكرم ومن الامثال لا تستعجب
شواير شرف يفي بكرم نفسه **فجرك** اللواد وده متقطعت **وديدك** اللواد وده متقطعت
المتقطعت صوت اضطراب الامواج في البحر اذا دهم موج متقطعت **وقال** **القصص** ينفذ من شجر
وسمائه اى الدهران يلقاك الانها ثابا **فخر** كرسيفان العزم قاصبا **تجرب** السيفات
من غده والكرم صرامة الامم والصاب الفاعل **ولا** تلقه مستعيا من ظلمته **قال** الدهر شامحا
لن طام غائب **الاستناب** للباقي **وقاب** بينه ما استقطعت فانهم عقاب ليل الاثر
منواربا **بوه** اقلد ويجايتهم اذ اندمهم جاشا وضرب اذا سوا وشار **وان** كنت فاجلهم فاعند
او فرج **على** اختراك الامور الجوابا **بلوتهم** دهر طويك وغري **تلا** لولا ان يرجع الطرق كازبا
اغد من الغد ورج من الفاح **بلوتهم** اختبهم في الال التراب وتلا لولا لسانهم **وجرتهم**
حق اقلد اعرفهم عرفت وزا جامة ومضايبا **وماضا** قرا الا الى التاني **تدلت** زحانهم
وصفا لبا **ان** ينج ينج الزاد وكما جاش من السودان والقلب جلى اخو الكفاد **لمنتهم**
خلط ظليل وجنة **فكا** نواصيا مريم صيف وجاشا **الظل** الظليل الذي لا يظلم والشم السراج
الحارة والماصل النج الذي تنشر الحصبيا **بليت** هم كالود دليقا مضايبا **احن** بان تلقاها
خراشبا **بليت** من الابلات قالها طير الا نرفد الحراشبا **لن** حصبيا بالتم **سعا** في يدي الجيد
حيث كانتى **من** الرق قد اعلت حيث اعادبا **ولم** ينجهم قيد نعل وجيته **بر** جلى في
دها كرسيفان الحيا **العيد** معروف بالحمير العتله والدها المظوم **واشا** لود عتله
قال شرحها **ولم** احضها في حكم الظلم طاسبا **شرح** الشكر كسفر وتفسيره والظلم الشكر

والتميز في الطريق لا يعلم وجعله من الدنيا لئلا يفتقر الى الاموال المجازاة والصدور
 فليحسب لهم امثالهم بلذة مقدسة اكثر مما يحبونها. **الولوج** القول والثناء لثمة
 والمقدسة انهم والامكان في التواضع والرجاء الرابع بها كل منهم من رتبة ينتمي الى ذرية
 تعلموا في حقايقها. **القيم** السيد والامكان الانساب وذرية كل في اعلاه والادنى في اسفله
 والخصاب جميع منسوبة وهو الجبل المنبسط ليس بالحقا حقا. **الكثير** في انسابها عامرة
 بلورة المناوي ضيعها واعصابها. **لكين** من منسوب الى كينين اقصى والعامرة منسوبة في
 في الحارات والمناوي المعافى والصميم السعد من الحق. **انما** في القاي بها يال عامر
 انت مثل اسد القاب قلب نقابها. **التوث** دفع القوت واصل التوثيل يكون الرجل في
 مكان لا يشك بها فيلج بغير فترها واه انتا فيهم في بغير فترها استل في غير فترها القاي في
 جالو بقاء بعد وعاد كالشوق في الاذان والناهي الناهي الحرب والاعلى انقضاء الرحمة
 بقية ما من ملبس عوف بن عامر الموت في شان شديد غلاها بين عوف بن عامر في الحيات
 والناي الكرم وغلاها اي غلاها. **من** الحارثيين الاولى في اكثرهم بجاد في صورة
 لا غلاها. **المسحور** لعمروا الغلاب جميع قف وهو البقرة في الحيل يكون في الجبل بجميع ذرها
 المناوي ما لك فينا فينا ابن عامر فوارس افراح الاعاد كهاها. **بين** في مالدين
 في الحارات وهمست العدة من بن عامر وغلاها جميع على غير قاي. **وكل** في كينين اذا سطا
 الى الحيل يما شل واعدادها. **ويحي** منسوب الى ديم بن الصمان احد بن عامر وكاهم
 عدد وانقضوا الاعلة يبرق. **ومن** مثل عذرة اية اية. **يجل** المعادى بالسيماهاها
 بين جني عدي من مرة بن عامر في مرة البنت في عامر في عذرة الله من جنة مرة وان صاح
 في جنيها في حار. **انت** تتلظا للمنايا حاربها. **القاي** ها هنا هو المستيف ويحسب يكون
 المناوي ويحي حارب بن عوف بن ديم بن كين. **وتتلظا** اي تشغل وان فانها
 يال شينان اقلت. **الموت** جنيها وشياها الجند في عذرة الله في شياها. **شيا**
 بن ثعلب الحسن بن عكاز. **حيث** دارها بالثيف ضرا فلم يرم. **عما** ها وهي القوت ضرها في
 على القوم اي كسها قهرها اعد مضاربها بالستوف. **ولم** تخط من نار في عذرها مقدرة
 وقاد ابليس ضدك انت وقادها. **الذاب** العادة والذاب والذين والذيين والذيان في
 فليس بين تيسر عكاز بن يقر لئلا عاذتها وعادة فيس عكاز فينا. **سل** الحارثيين الجند

معروف هل قاي. **بها** حاربوا الحرب. **بها** عاقاها. **ابن** معروف يعرف المظن من عوف بن معروف في
 والحارثيين الجند لها الذاب السعي والحارثيين في عطف والعقابا لزيد وعكاز بن زيد بن العقابا الذي هو الحارث
 لان العقابا جميعت لكامل من القاي. **اقى** من يال البيت بن جني كاريها. **تقيق** بها ركة من جنيهاها.
 بلو السبب من ارض الحارث والسيب في كلام العرب يجر الما والكتابا ليجوز في الجند ويرجها عا فيها
 وسرها. **فلا** فاعا انكوي طرا. **فاجي** عليها ذكها واكثرهاها. **المطاه** المطاه عروايت رجفت و
 الاكثر بالانكار. **وضرا** وادكا وادم السلم بعد. **بها** صير حويل بدت صداها. **الدوا** الدوا
 الذي يقع بعضهم في السلم والقلع وادها اي عطفها والعامر جميع صميم وهو الذي لا يفي
 عن حاجته ولا يرد عنها الحد والندى في ذيله اي ذكها وعزرا في قوت ذبح القبر والعقيد
 غلاها في الذول. **فقل** في ذيلها في ذيلها. **لهم** من صير صيرها ولباها. **صغول** في غلاها
 كذا لباها في القية السلم والغير القلب. **الاي** في عوف هل اكر على القوي. **شفا** في اربها في الصفا
 لقد وقتت تكل المعقد والمضات. **واقم** غلاها الصدود لهاها. **الحقد** والظن والظن
 واحد وعقدانها شه وتركا والظن والبش استعاره تلكها والاطهار. **واحد** في عذرها الله
 فيها. **مدا** عا ولا تدا في ذيلها. **ذاع** الشظير ذاعا لليب خيلها السهر الذي لا يظفر عليه
 الا الصديق الذي يشق به. **ولا** الحارثيين الحيت الما في عذرها. **مدا** عا في صدها واقضاها
 وحلي عن الحارثيين يوم ابن احمد. **صواعق** شق قد تدا في حاربها. **وقدر** رجعت بالقوم رجعت في
 ومناج من فيها وينا انقلاها. **يقال** وجل غاين معانيها لها العرة والحيت الخدام والتمارق
 الذي ليس بخا الصلوة والصدم الا فراق وكذلك الانساب. **وذلك** شهاة عبد الله انا
 على طار في ثاهاها. **عدي** منسوبة الى عبد الله بن علي القوي في انا في رتبع والوزار الحارث
 من عدي بن ابيهم في عذرها. **ومن** جرح عبد الله بن جرح عياها العيص الاصل في ابراهيم بن ابراهيم
 محمد الذوق من ضد العيص. **ملوك** تروا قبل عا وبيع. **وكسها** الذاب النما مشاها. **المشاب**
 الرجوع وثا بالرجل وجع بعد نهاب وثا بالقوم اجتمعوا وثا بالحقوا جميع وعصابا ليرج
 والمشاير المكان الذي يرجع اليه مرة بعد مرة اخرى ومنه قوله تعالى واذهبك اليك خاتمة الناس
 وثا في نال القوي في رين. **لذلك** حين لا يفيض انساهاها. **خواف** اقلقته وعرفني في القوي
 بهم والدمعة والانسكاب الانهاها النصارى من النصارى والصن والافتر الانساب والافتر الانساب
 افيان يلزم القوي في يالته. **عصا** فيها اوان يرتجها عصاهاها. **يلزم** جميع وعصا فيها اي وصلها في

الافراد واصل العضا الاجتماع والابتلاء منه قيل للفرج قد شقوا عضا المسلمين او قولا
 جماعة بقول للفرج لها اركان بالمكان قائم برتقاء عضاها قال الشاعر فالقت عضاها قات
 استقرت بها النوى كما قرعنا بالاياد بلشافر ولا عتيا ليلتي وعين فلان على فلان اى وجد
 مديحيا به فاعتبر العشا بها الطل الا لال ومداكرة المودة واعتبر اى جمع المعاني رضيع
 الطاعت مقلات لا غايد غرقها قلعها في لقلها واختارها التلق المؤد بالمشا
 ليسوا قلب لا اختلا بل جمع ومن كلامهم العرب اذ لم تقل غلب على فاذع فاخت على
 بشقها واما من عظم الاخرين اصطاد بها اخذ فالت واما منها قرايتها وبقارها
 سيقها والاصل بان يؤخذ كل ما في العظم من الخ ومن المشا من اصغف والى التفت
 ولوبك نصفي واصغف لدعوى وانج فاشد دعوى مستجابه واصغف سمعت قاله الطر فقا
 دعوى ظاهر دعوى لداويت كلامها وارتك فاعها فلم يحلم بعد صغها بها واديت فالحج
 واكتلها بها وارتك فاعها شغفها بعد اذ فاحلم الا ديم اذ افسد وذلك لدعوى في شغف
 وذلك على وجه الاستعارة وقد تلى الشك الشك وكذا انهم على القوم في شغف الغلب بها
 التي لا تلى الشك كذا وكذا العتق والفرار والفرار والفرار والفرار والفرار والفرار
 وانتم مسك الجبال واللابر جمع لوبر ولا يروى من ارض الجبال ولو قبلوا في جعلت كلمة
 الحق والحق بينهم وكما انكم لم تكون واحدة فلكا للكتف مع هفتي حسن والى فلكا
 مثلهم مثل الاسود والفرار لا يحقون الا لانه حسن بغيره ووقع نصيحتي فقلوبهم كذا جمع
 بينهم الا انهم كذا في هذا البيت الذي بعده فاذا وكما لا يردون فاذا وكما لا يردون
 العدا وحسبنا بها القوا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك
 والى فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 هلك الدق لا لا لا يكون سبيلها في الدوا فري من تقديم الاكف من تقديم من لا يجمه
 ولا يحق آفها من تاييد الاشراف مريب بقاها وجمي عليها وقوله لا يجمه الاكف
 معناه ان هؤلاء الرافضات الذين قدوم لا يكون فيهم لعدو ولا يقبل الكراهي في حقهم ولا
 عما يقبل من غيرهم ويظهر بطلانهم فيب واما قد عدو فخطو ما ورتك وتعدوا في جبل
 فاحفظها بقوله لا يجمه من الثواب من هذا الا انهم ليسوا من اهل الدول فغيره فون
 وما يقبلها في غير كل يدريد بغيره فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من

انما هو

بها وراها انصفها البعير من صفك لبا لبيع اعزيت يد على يد والى العقب والى العقب
 يعزب بذكر مثلهم ومن قدما وعل قيسا يحيل العرب عاتر كذا في لا يلحق العقب جابها العزب
 العزبوا والى العقب من غير ما كذا في العزبوا كذا في العزبوا كذا في العزبوا كذا في العزبوا
 العقب وبتير معرفه لاذمعت فينا الفينا واصحفت فخر علينا كذا في العزبوا كذا في العزبوا
 انما لى عقب على قبر الميت حتى من شتمهم بها في قلل البشر وهو من كل شتم معرفه وقوله لاذمعت
 التبرير وشالت لسانها مقلدة وعهدت بها سيطر عليها فذا بها شالت ارنعت والمقدرة
 المهيبة للشباب والشرا ابا مشا شبة العقب المهيبة لاجل هذا التبرير طفت فينا من السناد
 الازال وضارهم كلهم ويطش وفت وكان اصغف ضعيف سيطر عليهم ويطش بهم الا بال فتم
 ربيعة فتك تدار وتك القوم مفر وذا بها الفلك المرق الزايدة من الفلك والى فلكا لادفك ما حو من
 فاذ لا يعلم امر يد تله فقلته وكذا انك ان لم في موقع لا يعلم لك كان او نمانا فاذ لا يدعرت
 قلته من عذبت في عذبت الله فله قيدا لا يملك الا يملك مومن كذا استماها فاذ لا يملك
 الادلهم والاسود انعام فكما الفلك فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 الانك انهم يعبر الى موضع يستحق ليرم يقتله واعدوه ان يعطيه لا شام يقتله والى فلكا لادفك ما حو من
 اوك والى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 بعض الحروب معكم خلكم فاحسبها فاحسبها فاحسبها فاحسبها فاحسبها فاحسبها فاحسبها
 صفرا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 لى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 حريقا ولوا وكنه صفرا لى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 ذوقه جوق على البزلا يعرف فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 البزلا والى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 الاستعارة لشدة الكرم فاقول فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 والاشراج جمع شرا فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 واخصه وتوا لى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 كاذل لى فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من
 ومن لعن الله فذا بعد من رحمة واسحق العذاب لعن الله عذبه فاذا فلكا لادفك ما حو من فاذا فلكا لادفك ما حو من

الحسين احمد بن ابي شيبة المصنف الفاضل بن علي بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن شاذان
 ثنتين وخمسة مائة وذلك وقت ملكه الاحد للبحرين ولم يكن يلعب بذلك زمانا ولا غيره وهو اول
 شعوب بعد قصيدتين كانا لهما وقد بقيت عندهما ولم يكن يحفظهما وهما في الاثر يكثر من
 بن علي بن عبد الله على قلنا حديثهما مما التزم عن عيسى بن مريم بن الحارث بن ابي
 جود بن مولى بن ابي العيص بن ابي اسحق. وتوفي ياحي الهوا في اربع. فقال له بالمرضاة القرائن وتتم
 الصلوات في الشوارب. العلا الشرف والرفعة والرفعة والرفعة والرفعة والرفعة والرفعة
 وسما الصلوات في قريش والتم الطول والاعتناء بالحياة والكرام والشوارب الفخرية. وطعن اذا وقع
 ثاروا واثبت. بنو الحرب في الجبال الصاخب. النعم الغبار والمناخض الفحول وادها صعب
 التوق لا تهم ولا يجل عليها. وضرب يذيلها من كل مامد. على الهول مقدار كرم المناصب. انعام
 الرزق والماجد الكرم الشريف والهدوء ما افرحك واخافك واشتد الجوع. وقيل بيتا الجاهل
 همد. طريق الاغاف او غافا الحيايب. طريق الاغاف فوفاها. ولا يلج الصليبا الا من حرة. قليل
 انكنا في فروع الصواب. الحرة الكريمة وهي بخارن الاثر وتلد الفكاك لعاب ما تلدح بلحرب
 وهو نوم عند الجحش. وقيل ليس لك مور بصاب من لم يظرف في الشوارب. جري على الاعذار من
 بعيد الدق في الندى والمواهب. المدعى الغاية ويحم الشك في النوازل. حليف سره حوله من
 بر الحيل لحوار القفا والشباب. السرى سرا ليل وجوبها الاثر قطبها بقاوت الفتى وقطعه
 وتعدى سرى من واليسر لا بل البصر في قرب ونها الى الشفرة وجوز كل شيء وسطره والفقار الذوات
 التي ليس بها ايسر والشباب جمع سبب وهي الاثر في البقاء وكذلك الشباب. وما اشد به
 الجذل الضيق وحلف. عماد القبر في صعدا لكنايب. البضع الدم والكناس جمع كتيبه وهي الجيش
 العظيم الخفيف والعوا في تراج. نعلم من فعل الاثر محمد. فاصبح ملكا في اهل المراف. الملك بكته
 اللقم لغز في الملك يحفظها والمراتب جمع مرتبة وهي المرتبة. فحق لم تولد في كل يوم جياود. تيسر من املك
 العدا والمحاب. يشرب بها الغارات في اوج ما جلا. سريل الما جلا بعيدا لثالثا. شق القارة اذا
 فرقها من كل ناحية والاربع الذي يرفعك حين تراه عليها بترق الاربع ايضا الذي يرفعك حين
 والجلا الاثر العظيم والجلا في اوج الجحش والاسما اريد حليبه وقيل مؤثر في بعض الامر الجليل في اقباق
 الاعظم والغيا وكذا لك الاجل في الجلا قوله بعيد المطالب يقول ان ملكا سبيلت من دعيت لثقتين ولا
 امره بل من اغارت. شجاع انا صا صبح الحى لم يكن. صبحهم الاثاق الصواب. الصبح ضد

الحيلة

الصوق ودقان الصواب يضا السرق والحى الجاهل اعترى الفتنة من الناس. اذاح الاما دى من جهاها
 وماله. فخير له اساءة ما كلفايب. اذاح اى باعد عماها ارضها يصنف بقرى العبد وعانة
 العظيم يصير عذبا به حيلة. فلم يزل من جها جياود. وقد سطفت اركانها بالمناكب. جوت
 الارض بقيةها الحفرها واركان الارض جياها واركانها اهلها ومن جعل المناكب لا يمكنه
 من الارض جعل ابا القز في ما يعنى مع ومن جعلها مناكب الحيل ففقد اذقة ولبها الحق مناكبها
 والمنكب جمع غطها العند ما كلف. فسايل برقا غريب انا ما لك. وما انا في علمه مثل غايب
 يتوكل من قبايل على كانت قبيلة عظيمة ذات باس وجدة وكان تدافع عليهم ووقع بهم وقعة
 عظيمة اخذ فيها الاموال وملك الهيم وكان شوفا لك من لا يجرع من حمرات العرب ثم انهم هلكوا
 بعد ابقاعه بهم سنوات وكان سبب هلكتهم ان ارضهم اجذبت وتباع عليهم الجذب فسادوا بليل
 القعة من بلاد العراق فاستناخ بهم برد شديد وبيت عليهم مع بيل فقتلت جميع المراسي من قبل
 وابل وفضم ومات اكثرهم ومات بقتلهم عبيان اصحابهم بيل الى العراق من بقتلهم الا القليل
 واقرحوا في صحراء العراق ولم يبقوا من ارضهم الا في سنة سبع وستائة. فذلت قلوبها
 واسلموا على الرقيم منهم كل بياض كعب. ولا ولا كلى واحد والارباب المصنفم وكا على الجاهل
 كتب تدبها اى فقد. اناهم يعيش على الاثر ماله. سوا لقرهم من شباب وشباب. فلما
 داود انه هو لم يكن. سلاهم الا غنايا السلاهب. السلاهب جمع سلهبه وهي الغرس العلوية
 المصن ان يقول لما اناهم بذلك الجيش وغايسوه وهو فيه وعرفوه انه هو لم يقن الا بالهجرة فكانهم
 جعلوا الصا بعد عقوبت. وهل نعت منه غزيرة وارها. باسرعشاك واسرع داص. غزيرة
 قبيلة من العرب والاصح في الرمح والعتا الى الين والعتا من الاضطراب ولا يغير السيف
 القاطع. غداة اناهم في خاود حاجة. اسقية من عتها كالكواكب. شته الحاج الذعان تر خيله
 بالشاء وكذا انه واستر القاطع تحسدا بقرهم. وقد جادهم من الدبر ليا اخذوا. من البر من جود
 الطريق بجواب. جود الطريق وسلمها العنا الزكوان حين تجوز القري يارسد الى غزيرين يا عذرا
 ناجية من الارض فاما لا يريد من الشفق وكذا في احتشاد جميعا وما جلا غزيرة من مدده من سندان
 اوجه وما جلا الشفق تامر بن ذكوه المستغنى فلم يزل غزيرة من الشفق وما لغزهم انهم يد واحد
 وهم جميعا فابترقوا الاموال وقيل انهم قتل في قرية واكثر القتل والتهب في غزيرة واما المستغنى
 فانهم اى احين رات العين العين وابصر واما هاهم فذلك قوله فيما بعد. فلم يقبلوا في الشفق واغزوا

الاصغر اذ العتق وهو من قبل الحد مع هذا الجوارين وانما ينفذ ما لا والواجب عاجل الجوارين
 جوع واجب وجميع حاجب لا يبرح حاجب لا يخرج على نفسه لا يروى واذ كان واجب من حر كونه يعاقبه
 واستقبل الخطي لجليل بثابت من اكرم يعلو الاسبان لا يبرح وناى من حرته واستغنى
 وعدت حاشا لم تغفل بمضاد انتفى السيف اعلمته وكذلك حرته ولم تغفل مضاربه
 اعلم تعلم ولست به مقوف برقة عرسه منى ان كنهه مريكا فهو واكبه اليه مقوف الحيا وعرضه
 نوحته يقول ان ليس من برقة اى التناقش او برهن يظل اذا ما نابك الامر المحجور يا ابله
 شانه في الجاهل المحجور المشاخر والحق للفرقة من له قنانه غشيه ولا يبال للدهر فراقا وقد ضمت
 او اذية شرا بها شغوا ربه طما الشئ علة وانقطع والا اذى جمع اذى وهو البحر وغولده الحلال
 اقواجه ونيثا اعتك غدير واجابه وخاضه فيما يشاء وقا يبه الهواجج من انما اتمح الذيق
 فقلوه ملزق يقول الى الحسن يعقني وعظم صرع فقلته كنهه بالحوادث تبارى عنده ابله يتي
 الا ليعقير وما الدهر فطم اعقته في شانه وعجب فله غرام لا يجرى سلوا صرعه هل
 راعى او يجرى تحت فاكب عري حين عادت هذا كنهه صرف الدهر حدثا وروفا يبرق المنيك
 جميع عظمه العصفه الكف وماتت تحركت فكم غارة قد غنتها بعد غارة على قننت من قننت
 مقابله شن الغارة افا فرقه والمقانب جمع مقنن وهو القطع والجليل فاة جليل الخطف
 عندك طيق اذ انقوت وادين عى عقابيه يقول ان الامر ليحكم عند جاذ الزم بن عى عى شره
 وغوا لبلان اكل لا يندى على مكنة الا ان يكون يعلو على بعض اهل قراي وكمر فابل ما اذا
 المقام وانما مقام الخط المستهلك المال غايبه انت رعاة العقل محبة اخر الزم القرية
 وتبعها مغايبه اذا المزم لم يحملك وتلمان ترقى رسته علة واحقته اذار به اتز المنان
 والاجوا البعض يقول ان العقل يقل ناس من رقه فبطع فيه علفه ومن يحيل الحق المطية
 لم يزل يبرع ليد الدهر والقفر صا حبه يقول من جعل القفر مطية لم يزل فقيرا الما فقط
 فاكب الاموال جدا فطما اما افا الفقه بالمركب الصعب واكبه ولا تعقدت للشا منين مكلم
 يد علبا نايك جهرا يادى النيارب جمع يرب وهو الشرا لند غلب لا نطافى في استحقاق
 فانت الفقه حرمنا وعرضا ولم ترضى بملك فى كل النواحي ملاصده فها يقطع العجمه اى اذا
 انجها عن التمدد لو كانت هذا مقصدا به المعصنام السيف لفاطع وهذه قرابة يقول لا يزل
 قبله مثل السيف في فمه فاذا لا الرجل بن اعتا يبر ومبغضه فذكو حامل فاذا خرج عرفت فضا

واشتهر وهذا مثل ضربيه وما دام ايت الغايبه الساكنا متاعا حراما ان تدعى محالبه وهذا مثل
 اخر من برهن يقيم ببله ولا يخرج القفيرها كذا البدن لاسين وانقلا عرا انقصر لا شغل
 عليه ككله وهذا مثل اخر ضربه واشت من الفرع الذبح فخرت به فخرت توادى سارت في مقعد
 مناقبه المناقب الفضائل فاعدها منقبة الحق يقول انك من هذا القنبا لذي تفخر بمرزاد
 على تار على سواها فاعين منك الحوز ولا الرضى الخط الا وكنه سواك يث عبيد اجله ودار
 الاغاري سمع وقراضيه وغاى هل من بيعة الشرف علوا على اى قرايا ملزبه فتمت فتمت
 وغرا فقلنا انا فانه من لم تفر من كاييه الشيمه في ايتا شيمه فقلك لولا تعلمت ريت
 ساعة تزل عن الايام ما انا غايبه فخر عقر داي من ملوك تجاى همام الى الخيرات تجرى
 اذبه اذا قرأه استعصمان غايبه رجاى وتروى تبارى سخي الموطا الشد والتعليق
 ومستعصما اى واثقا والرجا الا مل فالى ميكن ارتضى وقا مته وكاى واثقته واثقا
 ومن ذا الذراع عى عقابيه اذ رقه يرا حنى في سدة اباب حاجبه ومن مثل مسعود الا يبر
 انا عدا يفر بفضل الرق والما شارب سل الحيل عندنا ثنا يا كاتنا ينايهما اى افا
 وتنايهه الحيل ما هنا القربى ومنه قول النبت صيا طبعه لاله يا حيل الله ارجى والغير
 فى الذى يبايهما مارج الى الملك ايا الذى فارتاها ما جع الى القربى اخر القنفة الخلاء
 انفع ساطع وقع المذاكى علة الفرق حاصبه الغلة واستقر الفاعل الفاعل واثا طع
 المرفع فالى ذكى المنع من الحيل وقعها يفر وقع حربها والخاص بالرجع الى قننت الحصى يشبه
 وقع حوى الحيل وشذته به جبال الرج فخراب همام الدار عين اذا استوت اسود الثرى فى
 وشا به وشاع اعقابا التالى اذ عنت تقاطع وداها من انفع ثا يبه وادها الى
 وثا يبا تنفع مرتفعة وسلخا وداح الكاه لدا الوفا ولكن مبرجيه لدا انتم ساليه
 وشال ما لا يستطيع بثشا به حصن الا وفارت شنا حبه حصن اسم جيل وشنا حبه جمع شوب
 وهو دار الحيل وماتت تحركت يصيرها لهم وتراى ما اوان تيسر غامم اصب بعض منه
 اوى حبا حبه تيسر غامم الشرف يفر بيل مثل فى العلم والانه والخاص بالحصا الكهنة
 بعضه ريمنا خرج من راد لا تدرى يقان من راد الحيا حبه سليل علة ما نال حشا ويرجنا
 فخرته مواشيه وتوى مواجبه كثيرها والدين لا فى مكنة يكاد عبا شرها مري حبا حبه
 الكا بدة مفاشا الشدة واقبها لعا برة شى واحد جرحى والمربى للفرق سلك وقصم خفنا

أشكاله ونحوه الخادون وفي المثل لا تفتن من كلبس وجوفاً اختر من ما انت معطيه كأنه عدا
 طوال الدهر تصرف عقارب اختر من أي تفتن بقال من الشجر من جرد ما كبرانه وحرمنا في
 وحرمه وأحر ما أيضاً انما منزهه والكاشع هو العطر العادق وهذا الذمها البقع أي طولاً وقصر
 عقارب سروده فلو كنت ذا عقل عدوت ولم انه = جرف واخيش الذمها غاشيه = فاه بالكلام اذا
 لفظوا المعنى المتطرقوا لغزو بالفرق ستم العزم ويقرنك فاهما لفيك اى الجيد لك ويقرنك جبل الله
 لفيك لا زمن كما يقال بفيك الحج قال الشاعر فقلدنا فاهما لفيك فانه = فلو صار من قانك قان
 خاذله حولي ابد من نفسه علوه عما ذكره اقم مقاماً معني معني فاهما لفيك = اهلج اهلج
 وقوله مقاماً معني معني فاهما لفيك = يعني القيام بالشر لفرقة نفسه وشرف بيته = وكذلك البحر
 الذي كثر كلاماً = صفوا وحل للوارد من مناره = فيا من الملوك الصيود والذقة الخ = فاهما لفيك
 الجيد الخ = فاهما لفيك = اعيد جميع اعيدوا لا يصيدوا فاهما لفيك لا يرمي راسه كبحر اودوه كل فاهما لفيك
 والجيد هو الكرم والشرف والكل هذا الحاركة وهو لما بين الكفيعين قال النبي عليه السلام عيم كاهل مصر
 عليها الخ والاعراب كاهل = اعيدك ان ترعى بقعر لما جد = طيل عماد البيت يحضر فاهما لفيك = بنفس
 والمتقصر والنفيسة واحد والاعراب الشرف والاشراف قوصف بطول العمدة البيوت وغدح به
 والحسن الخا لصر من كل شيء والاعراب جميع ضربه والفرقة السوي والبطيخا والفرقة الاشكال = جندك
 ارباب المعالي جندك = وما ضبك المهدي لك العرفا صيته = فجع وتعدوا بالثناء عليك
 بكل بلا وحيلة وتجايبه = فكم سامطى مدحك من غريته = تددق واغلا الغرير غريره
 الغرير من الشعر المستحسن الذي لا يوجد لها نظير وتددق اي تجب سامطها والراي الجوي انهم
 القداد = بالمترا سجد جرها ولا يد = الخ وقولنا اسواه كاذبه = المترا التهمة وكذلك اتيد
 واسد يمتوها الى قصب خوف بها واسواه اي احبها واخسها = طرائق قاسيت فيكم معانيها تهتد
 القوت اذا ذكرنا لثا ولها لثه = القوي جمع قوة وهتت فلانا المصيبة اي منعقت وكثرنا او هتت
 وهذا الشاكره وضعه ولها باب الشاكره محمد بن احمد لا ترعى من ملك الامسا عند خروجه
 بن ابا الحسين منها فبعت عليه وجسرفا المطرور وجعل في جليله القيد والعلة واجتاح ماله
 ولهب ناره ولم يبق له دقيقا ولا جليل الا يقبض عليه واستباحه ولم يخرج من السجن شئ من يمينه
 ياختر من جميع ما يملك وكان محنة عليه ميله الى الابن افسا = ولولا هو كرا شئت ولا غدا
 يملك برجلي القيد من لا شاخيه = ولا اجناحتنا لا غدا مالى ولا ابننا = يداؤني من شجره

مناجيه = الاجتياح الاستيصال والبر اى عن من دينا ونحو اى ما صرف = ولا نبت شخصي كذا
 ناجد = علا نال بالث على فاهيه = وكان اوتجته مدينة ومناجيه = اذا نقت لا نقتا ومناجيه
 يقال هو ابن عمه ويسود ليا اى نحا ونقت لا نقتا اى قمرت ونقت كل شئ منها = فلا تر من غير
 الرضى واعلم اننى = غيور وما ضاقت بمثل مذهبنا فانا لا نعلم ببق الله سيدنا = مناجيه في
 خاجنا ونحاطبه = المتناجاة المسادة ومناجيه سادتنا والحقها السرة تاجا القوم تشارك
 والاسم الجوى وقوله ضاقت اذ هم يجرى جعلهم هم الجوى وانما الجوى فعله تم كجرت من رضى
 انما انزى فعلهم = وعليك تدعفت اوقوف بنا به = قلانية فليس ثم اتياب خاجيه = عفتا على
 تركك وكرهت ويرشم اعيانهم والرخم الختم والرخم هو الذي يحتم به الالباب والرخم للرجح
 الذي يحتم به السقود وسادبا السنين ايضا فاهما لفيك هو الباب = عقلت لعننى كفى كفى
 الايمن يزدو الوجه والافن شاربه = العسل لنا قد الشدبة الصلبة والمودنا وتكبر الاغنى
 بالملك عشرون ترك ودودة الابن تغير الطعم واللون والابن الماء المتغير الطعم واللون وقد
 اوقبل وجهه اى جمعه وقصروا زوت المجلد في اشارى القصبقت فابقتفان بنى فاهما
 العلم بيق مائل = ولا شرب اى شربك الخايبه = ينراى ويخون نسات الشئ وانما ترى اخرون
 الشايب العرم مدوده ومنه قلم من سوا الشايب ولا نسا فليصقنا لثها وليكبا لثها ولعلنا
 القضا اراد بالزاد الدين وقيل النوب = لقد كنتا بجوا منك يوما اعلاه = لتوفى ابا هيرق
 اخاره = المياهاة المفاخرة ويخص الضم هاهنا العدى = وانك تملك الذي تملكنا
 قتاه ولكن حوجه القمري لثه = القنا الرشاخ والجودا قطعاً والعمر الكثير = وافن جدى عن سوا
 لراعتك = ولو باكرى كل يوم وغايبه = وعنت عن الشئ انما لم ترة وعنت فيه اذا اومرت
 لثايب القفايا الكجاوا حدتها وعنته = فان تخفى فالبحر جندى كثيرة = مراكمه والبشرى
 وكايبه = ولا تكون عنته عليك فانه = جميل وشرا لثا من لا تغايبه = واكرم ابا الملوك
 جيتة = كرم لا عنته غايبه لان جابيه = بيتك واعقتنا الشاة ما شاد = طام وقما لثا
 بيل كواكب = وكه ايضا فاهما لفيك سنة عشرين وسمايه فعر من له = الى كثرنا
 اهرم القوا رب = وحشام تامل الظنوت الكوا رب = الجوى والاخران قالهم ما اقولك واقلقت
 ومناجاة حديث النضر بها والمنادات المسادة وتناجوا او تستعدا والحق على الذي
 تسانه الجميع اجنيه والعواذ البعيدة وعرب الشى هتت اى بعد وعرب من المرأة طويها

[illegible]

١٠٠

والفتلات من القتل وهو العوى واشكاه غواه وهلكه والاداء انصرم جميع على بناء
 ايضا وجعل ميزانها جانب واحد مما جذب وهو ضرب من الجراد وصرة صرة وسواها جذب صرة
 صرة لا يخطب صرة كانه قد رافى صوتها جذب المد وفي صوت الاغصان لترجع لحي على ذلك وكذلك
 لا يصر الباري شربهم بالجذاب في ضعف الاضواء وكنت الكلام وضادة الخوض وصرة لا تقدر
 فالتة فيكم ضئيلة فاصول اخرى من وقايع صرة وقصصنا اعينا او فلقوا فافزع حنا اصل
 بكاب او حر الشاق بعض الامراض في نفس وعاقب القدم فالسيف ثلاث صقوا وصر الصين غصنا
 وعصر غير ضيقها وعلفها غصنا كما قيل الجحون فالبلق اتياب فغصه كلد والحقان حبة خبيثة
 لا تروى وما تقف نفسها امر احق تيسر كالجواب فاذا مات القتل انقشر ذلك الخوخ كله وقصاقت وقفا
 جدا الخوخ من القتل والصل بالكسرية لا تنفع فيها القيمة ويقال للرجل اذا كان حاديا منكرا انقل
 اسلوا احيى من غيالك ومن انتم حتى اساءتلك كركه واغراضكم باشرناش وذابك اذا عدت
 الاة نزال برما جالس معدوم وما نذل كركه صاحب اساء احزن واجزع والاس الحزن وقوله
 ومن انتم احتضا باهم واستغنى بالهم كانه لا يعرفهم ولا تقال الاضواء واحد ما نذل والذبح
 والذلة لثقلته نلوكم ليل انما اعتدى صلا اليوم وغربا فغنم القواص وفيه من اخرته
 لكم مرفا بط وفي زاهد في دكره غير ما غنم الصدا فكم اليوم وغربا الغراب صياحه وعقب
 الغراب نيبا ونيبا ونيبا ونيبا واصباح وديقا والواقب الذيك على الاستانة حمل اليوم لا تقوا
 اتج البقرو الغراب لان الغراب يفربا مثلها انهم وهم قباح شيايم والغبط وهوان يجرى الانسان
 مثل حال الغبط من مفران يريد ندا لخاصه وليس يجهد يقول اعبطت غبطا وغبطت فاغبطت
 وهو كقولك صغرة فاشغ ومنه من الحال ومنه قولهم انتم غبطا لابطا اي سبكت الغبط
 عوربك ان غبط عن غيائنا ومن اسم يصلح لمن غيابه وهو بهم غير متمك وهو لادو اللقط
 وهو جوف عفة الجاهل والراة غلث الرقيب وان غلثا فلا رغبة وكنت اذا ما احق زلفه
 شحنت بانف عنه وانف جاني الاحتوا لجاهل انما انصر العقل ونم افنة بكرة وقدم نيم انصح
 يا قدامك البكر وشحن بانفي او بركت عليه وقد يكون على كبره والجباب والجباب فاحد وانف
 الخراف وميل ولا زوايق الفخ العدة لعدة والاختلاف مقدار وتعدله وداوا وادوا
 ونا وديرة وداكله معنى عدك واخرى وان لا شئت الملوك لثايف فكيف بنوا القدر
 الملك انكم لا تضيفون سوا القلة وليس له وود النجم الثواب احسك الملوك فقلنا

وعايناه على كونه وعقيدته التي كرهته وترنا القدر قليله وقدما في قبحه يربطه بغيره فيقع القدر
 الوضيع خلفه الشريف وترنا كما سبأ قليل الخيرة فيقتضي في ان تطاقت في اقتضاه الشئ او طاقته
 انما **الانما على كذا لا يقتضي مثله** ولا لعظيم يرتجى صاحب **وهذا هو القرب الذي ما**
لديهم ولكن لثبته بنائب ادارى طاراة الايسر معاشر **معاذهم من مروت القضاة**
 المشايخ كما شئت بالعداوة والفتنة اثاره وقوله **الانما كذا استفهام** انكار وكذا اي على هذا حال
 والمداواة المتأخرة والملازمة والاسير لا خيد وسحق لا خيد اسير لثمة بالاسرار وهو القدر والقرب
 به فحق على اخيد اسير وان لم يشهد به يقال اسيرت ان قيل اسرا واسا فهو اسير وما هو اسير اسرا
 واسا وما يقول هذا الشئ لك كذا باسرا اي بقوله يصون جميعه كما يقال بغير واسر الله تعالى
 اي خلقه ومنه قوله تعالى **وشددنا أسرهم** اي غلظتهم وانما شرها عالت تاسر واحد ما كثر
 الفسق القليل والمعاشره الخافقه وكذلك انتفاش الاسم العشر والعشر بالمعنى الحديث
 اي كثر اللعن ويكفر القس بغير الزعيم لانه يفاشها وهما شره وقال تعالى **ليسلن في**
وليسن العيش عز ان شدا لذي من سلج وكلام **الما على اعداء من سليل المقاتب** الرشد
 القوي وسلج المعروف انما هو يقال كان رجل لا يحلم فيه ولا اندم من سلج اعانهم الارمن منه
 من انكده وهو جميع القوم الحديث اعياك نرا ندع من في ذى لا يبرح ويحتمل ان يكون يعني أهل من
 الندوة وشئ ندعوا لقل من الندوة وشئ ندعوا لقل وهذا اندعوا لقل وسليك هو
 السليك بن السليك بن سعد بن زيد مناة بن تميم قال السليك امه كانت سودا وكان يغرب بئر السليك
 العدو ويقال اعدا من سليل المقاتب واحدا مقب وهي جماعة من الجمل من القليلين الى الاربين
 وغما فكر من سليل انزلت طليع من بكران ذليل جازا محزون يغيبوا على تميم ولا يعلم بهم
 ان علم السليك عنهم اندومهم فبقوا اليه فارسين على جواردين فلما اصابها خرج حصصا من شئ
 فلما رآه يوما اجمع ثم قال **انما كان اللئلا عاليا فقط نناخه فلما اصبها وجدنا اروع قد عثرنا قبل**
شجرة فترا في رب قوسنا فخطفت فوجدنا قطعها منها فداثت في الارض فقلنا له قال الله ما
اشد حسنه قال لا ابتغاه فافترقا واما سليل المقاطع فاندومهم فكذبوا بعد الفايه فقال
يكذبني القوم عمرو بن جندب وقهر بن سعد والمكذب كذب **لا تكلم بكذا ان لم يكن قد اصاب**
كرادس يهديها الى الحى بوبك كرادس فيها الخوف من وكوله **فوارس فها من يضيء برك** فها
 الجبش فها من يضيء برك وقسم الاموال **وانكم انما انما انما** احق بجنتي من سبيا وانكم

من هذا

الانكاح وكلام العرب للوطا وانكاح العقد وانما انما القضايد المبكرة انما انما انما
 والباكر اول الفاكهة والاولاد واحد واحد وهو المردف المحنيس والحصى سلا ليفتين و
 انما عبد كان لبعض العرب وكان لبيته عدة بنات حكا وكان ذلك العبد يترحم واحدا بنه
 فماتت من بنات بيته واحد لم يراوه فاعان نفسه ما خبز بعضه بعضا فاعادت له بعد ان اضره احد
 ان تحبها لما رادته وراعه مكان قد مره فخرج ليصادها وخرجت واخواتها قد تقدمت منها فلما
 صادها فكان قد مره اليه مجرا فيه عودا فلما وقع ثيابك لا جعل من ثنك هذا الطيب ففعل وشئ
 وكنت قد اعددت له سكتا وصعدتها فلما هويت يدها بالجر فجعلت تحتها فبست ذكره وحبيته و
 اخواتها فصرعه وقطع جميع ملاكمه فساد خبره وخبر من في جميع قبائل العرب فاسره سينا فنبش
 اليها بنات بيته ففعلوا سينا الكواكب وفكرت العرب فاشعارها وقرى بالمثل وكان اسم بيته
 المحاسن خطيرين فبين سوادين السلم من الحاقين قضاة وتوسر في العرب اسلم بغير اللوم ففعلوا
 واسلم بن القياض بن عك وكان اسم بيته القياض وراعيه الزايقه وبذلك عني الفزدق قوله
بجانب جري واذ لا شئ لو غطيت انهم **عليك الذي لا يمان الكواكب** قوله انهم يعني اذ في
 رهط سلعام بن نيس **واكوا اسرا ليل العهد من من جمعه** ملا من حتى انك بعد صاب **افكل**
 ناقصا فكل على وقد اقل لرمه ولا شئ منه فكل يقال اكل اذا رعد من حتى او كاد في
 والحما القياض بن عك وكان اسم بيته القياض وراعيه الزايقه وبذلك عني الفزدق قوله
 وامدح اقراش الوافق مدحهم بما فيه من ارباب عيب العايب **كفنا ذاهم لا اجنابا الغريم** وكيف
 يد الحول ابنا سر خالب **العصر لا صلا لكف الدافع** ولا ذعا لشر الحول من الارب جمع خال
 والحول ايضا الحياك يقال الحق عن حولا وعن خيال والابنا من عندا لطيلين يقال للناظر ليل
 وهو محزون تسكن به المناظر عند الحيات وجبنا الابل وبسستها لغشا اذان جرهما فقلن
 بس **فيا عروا لا يفتا المدح فيهم** وقد يفتا اذا فتن سم القفاوب **عز جميع عرو** يقال عرو
 وعادد وعادوة اي قد و العرو البعير والسرورين وسلح الطير وعروا يضر بها اي يمتد بها
 وفي حديث شعير كان يرمل ارضها فخره ويقول ميكول عرو ميكول يقال لم يراو ارضه عرو
 اشاروا المعرو الاثم وعرو يعني او لحظه فهو معرو وعروا من قومه بيزهم او ادخل عليهم بكرها
 للحلم به ونفعا اي يكثر نفعا القدر سكن عليها بلماة ونفعا لوجهه اذا كثر برهنتك توه
 او غيره وسكنت فيه ونفعا الحرفه وسكن والافق جمع زان والوقية عروية وسم العروية

فعله وعرضه على النفع اذا قطعت على فلهما فاشقوا ولم يجد له عزما اى صفة امره بالصفة والحق
 معروضة واللبا لنفع النماير كانت تحذف من الجواهر بعضا الى بعض وفيها ليس كما كان
 الجواهر ولم يكن من الحديد ومنه قيل للصدق لب قال الشاعر عليه السلام في ما جازى الاصل **فقد ابدى بكم اللب**
واللب في الاصل اسم ذلك الجمل قال ابو هبيل المحمدي **دعي كلاما شكك اشك حجب** **وحيث انما القاب**
من سر اليب ومعناه معناه جازاه يقولون اني فلان عتلك معننا فلان وعنه فلان
 ابراهيم بن جازة **ولو يكون لليب انما جند** ما كان سكر في الماء والقب **اللب من الماء**
 والقب جمع فابزوه في الوجد والجدوى هي التخاصة واللباس **والشعر لو خلت من منة** **عزما** تاريت من
 الالباب **الحجب** العزة فلان العزة واللباس **اللباس** وقدم عزمان **دعي** اعزى شريف وعزى كل شئ وكل
 عزى قد اى سديم **والحجب** الشوق وتوارت استتوت وتوارت التواضعت وتوارت استتوت
 سته يقول من وديت الحجب في تارة استتوت وتوارت استتوت وتوارت استتوت
 شاملا لصار النفع للقب **القب** النفس النطق وعنه فلهما **القب** النفس النطق وعنه فلهما
 فلهما **والنفس** من الماء فلهما **والنفس** من الماء فلهما **والنفس** من الماء فلهما
الامتلاك والنجاة والصلابة **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 سكر وفي المثال **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 بعد وسم باق اعلى **والنفس** **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 وسيلان وقديس **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 علوق واسم **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الاشارة **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 اى نصير عرض العلم **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 فخرت بيه اى ضا حكتها فزوت **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 اعلامه والقب واحد **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الحجب **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الخليفة **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 القوم **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 والاشيع **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح

القب

والحققة ما يقع على الرجل ان يمتدح ويحكيه والحققة ايضا الزايد المحفل الجسدي العظيم والحقبة ايضا الزايد
 والحقبة ايضا الزايد المحفل الجسدي العظيم والحقبة ايضا الزايد المحفل الجسدي العظيم
 كل امر بزم عليه ونوبه ما شئت المبالغة والتلفا لهذا وذهب دم فلان وتلفا وطاقتا اى هددوا
 الكثير **القب** **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 وكبر **القب** **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الشئ **القب** **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الشئ **القب** **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 والامتلاك **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 دائما **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 وتوتشى **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 العجب **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الشئ **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الرجل **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 بزم **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 المستقيمة **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 اخذت **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 بلى **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 كرك **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 بئنا **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 والكلب **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 بغير **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 او **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 المرأة **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 الجهر **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح
 وجم **الامتلاك** ما لم يمتدح **الامتلاك** ما لم يمتدح

الرجل عندوه وقوله فلم يرب العلم بجمع والاباب هو التجميع وانكط يدى فاضلى لا تنكف به
 ما نابت دارم العدد عن حركه نصب نقاضل غير حزان ولا وكل في كتابنا ولا فان ولا
 او فان زادوا كفاها وامتنعوا عندا للثاق واخاها على الحبب اليك جوهرة من طبع قايها يتفق
 على غاير الاثما والحبب جوهرة بينه العصبه شبه بها بالجوهر حسن الفاظها وقفايتها وقوله من طبع
 قايها يربها لثاقو الشعر بل ما يها في اربال الا لا تكتفى فيها الا في اصله وليس في اربال الا ثباتها
 والفاير الباقي في القابرا لما حتى من لا خداد وغير التي بقى وغير معنى وقوله غير المخرج بالكره يتغير بل
 على النفس وينقصر بعد ذلك وقوله فاهير الغير بالتحريك هي العظيمة التي لا تبتدعها قاله المخرج
 مدح المندة انت لها مندر من البشر ذاهب لذهوهم والغير والحبب لذهوهم مدحهم احقا
 تعالى او امضى حببا والحق السورة يقال للمدح شعر ايقا لها كذبت ما الفرق بالطلوع بالفتب
 الفرق الصنع لاجل المخرج من الاطالع والقرب لئلا يتفق بقيت فحولة في العبد بها فري
 الصديق وتدي كاشدا كروب **وقال ايضا** مدح الامير يا منصور على زواجيد محمد بن علي بن ابي طالب
 بن علي وهو من اولاد كوله صديق فوجدت حل وصلك زينب **يقا** واجبها الدلائل المعجزة
 ولعلنا انا قلت لعل من يدعها وبجي عهدا كى تراك وتنبه لاجل من يا قلب من مخرج انها في ضاها
 لو قام منه اجب اغرا الملبى بالعدد وثلاثة فاعمد قائله ولا راييب فاضرب عن استغنا
 بها استغنى فاد هذا الشيب ولا فلا من مخرج يقب واستبق ما ذا الوجه منك وكون له جيا وذا
 نقل القلوب تغلب ولين طمعت بان تربع وترعى وال حال لك فرجيا يا الغيب يا حذا واذ
 الحشا فانك لو سادى واحلى تحبب بل جندا درج الشلم بعدا خالك القدين برؤياك
 الملبى وعضا برفا قهم لاجل قلل منى وما في غيرها اللهم انت وكونك الطوبى ذوقه
 ابا فها وجدوها اذ عتب شاطرها شرح التيقا وما ذاهمى وجدته تارة تملكه لا
 الايام بطل جلة ابا ولا تها لثيبه قيب وعبد الا كفاها ما الطوبى تها موت بها
 القسا والاذيب ساءل الطوبى المحلل ان بدا في عين سالت جوقها قال الشيب لهما شاعرا
 شمة احدا يليا ليا كيت مذهب فالى هذا من صاحب لا فها ومهد عتب وقيل قد
 ولقد خلب الدهر شطرا بها وعزبت ما نيدف وتما ليعب فاداموه كل من صيفته
 لدعا الخا جات برق خلبت يا لها جوا لا فها يطلب فاجد ليا اليه والاشا ويدرب انزل
 الدعى بقنا الله ملفا الرجاى ويترجى المتعب انزل على البحر الحقم فابى ملك سواه به تنال

انزل على الطوبى الاشم قائله حصن بخا ذوا الرما ويرهب انزل على الدليل لهما فامرى احد لرا
 الى المكلام يربب متوقدا انتم يا فخره باسده وخاف صولته اهنر بل لا طلب امضا لثامتها
 عزما والذما كيو الشك بعد المنقوس شك وابصر لها بها لكما متيا ذاهم ويطغوا امرا في انيا
 ويرب وكان الهارب لا شدة انجم شيب وذابى النقى ليل غيب في مدرك عاك اوردى لها حكمة
 فعتز ومترج ومقطب الفاعل فربحوان فكانت من طاهها ما ان الغرار من شرب يهوى
 انفضاضا الى المكما هو لى لعينة جى الخالب شيب فاصحت دار من الحيلة وكروا
 الموت فيها خطب لله ذلك اعتاد من يفتى واليوم يوم بالحبيا معصيب وملا وتكون
 وعيون املا انك الرجاى من غير الطلب لربيع الهان من لا عرسه وانعز من عندي ذوقا لها
 لا ينجب نفس عمرى مرة وخلص اجلا من الماء الى لال واعذب بيدك يا خير ملوك معاشرا
 ظهر ما وكن عند ما ظهر واغنى ان يدعوا غشوا على مداهم خوف المجراد فان اجهل لعيب
 المولم فورا الشاك وجاههم كى يكون اقل حشاه اذ يطلب جعلوا ودا وحلهم اعراضهم فقت
 ترقى الى بلاد وشيب فلذلك فانك ترفا بايام فصح الاله اوة ليرغبوا لله ذلك يا عاظم اسد
 الاك فلهذا الرما مهذب ايجت بك لاجسا طاكنته وقد رجفت من ذبا وكادت تغلب
 لو لم تار كفا ودا ب صديها لغدت بها خيل الهلاك تروى ايجتها بعد المات وتعد ما
 قامت بوا كفا شوق وتذب وشعنها من بعد ما كانت سدا فى كل ناحية قصار وشيب و
 ملاها علكا وكانت عمت جودا تقور لدا لدا وتحرب ودعت عنها الموكبا ولما اخرج
 البكا في جوقها يتعصب حتى كانك قالمشبه صادق عمر بها وكا تها يرب نام اهنا
 كان ذلك لاجب حرف الظالم سافر انقلب وشا الفير فها وموتها اثناء الاثقات
 واسقر المتعصب بها ابا المنصور يقطة ثامر بطل علباه يناد ويقلب لا مكنى الله
 ولا قطع انك من فجيل عزك يحيط واخص الدليل اذا اشكا لا شق في كتابنا بكل من
 واعلم بان انك قد مرتهم فاذا يجمع اوقد منهم عفرى وابل نصيحة عذب با عدت
 عنكم لصفوا اوقد هو الاقرب اباؤك الغر الكرام اذا اتوا اباؤهم وصدقوا انفسهم
 اباؤكم في كل دار حاكما ستر ما يترقى ذكره ويغرب يترى عدوك المداوى بعد عنكم
 ما يراى ويطلب مرد الكلبا لى اسقية خوسكم واذا عنك ايداد الاجرى ويحل اسد
 الشوا فارها وبارتكم سيطوا على الشك وبوسكم في كل يوم اوتى وبسبكم في كل يوم

اضرب ساقه ما قال ابن مرة معلنا لا اتم طمان زام فاذك والاب في بلخ الله عن لاري حتى
 مرا حاكمت شنت ومغيب فاحفظ وضاق راعلي وكلا نضع ما تدريت فحول شاك اذوب
 وعليك بالعدل الذي احبته تدع اربا الذي الدعا لا يحجب وبقيت معي الحجاب من نيتك
 ما قام راع في الصلوة يوثب **تروا ابا** وقال **تروا ابا** في عزمه سقها فقد هذا استرسلتها
 كرهنا في الغنى عن عزمنا سقها ايضا الناقرة والتماسا ليل بها واسرا والمصدرة
 والاسم بالقيم وسرا كل شئ ظهرو وسقطه والجمع سرقات وفي الحديث ليس للناس سرقات الا في
 اي ظهروا وسقطها وكنت من عيش في الخواص والعزبة تعزم على الشئ الذي تده وتقطع على
 نفسه طال اعتراضك خلف كل رية اكما كرا لا تسام من نفسا انها مريض صريح لنا كل واحد
 كذلك امترا لك الخلف طوله ضرع الناقرة والرقية الناقرة المهر في كل رية والجمع ردايا والابسا
 صوت يقول الحالب عند الحلب يقول بس من ذنا قد سوي اذا كان في اعداها لا يسا والفتنات
 جمع نقشه وهو تابع على الاقن من ليعر في الشاخ فيا طاب بان سقنا فاك جدد وتوكت
 ستاها او اقرن ظهروا وقد طال مغالمة وقد لاند واستطاعت كركا دعي امارا لا توفى
 فرعها ويسر قهره حتى حنا دفرعها اشد يديا من فتناتها امتد رعا بالابسا سقها
 رايتان سر كركت برهنه لمزج لعدان غرضنا انها العذر جمع عود وهو الحد الذي ياتي
 حولا والاصل عندان فاستطال لنا فاعلوا في الدال فالزمر التي لند ذمنا واما فتننا اريدنا
 عند مخرج القوم اوليس جهك ان تسم برقع اكثبه المعز الحوم وغانها اسام المناشرة
 ارسلها في المغانة اناك وقبيلها فمع فقة اعرب حين دعوت الاله لا تبلغ الاموات
 صوت مغناها اعربنا ينيث ومرتج من دعوا الان حولا الحمة وسقوط القوة وقلة الحجة
 تمنع صاحبها من السقط القول الخيز فهو كالميت لا يجب واعيا ولا يتبع في جان فانه خزي
 سئل اهتم عنك بحسرة ووجانها في حلة عندنا انها نفعنا انا قام والهم نحن وانحصر
 من الابل القويك دعي الق لا يهونها شئ يصفها بان جريها بجدة ويندج ان روعها اوتد
 مقدارا ليس على عندنا العظم بجدة نشالها ومن الغامة اة القوت احوال في قوله
 ولربب نفسك ان يقيم سلكه عصفورها سيطوا انهم نواتها ان ترين قى الهوى
 وطام عمدا اهنك انفس في مرضنا انها كره قد غلبت وحدث غير مقصر في فلة فرقة في جمع
 شتاها انكم الجمع بقا الله شعثا اعالج وجمع ما تفرق بين امون وكم عصبنا

الغزل

العذول قلم اصنع ما بان للاعداء من عزمنا انها العود موقن الذي يخاف من العذول العود
 سوية الانشا فكما يستجيا من هو عود حات في اعداها ودمش من احسانها وسهرت في ذواتها
 السهر لا دق يقول من سهرت بالكسر في انما لما ين بها من الامور بهر بها او اعداها الذي يدعي
 مسرعا بغير عذاتها بهراي حجابا بها ايضا يمينه نفسا فليتر بهراي يمينه كره يمينه فخرت لها
 كاشح يفي لها الاسواق في فقلنا انها الزينة فخرت خضره مكان عال وهو القوم وجمعها ذبا واما يمينها
 التي هي نيرة وكاشح الميظ ما نلت اهدم خالها حتى عذت انما انها انها في مكنها انها الجال ليل
 بلدا ليس وكلنا حيرة من فاحا ليس من اعداها الى اسفلها والابسا جمع تحت وهو بلبلير وعذات انفس
 الذي يخرج من رانها ليعر واسقط وانها ان الزنا يمينها انها اي مولات الحقة سولت في القوم ان
 تبينها سبناها التي الى غاياتها ان الغنان من الجواد في التي تجر لا اصول بها طر علة انها
 ليست كواذ بها بروج مذعب تجر على الجحوشا وشتاها الغنان من الجحوشا الكرام منها وتجلي ذواتها
 على كل احوالها كواست الخيل هينا والجحوشا بياض الذي في قرايها وانقيا البياض الذي يكون في جوارها
 هذه كلها شبنات واما ان قوس سرائر وبعية وملوكها واذانبت بعدت من سرانها السرا جمع
 سرات بالفتح واسرات جمع سراو السرا مشق من سرايسرا ويسري ويراد بها وسراوة اعداها سرا
 والسرا مشق من سرود وسرات كل شئ ظهرو وسرات كل شئ ضاه الطاعين الخيل في شتاها
 وانفا من السند في فاما انها وارب لاخ قال في جفونهم شكر على الامان من مكراتها انكم الا نهم
 واشكر على امتيعة في العبرات جمع عيرة والعيرة جيلاد مع ويقال موقد العين وطان العين عيون
 نفوتك يا عيل حيا انها كحشا انها ذواتها كحشا انها وكان فيها من غمام ما جد لم تنق من البقيع من احوالها
 الهام الملك العاق الهمة والمباعد اكبر والقيم العلم والراعات جمع راحة سلبك ما حوزت من غير
 ورمالك من اناك من سرها انها سخرت اى ملكته بقا الخلة الله اى ملكته مذذرت انبراه فخص
 رحلا اعدا والجهد من ابنا انها وادت سرت والبل لا عود يمينه جهد جهاد رة ليد الحس او ما تراها
 كيف نام مدد لها عنا كذا نال من خيراتها واما اعداها واهل وادها عر ضا ليد في صحنها
 وبناتنا العزم من الهدف الذي شصبا لرواه ساصله فاجيت وهو يظن ان مغالطة ايقوم طويها
 على لادتها الغن هنا مكان العلم قال كثر نفلت لم نالنا بالي مدح سرائرهم في انا نزلت
 اى القوا وطوبت فاذن طلة قريته وبلد ليرة بلوابة انا جلت على ما يدر من الكوة وادبيره بغير قريته
 فاذن اشهر طويها في برش على كذا نهم وذلك من الفاضل يشر النقا هذا الحرب اى من جرب على شئ

غيرك بلوى هذا لتدوا بما عشت. **الفصل الثاني** في معنى المثلثات والصفات والصفات
 عشت وجانب لا تدعى غير ما عشت. وقد عشت كل ذلك المثلثات. فني بنوي الطبع لا يتحققه. **المثلثات**
 اذا ما حركت المثلثات المثلثات مع مفاة وهي العاديتي بالقادير مدوني في الحديث في المثلثات
 الشاعرة اعم من علمتها ان ترفع الاشياء وتوضع الاشياء وان تفرق الاشياء على بعض الناس لا بعض. **المثلثات**
 اخفى عنها ما لا يطلع فانها تلهو بالاشياء. وان عشت ايدعك الثاني يتد. فان يدعك الثاني
 عوايت. جرحه في اهل العلم فان المثلثات جرحها وانما كلامهم وهو لا يشجع الفرس في اطلب كبر وق
 الحجج من المثلثات هو الذي يركب هواه فلا يمكن دفعه وجميع اى اسرع وانظر اكليبا فاجلس على اسنه مقبلا
 رجليه وانما يدبر ولا يمتد عندا عقل للفتن بل هو في الرجل ليقه بالارزاق فينب سائير ويتد
 على ظهره ولا يتد في النقي منه وان يضع اليقير على يقيره من السجدين. **مصر** يحرف في الاعوجج
 ان كوفت. فبازرب ما عشت عليك المثلثات. **المثلثات** جرحه في اهل العلم فان المثلثات جرحها وانما كلامهم وهو لا يشجع
 الهوى من من يملك الكفك ما لا يجره وحشا في عيشه التراب يحرق في حشوة. فلوات فتا في لفظه اوه
 دامة. **الامكان** في النهاية عليه المثلثات. **يقرب** في المثلثات كعب وقامع. وفي المثلثات المثلثات قد تفرق
 خاوت. كعبين مائة الايات في طاقم العاقل وقيس بن عامر والحارث بن عباد. **الامكان** في النهاية
 مئة كعبين على الطول من اقل ايات المثلثات. **الحبوة** بقدر الحاد ونفها واجتبي اقل ايام سائير ليلها
 فيها مئة ثلاث عشب واما انان ايان وشال في حيلان فربان من الاحسا من اجرة. **لما** لفظ المثلثات
 الذي لم تزل به. **وكان** في المثلثات. **مبادي** المبادي في المثلثات. **مبادي** في المثلثات. **مبادي** في المثلثات
 المثلثات المثلثات. **اذا** ما دغاه الزمانون بها حجة. **فلا** لتسقي بمجرب ولا الجواريت. **الذات**
 الين والذات من المثلثات والذات في المثلثات. **المثلثات** في المثلثات. **المثلثات** في المثلثات
 في المثلثات. **مفسر** برقر بانها في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 البتول من دوس الجبال والذات في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 ولا ريب ان المثلثات في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 غير جرح في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 وعلى علمه على كل حال والمثلثات ان يتعدا المثلثات بكلام يعيب برتق وتروقه من لا يتروقه
 ذكاء. **جزا** الله تاج الدين جرحا في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 الشريعة والمثلثات في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات

المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 كانا في عيشه غير من افلا يحير ما لوث من الجبال المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 الامد من الجبال المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 بعضه فرق بعض. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 جاد غير. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 يشرب من المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 كبر في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 له ثانيا كبر في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 انما حلا في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 الرجال المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 مخبراة في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 اعتقا. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 مدح الخليفة في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 فبح في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 على امان وامان في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 كان طبع ثمانية في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 فانها مفا شاعها. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 انقيت في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 والذات في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 وشجها اذا ابرق بنظر حفيف في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 قارح. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 المست. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 في حيث لطف. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات
 شقيقة وهي العجبة بين الحبيبين من بينا المفضل فيك القرب والاباح جمع ابل وهو سلك
 فيه ذاق الحق في المثلثات. **الذات** في المثلثات. **الذات** في المثلثات

المرق من حول الشفا من خارج السفا كان نجس كانت الدوب مطرا بكونها من الجوع انوارا مثل عند
 ويطن ويطنان والى سقوطها من شفا ذلك في المغرب مع البحر وطلع بغيره من الشرق بقاء الشفا
 في كل ليلة من عشرة يوما وهكذا يوم كل نجم منها الى انقضا السنة ما خلا يومه من هذا الية عشر
 يوما والى من الشفا بعين من في الافق والمزج هو الشفا وحل بها امرى اقام والمراج الكحل الماء ملث
 بظل الحجاب في منقوان على النشرة وهو الشخص المتماجد المثلث بالمكان اذا اقام ببول الجا بل الحيا الى الحيا
 الشفا بعينه هاهنا الوشم وعنفون كل شى اوله والنشر بين المكا المرفق وكذلك بالبحر بك ق
 الشحج السرج في العمد والمناجح المتجبر يقال صاح في مشير بغيره شى شى كسى البطر نايح
 الشكران والعنفون قمارا كسرت عفا حاد نوح بعدنا غدا طلقا واستد همة المطاوح المشغ
 المطاوح الصبح منوم الرعان وهو الذي يخرج من الانف قاتحا والى الفقه منقبا القدين يقال منه
 لعدا حاد ورج اذا طاحا طاحا من بعد من القند والى الفقه منقبا القدين يقال منه
 ذللت ولمه نصف شدة وقع ذلك المطر بانزيف ذلك الحمار الوشم القوي من فقرة القوي و
 يسمى المرقان القود في كاشا بيا شيل فاذا في بحر طرايح ارماع جمع وعن وهو الجبل المتفرد في القود
 الطوال والى شفا طاعا وجه الحما ولا يضى صبح البحر جمر اوى والى الطامح الذي كونه
 وكبه المنا لمرقى مفاينك التي لم تر لها علىا من الشفا عاد وديح وقاية شير المكرم
 ذراعها بيا من شيب جلالته المسامح المسامح جمع شحة من شفرة وهي الحفلة المشتغال
 الوار شيا تفرق لوصل الحشا البين اذنت مانح فقلت ليس الصبح احسن منظر وايها
 من الظلم اذا ليل الجايع انها من ايتها وهو الحسن وجنوح الليل اذ ليل من
 فقلت لعل من القوم ثم فضا حكت وسفالت فهدا فلك كان التوايح الهزل يعين العبد في التوايح
 وقول هذا ان هذا التبين اقلنا الطبع اقلنا العقل ولما شير ذلك انما كان شير لولت
 ثمار في احسن نفس سوده القوامح القوامح جمع قادم وهو الشواذ الذي يظهر في الكشا
 وما شئت من سن مقت بل شابتى صرونا ليل الخطوب والقوامح تصير من لاج الشفا فله
 على جولو المزيان القوامح قول عشرين او ثلثين غاما الاح ظهر هذا القوامح ثلث ليل وقال
 ضجنا ليل ضجنا مثل صفت صبا وهو ميا اصابعها في التبر وقبل الضج صوبا نفاها
 اذ عقلت وجيفها حركتها في التبر واضطر بها ولا يث من انا وهي ممتري كآليل لا مرقا
 ايها النحال الذي ليل جمع دلول وهي الذاهية والحال المكا شفا بالعدا ولا يرايها انما الى

لا يصعد وكروا حبل من رب في الكنج دقة تبت فمعه علق مكانه الكنج لما بين الحاضوا الى
 الصلح الحلف جزى الله اخوانه الليالي مدقة وخايبها حبا من لا يابح وعاقب هرا
 كلما قلت يروي تراودت منه ذوق فراج عاقبت من العفوة ويروي كيف وراى وثقت
 يبع وقود ذوق اى غدا ذوق وهو العفون الحاد ذوق اقره والشمع مع ذوق طرايح
 غداية ونطحة القهر اى اصابه عا بكه خلية ما اضر عتروى كقضا عاى كذا ضا ذوق
 المناجح اضر اى يبع ونضا اخلق في العفون الشير والمناجح الجهات يقال عن هذا الية شديح
 وندوة اى سعة ولا قل سعة ما نقى واني لا لوى على القوامح كافي الا لوى شفا في
 والى لوى الشفا وكفى انفا على القدر مانح من لوى شفا في لوى شفا في لوى شفا في
 البسطة منفاى ومدع على مودعا لذل مانح عرض الشفا ناجيته من اى قبه بيه البسطة
 الاضر والمناجح المناجح اعدا المتع موضع القدر مانح من لوى شفا في لوى شفا في لوى شفا في
 ان شح بالذات المراج المراج المراج اذ ايسل العطا في شفا في لوى شفا في لوى شفا في
 ورج من حذ الجواه اذ لم يرت ذبها البصير وما كوار شفا في لوى شفا في لوى شفا في
 وفقبا لا شفا القاب حادة ولا شفا لعضاوا والقاب مانح مانع غاص في شفا في لوى شفا في
 او اصر ذى القوي وعرا لمانح غاص في شفا في لوى شفا في لوى شفا في لوى شفا في
 يده وقاوتها ما العود الكفايح وعبد تشا وعفونام قياض يقيم من لوى شفا في لوى شفا في
 سام ابا العريب قياض ابو الجهم امام هدي بطحا فكم مولد لا يراى السمر لى لا البطايح
 البطايح بالقران واهلها الذين كانوا بها الا من البطح وانقض كثرهم وكش من بها الا من سبعة
 ومصر فمحل من عليا لوق من غايب حلا به لا يعلوا القرون لايح لوق من غايب هو ابو شفا
 من قرين وهو لوى بن عا برب لى من كبر لى لى وهو قرين بن كنادين حى يتر من مد كبر
 الياس بن مصر تزار من العشر العز الا فخر شفا حضا ق المفاكى والحلوم الرقايح العز
 الا شفا المفاكى من الحيل المشا هو الشاس لا مستط الحزهاير لدهم ولا مستط الشفا
 ذابح بتقدمهم جادة اكتاب وكبر كى يحى بالانقضية المصالح وحسبك علم الله فيهم
 دليل على ما يدعى الحفم مانح يعوا الكتاب القران وحسبك كيكبك والدليل لما يتدلى به على
 الشفا والحفم فاد من جمع والواض الشاير ابوهم براس شفا قرين شفا حادها شفا حقت
 منه الا باح ويوم حين اكلته وامعنت فراق الحنا والموت كايح كايح كايح كايح

وامع اذا ابتعد في الحرية اسلمته لغيره ان قدسنا ونقدها اسلمنا لغيره وهو مع النبي صلى الله عليه وسلم
يوم حنين في ثمانين رجلا فانهضوا عنه فلما عن الحق الاطاعين وكما في بالهك الاطاعين
الكافحة والحرب مقابل القرن بغيره ومن يكن الناس اسلك لفرجه فلما فوجده عشرين
الظلمة اصح العشر الضعيف للديق اللين ومعهم الظل اذا ذهب وقصر ومعهم النور ذهب
فيه شرك يا ربقة وافر بضيحا اننا انما به ونشاهج نشاهج اي نقاش وقوله بضيحا اننا
عامر بن الفخيان وجد الفاسر بن عبد المطلب لانه وكان سيد ربقة وصاحبه من اهلها وهو
عامر بن عبد بن الخزرج بن تيم الله المر بن قاسط بن هب بن افض بن دحي بن حذيل بن سدي بن
بن نازد بن يحيى بن الضحيا كان كان بنام الى الفصح فلم يقدم على نبيه احد ودع ربيعة بن نزال بن
سنة وامه ليكن بنت عامر بن القرب اقتداه وما عامر الفصح احسن تعدد ربيعة الا كنهها
اذ قتلها يقولون على ذلك امتدحت معاشر اوجه عزنا يد مواضع كبر القوم سيدهم القوم
البيضا والفتح العطاء فقلد وقد فاضت من لعتين عنقه ذوق في طريق على الناس طامع
الطامع الموقر وضع وجعل طامع اى شئ فلو لا امير المؤمنين وذكره لما قطع في اليد
منهاج السد المفا وبقا هجج الطول السراع والمشايع ايضا السراع ولا خفتنا من الجهاد
كما تله حيان ترابى جنوب قبارح هو البحر والاسر الذي تروهم سواق طفت من فضاء
وهو طامع الباسح الريح الحارة والسواق الانهاج بقوه فعدوا لافضان من فضل جوده
فعدوا لافضان ويكثر ما في يقولنا قولوا الذين يشهدون على با متدلمهم انما هم انهم
عطا فم من فضل انعامه علمهم بكيف متدلمهم الطلب في هومن فضل لما يقبل انهم منه
وانكره وانكرهم معه في المديح ولم يكن في قصدهم انك مدائيل فاعترافهم فرائدا
تعنى ما من البوايح السيل من عبيد والفاش جمع فرائد وهما الماء القليل يقع فخلعا
بالقن من بقة القديرون وغيره تيسر وان امرنا اسط القرب فحاضه ويطلي مناره
الزجاجيا القامح مجاهه قباله وجهه والله لتركنا الا بالادقا القامح الخائب وان كان سدا
مدحا لغيره جدير بان تشدق المناهج سديت من ربنا لؤي وسيد به وجد رايه
وتسلكا في تعلق المناهج السبا القصر بالجوايح وسلكها حبه لها هو انما من السبا
وتدعه الميلة وما فوجوه القليل فاصح القديح السهم والميلة الفارس والقادح في
العود عيكون فيه سمي القيل المصطفى وابن عمه واكرم من فعت منى ولا باطح الحجا

صح للهك بنانه بخا رفرامر للندع لا فجا اصح الحجا الوجه والفتح المشرق ابنا اهل مكة
الراصة بنانه والفتح اصح جمع صخضاج وهو الهاء العترة اذا السق الشهابية بنانها القريب
بليد ولدت بالاكف الوجا ووج الشهابية المارة ذات الصقيع والشهابية من اسم السحاب
بقا الشهاب والسبايفنا والكرشا والفتح وكحل والريما والعشر او العشا والجر والسوا
والوقلا واصابهم ابيه وامره وانه وعلم ويقال يوم اشبهت ان كان شديدا ليرج ويوم اشبهت
اي شديدا وصعب وعز ذلك من تحت المكوه قال عمارش الغايدي قدما في هذا شهابيا فافق اذا كان
يوم ذو كح اكب شهاب وقال الآخر وكان لقياس لك يدها اذا شهابيا لشار اصح شهابيا فسلته
شهابي الظوم وجفنه ترام فيكوهما الشهابي الرقبة وحله عيب فاما لعدة لكان ضربك فوكبه
قد تبتا واليهبة في كفا واصفوه في هذا باراد لمكوه والبليد ليرج المارة فيها النجوم والواحد
من ذلك ووج الرجل اذا فرغ فيه من شقة البرق ولدت طابته والعت عقام بركنها فتابت
جوسر على الماء انشون الجوايح غلام الشقة الشديدة وبركها صدرها والجوسر المتشابهة والجوسر
النوم والجوايح التي تحمل الماء في قبة واصح الجوايح فونا واصحت سوا على الصيق القوي
والفرايح الجودج دم الضفد فكانت العرب تصعدا ليعلوا الشد عليها الزمان وتطبع ومدة
تاكله والفرايح جمع قرياح وهي الاقراص الباردة المكشوفة للشمس والريح يقول شابات البرق والشد
في الجرب فقلنا الجرب فليبق يلطه الفاريقين بوجهه من الفتر لا مقدح من كفاف الفاروق
يا قليل والفتر سوا الحان والمقدح الفاروق المسمى للشباب والمكافح المشاعر فتم له شهابي النور
بفناويه مراح الى ما لم ونسار المعناح الطالب قال ليد الجوده صفر من الحان فان نجي
باسرع فمات عليه الصفايح اما منه الحق اليقين وغيرها اذا ما استبنت حجاج اصح الصفايح
السبوا ترهاشا الفصح اسم تباطل خليفة صدق من لث معشر فجابهم فوج واليصلح
ترعد من الاملاك وسط يقيم يحيهم طوان وطونا تصاليج الزمر الجواح الخاصة مرة والخاصة
الاخذ باليد ومقط وحى الله فيهم فزسل غواو علمهم فابقوا في فاصح المتعبد الشرب ومقط من لث
اليك رمت بعرية لم اجد لها سواك وقهر لفرجة الجوايح ومن كت يابن المستوف ما له
وجاه وخاشع هبت وكاشع فعرى فائق للسلام فادد شارق وما جعدنا لبيان وقد صلي
وبالسينم غداي فندع للبين اوت فوج وعندا لؤي سيدوا الغرام المبرج فلما تقف
الاطلاق من نوره وميسر عز الدين فيها ويعصب غدا تذهب لاصفا عينا وقيرة ويحدها قوا لها

نحاج ونسج. فبايها قبل الزرع غشية التزلف. ويداعين جفنها سوق يفرج. ولا تعجلين ولا تسبقين
 الحق. وايضا التجارب اجود بالقطر ينسج. اذا كنت تبيكي ولا جتر لم يزد. بينهما الاحدي مطروح.
 فكيف اذا ما اصبحت عين مائل. وجعل القطر من دونهن والمسيح. نكتة سوداء الدرع حتى يظن
 عند ثم هي تعمي كيت شامت وتسفع. خليل هنا عن كرا التوم نالقطر. محال هذا البرق من ابن يكل.
 لتدركت ثم كما وان لست تفر. اوج جتر في الطوف واصوح. فكونت برقع الجيب وحسنه اذا ما
 نخل ضاع كما وهو ينسج. فكم يكثر نكاح يخطف ناظر. ومن يذيان اللطافة منسج. ويا حبذا ذاك
 النجيم الذي مضاه. يلوح على القصران المتدح. ولم يجد له شئ اعلا قايما تحتاه. **قافية لذلك**
 وقال ايضا وهي قافله بالاحشاء. لا اتم انظاري في البحر الغمر والسعد. وحسام حتى لا اعيد
 ابدى. الا بحجة الى متى انظر الى ترقى وانظر الى السعد. وقد نخر لي كسر فوجس قالا شاعر المبح
 جذا قافا لمحا ان افترقهم. طبا وبقرا من قهرهم محس. ومن قور قشقا ايام نسيها والسعدا من سعد
 الرقيب لي كسر فهو سيد وسعد بالضم فهو مسعود وسعدا بفتح عشر منها ابعته فخرج الجديك
 لو ينزلها القم وهي سعدا لتابع وسعد بلق وسعدا لاجنيه وسعدا لقود وهو كوكب نير منفر. وانما
 السعد التي ليست من انما له سعدا شاعر وسعد الملك وسعدا لهما وسعدا لهما وسعدا لهما وسعدا
 المطر وكان سعد من هذه السعد كوكبان بين كوكبين قد قدع في امرها لقين قافا سعدا كوكبا
 وله فلك نراهم كانهما الماني وداع عقد واحد منهم. وهذا القول اذا شك. وقول لا اعيد ولا يبر
 من قولهم فلان لا يبدى ولا يعيد اي لا يكتم بادية ولا بعلية وايدي الرجل في منقبه مثل اعدو
 ومنه قولهم السلطان ذو عدوات وبدوات بالتحريك. لقد مل جني مضجعي من اذاتيه. ومثل
 حناي من بخاورة العمد. الحسام السيف القاطع وهذا السيف غلافه وغمدت السيف واغلقه
 اذا دخلته في غده فهو مند وسعود. وانما قولهم تعذ الله فلك نابر حناي عمر بها جود فليد
 تعمدت خطبة غلافه اوسر ثوبا عظميها. وتلك اي مللتا الشئ وشيعة واحد. فتح يحيي في الحزن
 تشقا الى قول لا اذناع والبيد لا اذنع. بخايبا لكرامها وحين البعير من ثمره في الغد
 والشوق والشوق والاشيان نزاع النفس الى ما تهوى والوقد صلا البعير بالشمس ينسج
 عربضا للتقدير ابيد الغاونا لوقد من سرى لابل وهو ان يرى البعير بقوايه مثل سائر
 النعام والوقد كثر ما يستعمل في النعام والابل والوجع يستعمل في الرقاب قال تعالى **فانزلوا**
 من قبل ولا رقاب. وابل بالضم هو من قبل. **ابقي** كذا في طراد كذا طرد. **التمها** والتمها

والصبيح

والصبيح صوت القربس والقرادها ضا الحرف في القربس للصبيح القربس. لقد لها اعضاء هي معروفة على القربس
 ولها امتراعا للقدم من خبز جند. **الاحفيا** اذا اخرجت القربس منها الى بعض القربس ما يقع في ارضه بقية
 اذا وقعت فيها القربس فانها اذا اخرجت القربس منها الى القربس وامر ينسج القربس اذا اخرجت القربس
 الحفيرة لقدمكم فان وقتم. **يماهي** يماهي يماهي. وامرته الشاقة ولبنها اذا اقول من
 الغرس لغناه استخرجت ما عده من الحري بسوا غيره ومريها منسج يدي. **اخا** كذا في الارض كذا
 وارجع قري الحافيا سلكه والفرج جمع خنز وهي الشاة التي لا تدعى بغيرها انها وقيل تدعى
 اصبعك في انفها والجدة جمع جد وهي التي لا تقطع لبنها. **عذق** جوزاني فليس عليه. **غوا** اي
 اعرف ولا كذا شدة. **عذل** اللوم وعزلت الشئ عذلتا غيره واجزته غفلته والغوى الغفل
 والحجب وكذا لاني وقد غوا بغير غفيا وغوا بغير غفيا وغفوا للامر قس. ومن يلين غفرا غفرا
 اسره ومن يوقل اسدع على الية لا يما. **حالف** حالف في الفج والتعاود على السر من الغوا يقال معاودا
 فلان ففعل. **قارشد** صدقني. **اجد** كذا اي ج. **الذهر** ايما. **وعندي** من اشرم اشرم اشرم اشرم
 نياك اجبك وجبك يصفه. **ولا** يتكلم به الا مضاه. **اجد** منك وقصر على اسقاما الباعث
 ان يكون مضا. **اجد** منك ونسبها على المصدر ويقال كذا جادوا اشقر فهو كبر الجاد جاد جاد جاد
 فهو مفتوحة يقول وجبك والاشاي المقيم قارشم ما عذت ضورك عان تفعله كانه لم يشك
 العلى الحرة. **احط** من يعلى مفا ليعام. **ويحط** ويحط بان يحط عليه كالحيد. **اشقا** اي اذبح
 ما عدا مقلد ويجمع على مقلد ومقلد هو منشا. **كاجل** وذا يقلد لا يقلد لك اي يقلد ويسمى
 المفايح اعدا ايضا وانما قولهم اقلد على فلان البحر اي غرقا كما غرق عليه وابدى عليه اذا اعطى واجد هو
 اذا اعطى الجدد والعطية. **اذ** لم يلق في حاضره قالية. **مقابل** اي اكرامه محبة الكدي. **خو** ولها الحرة
 وينتهي الى ملك الوهاب سلمه الجدد. **وليد** ومنسوب الى ايل والمغال السرقة البت من قبل اوي
 الحاضرا العفيرة واجبت المرأة اذا ولدت اولا اجبا اي كراشا والخوران لغير الحرة بن شريك بن عمرو
 قيس بن سرجيل مرة بن عامر بن ترق بن ذهل بن شيبان ثعلب الحسن وقيل لا عز وانا حتى بعد الحسن
 لا عز طاش فيما في عنى حتى يكسركون ولد ولد سلم من صليار بواء فارس كان يسمى حسن ويحمر
 عكا بر من صعب بن علي بن بكير والخوران هذا الذي هو ابو بكر بن ابي خنفر وقد اذكم الخوران
 بن شريك قال الملك وسالها انفسها يوم اقم مع البت على الله عيدا فانه حين امره الله قتال ان يعرض
 نفسه على قاتل العرب وقد اجتمعوا باليوم فسان عرض نفسه على قاتلهم فبلى جديا بحت على انا

٨١
 تشبههم من اولها بهم واستباحث امور الحق ملكوا وضيقوا مضطربوا لبلده لضعفهم وشبههم
 بالغير لانها خربت لا تضر الذي كرهه **قوله** خلت اماما المذلة فاعلموا **بما** في كلام ما اذا عداها و
 الاعداء الا بالار القليل واحد هذا في لغة ربيعه وامام ربيعه فيكون العدا بين الكثير لما قال **قوله**
ارى الممنوع اعداءا لنفوسه **قوله** بعدا عدما اتمم باليوم **قوله** والاولى ان احبب للعدل **قوله** فاعلموا
 على انزجوب يدي **قوله** الجرب يعمد في قبال جربا قبل فوا جرب وقوم جربا وجرب جميع الجرب جربا **قوله** فاعلموا
 وقيل ان قبالا صلتنا تناسع **قوله** كما طرادوا الجرب اسطر النثر **قوله** والاعداء جربا **قوله** الدامن صاحبه الخبيث
 يقال امدا فلان نلنا من خلفه او علته او جرب **قوله** ان يذهب عمرى ثلثة في معاش **قوله** مشايخ لا تعدا الخيرة
 لا يقدري **قوله** ذهب اثني ثلثة اى ضيقه **قوله** وعلته **قوله** كاضل النثر ضاع **قوله** وتلث يلوى ثلثة اى غير ان يثني
 للرشاد والمشايع جميع مشوم وهو المنحوس والقوم المحترما لهدى ضد القليل يقال هذه اثنه يثني
 اى يثني للعدل والعدل اعداءا للعدل لان ثلثا واثنا في ثلثي واولم يثني ثلثا اى يثني ثلثي **قوله** فاعلموا
 فيا جرب صديقهم **قوله** وانهم عن قهر العقد من القهر **قوله** التها والار **قوله** فاعلموا يقرب بل لثلثي
 نومه وقدمته **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 وعلل لثلثي وعلل لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 عندهم واطلها قديرا لثلثي **قوله** وشربهم من الصديق **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الذي لا ينفد ولا ينفد له **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 القزوين عليه السلام **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 حلت العقد فخرها والحل فتح العقد **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 ابيع وعقد الجبل والعقد **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الا اذا قارباها **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 وودعهما على ذلك **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 في الدماء لا ينفذ **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 غناه والاندام الجراة **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 اثبتها **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 امثال مستعارات **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 وانتدوا كرم اخضرها **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي

٨٢
 ليوحيها عبثا ويحييها نقد **قوله** بقرا عدى جمع قهر وانهم ما اشهر به اى يادون الما لوقب اليرق اخذه
 والانداء اوج نادر ولا يلم المرجع والمناكم التوجع والانداء المنيحاج **قوله** فاعلموا لثلثي
 يما لا ايسر من قهره **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 واظلم له **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 المنيح غير واثقه **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الخافى البثوا البثى الاسم **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 وانما في ذنب كبره **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الابدان **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 او معاف **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 عنده **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الموارد **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 المليون **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 المياه شريفة **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 عنده **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 بيني **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 تشبهات **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 كل ما **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 ندعه **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 من البحر **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 امك **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 العبد **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 ان **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 الكهانت **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 للباي **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي
 فكلها **قوله** فاعلموا لثلثي **قوله** فاعلموا لثلثي

الفاصل لا اعاده اي ملطف الف بين الاعداء لا مدحهم فبحسب كيف صاروا كما انهم
 لم يلافت جلا منده الجاهل مدح الجاهل وقوله الجاهل في حب منهم من افعلهم فان يصح القلب الذي انا فيه
 ولا يصح لكنا لذي انا جامد الصنع الاخر من القرب وانه اذا غضب فوالد لراى غضب له
 ابا فضل قد حال انكاره وله يقهر شانه وقضا عند ملك واحد وقد كانت الاعذار لا العزم
 ولا البحر صوح كلا العقل فاسد الوافد الوار على السلما والعزم هو من البحر واما هلك وفقد
 العقل خلا من المخرج ولا انت محو القصر في المدي عليك يقب في ذلك ماضه الفجر الممتنع والمجر
 المنع والربيع لما فطما لراسد الحارس ولا في فضل يحل فانهم اذا غلبت الافا غرا ما جامد فيفضل
 اباوه واهل بيته واغنيوا لافا في اجذب التواحي في ابن باق القوم يا قهرهم وبعده في بيت العسوق
 اللقم اقم العيل وببب العسوق يعب بيت الابر عبد الله بن علي ارضي بان تعدد اشيا وكما في من كمالها
 كبرها في الحقا لدم الزكيا يجمع كوبر وداشي في قبا لذي السيف وكبره الرمال واصدا كبرها في القواد
 الا فقه لمح مدحهم لمح مودفي لكرم ام لاة البيت والجهد احد فلا يقطع لما يشا من مودف
 وقوف وحل الشرفا لشركا سيد ولا تشين ما تالفي في هذا كره وقد فطر الشا في قلا لسانه يقول
 حيا زاد ويعرب شهورا في الدوميين وشاهد حيا تار يعب ويعمر ويعمر بوابا في
 يقول ولا ياكلتم فيند من لمانا في من عدد كره في سبكم والذوق يعب فيها الشا صدق ايقن فيكون
 ارجو في جنابك حاله يموت لها غيلا عني في فاسد يقول لكانت قبل ان اجرك في هذه اطلع
 ابلغ عندك منزلة فتقل جاد في فطما فطما في قول لا سر في كل من الامان لا بد ناشد
 اسره الرجل اهل بيته قال في الشا لسانه وكلامه شام الى طرته في فطما بان اذاع الجرحا في حيا
 او افع الى بقره ليرى حاجب من عندك لظلم انك شك في على ان ابي في فطما وما فعل من الجرح
 لسكره ولم لا يلع ليعر القوا لكة ما هضنا للاستفهام يقول ما فضل من لا يبروه صديقه لافا في
 انشا ولا حتى عنده فانه من ماله على غيره من ساير الناس فذا الجرحا لذي لانيه والشرع هو
 بروا في فطما الشرا في ولا يخر في مستحسن التفتع مطبق اذا حاك فقه الا كفا لوانا في المطبق هو
 دينا ريل من غير الذبح في موه طاهر بالذبح في فطما الجاهل في فطما فاذ انا في الجرحا عرت
 في موه فاطم في موه شيئا وشرب بذلك مثل للوجا لافا في فطما الشرا لذي لانيه لذي لانيه
 عليه الشا في فطما جوده وكرمه بالشرع في فطما بالذبح والشرا في الجرحا لذي لانيه لذي لانيه
 فك تشك يا فضل في الفصل والذبح على الشا لسانه جلد فانه فلا يمدح بالالذي يفعل في فطما

كذلك فاوليه الجاهل يد يقول لا تشك على كرم ابيك وتبذل لان ظهر في الشا لانيه لذي لانيه
 لان الرجل لا يحد بفعل غيره واما يطول بفعل آياته على ابا غيره فكن عند خلقك لا خلق عادلك
 فطاف من قصدك فاما لانا فانه فقد تصل لانهم في عقر فاكه وترتاج الجود الا اذا الولا سيد
 وغير حتى قيل من قهر فوه وهل لانيه لذي لانيه لذي لانيه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه
 جنابك مودف ومملكك فانه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه
 اغضي على الالاف اجنبا مستحق الام والحق ورحمت الله اذا فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه
 فوفا والمخرج الشا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 والافضا الشا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 جدوت مودف لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 يسرف وجاء فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه فطاف فاكه
 الشا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 علقه واخطا من ليس من اهل المزة لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 نفسه لا يفتقي عدش الف في لا يكو الفتم فالرقي على خطا في فطما او فطما او فطما او فطما
 الفطفا الفتم من الرقا لكريم ويجمع على فطفا وفتية وفتية قال الشا لانيه لذي لانيه
 نزار من مودف والفتيم الفطفا الفتم وهو العدل من الحق وانكره تعبوه والافضا لانيه لذي لانيه
 والافضا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 الاتا في فطما لافا ش دفا عليه لحيوت ومن هاهنا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 في فطما لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 الزا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 عليها فطفا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 فلو مودف القوم فطفا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 الشا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 من لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 والافضا لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه لذي لانيه
 بالافضا من قبل فطفا ملك على الملك فطفا واسر فطفا فطفا فطفا فطفا فطفا فطفا

من منكره اذا روي الامعاء منهم فمما نده باخذ الجزى عقد نصرا موثقا لها من لا يثق والاعتماد
والهين الحقير والجزى جمع جزير وهو ما يؤخذ من اهل اللقمة والكتايبا تقويرا وبه اى قبيحة
وما يتايشه تقويرا ويجعل اتي اوى اقاموا الاغاني بالمغاني وضيقوا اوزام المشايخ والشاغل
الاغاني من المغنا وهو التمايع والمغاني المازل والشاغل المذكور الجليل فاما هنا فلو انشئت
والقصص منهم ودفع المشايخ والمغنا المحوفا احسن الشئ بحسنه اذ اعله وتعتبره وحسن العمل به
وفي الحديث قيمة كل امرئ ما يحسنه ما تعلم والشفقة ضرب الكفة بالاكتم الاخر حتى يصير لها
صوت وكذلك الصفوق واسلا ان فصل الحزب والاضطراب والمشايق جمع المشاة وهو لغنا الذئبة
بالفارسية روي في الحديث من اشرط الشاهمان ترفع الاشراد وقوضع الاحياء وان عمل المشاة
دوتوا الناس لا تقوى وهو يد الغنا ملاصوت برقا لغنا هو دوى مطوكة لغت غزير انهم
اجلهم يمد على الضيم باقما ولا يند ولا شرب المقربين ذوقها لغنا بها هلك وعيا وشرفه
القيم العدد من الحق المقرب هو الذي هو الحق مبرير روي مرة ودوا لغنا اى ذوق لغنا وراحت
عليه اى اشد واغنا الحشر وتدين على الكرم واخفى عليه في منقده اعانته والى والى والصبر
لما من به من المفرق المقلد التبريد في الشرب ودوا الذوق يردده في الطل قليله ولواثي كذا
وقية او يطف وتعاد لدا الشدا كذا اذ في البعير المبرور من الير والحج رفا ولا يوطئ كثير غزير
والفيلين وهو رابض على الارض اى كبرا الرقا مع الثقة والاحتفال لصغر ولا يبد من الابل النظم
ولا يكون الايطي البرق وضاحت من الحق الباطني مكثما ضيف لا يرد فاما الجاه مثلا البارد
يجي اصل البادية قانما اعمادونهم فاقهرهم فالكثم انما قهر في حبه واليهم في مله فكثم ايضا
الشافى اعتقدت الجاه هو الحقير النقص لا يبره ولا ينفذ اليه والشدا الذي هو الذي شرب الخمر
منهم ككثا سبنا الجوايز روي الحديث ارويها وعودا سبنا الجوايز كبا رفا وعظماها
الجوايز جازية وهو ما يحوز السلف او لولا لوانه عليه والسبى كان له قبة والسبى والجمع
لروى في ذا الصلابة فمما ان اعطى المعادين مقوقا القيا شدا الشدا كذا كذا السبى شدا كذا
ومثا الشفة فهو مصون ولا يقل مصاوشه مصون على المقصود يقال مصون على التمام والى
والعمر الحب والى من استمر من الرجال والمقود الخلد يرد التريا في الطاعة بعدد والتقليل كذا
محكم واكثره فنهى ان العاين فنهى دقا ومنها وعودا القيا القية القية وبعثا
وتسنى الامرا ايضا قيتة والى من رادوا لكونه في المله والى جمع عود وهو جمل الخمر

ان اجل الامم الجزى او شيعته ولواثي شدا كذا كذا الامم الاغنا من الناس ومن لا يثق
فيه منهم ويجز الرجل احوالهم وندما في الجزى ايضا الطاييف وشيعه الرجل اغنا واشياؤه وانما
وانا قوله تعالى كاضل يا شياهم لغنا به شامهم وقوله ولواثي كذا كذا كذا كذا كذا كذا
ثابه في سرجه عدى غالا السبى ليس بزام في معنى على السبى بخرقة وطيرة يصنعها القول وقسم
الحلق فلت بيع فالكلم وهذا سبلا ذوق الاضلال والباس والشدا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
شجاع عند خصر من ابرو كنب بها آية اعيد مجدك باسم الوادى كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
والحق الله من الجاسد كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
مما انا مشدا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
يعلم ان لا استبر لكن اخاف شفا الاضل فاوله وهو يكون شفا في الزايف كعبتي منهم مع ضيقا
يد اى في جهل شاع من دجومهم عدى قانما الامم من كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
ويشدا كذا
يودح الامير مما اذلت ابا على محمد بن مسعود من ابا الحسين احمد بن ابي سنان محمد بن الفضل بن محمد بن
بن علي عشت نهضة بالنوى وفوقه ومهلا فاة اليوم شبعه عدى عشت اهل مسك والهدى قانما
واحدوا لوني ابعده ومهلا اى شفا والمثل يخط الميم والها الرقن ولا ستمهاك والاسنة ضايد
انفسه وعمل فاسر اذا اتاد ويقول الواحد مهلا وكذلك ثلاثين واليهم وحده بمعنى امهات
اى شاة المينة انما لما ارسلت وقته بالقران اجابها بمهات طورا التهديد ايضا برهان لكل يوم
وان الامم لا تدعم على خا كل يوم امر يحدث لم يكن بالاسر والى لا تاعه ان يكون اليوم معشوقه
عاشق وان الشباب قانما لا يند وتما على حالها بل تفتقران ويقل الرغبة اليك وتغير العرف منك كذا
وتفسير ذلك البيت فيما بعده لا يحسب ان الشيا وشرخه يبق ولا ان الجمال يخلد من شرخ الشيا
اذله وجدة والخلد دما البقا وحسنه لا تاقى الخوا لبقا لها بدد ورا قانما عشر يغنى مغر
حسك كلمة ويوم ما تدكاه منى محمد روي عن بنين من بعد الشيا ويخاف اى بعد من خلقا وشرف
بعضه فغنى عسل الشيا قانما ظل زوش وصفر عشر نهضة غنى الشيا واعنته اى جعلته
مغنا والمغنى والفيض بمعنى والصفر قانما كدود والعيش الحياة والعيش ايضا العيش المعمر والشرف
ما يكون برقام الحياة والعيش اسم لما يشار به كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
وجسك لكم فيها مغايشة كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا

اذا اعدوا حيويا وادعاهما وادعاهما في الجهر والمعدان منه فقال لحيوت علة وا
 الاصل على الايام نوب. يشاطر القضاة والشهادة. اعاهد بان لا خانة عهدها ولا جعل الحال له
 واقى بلك وهل يجر. اخ ثقة اذا ما اقر كما عاقم لو عتد برصه لحيوت بر العوار والنجاة. ذا
 فقد قضيت حري فاناس. بعد الغد يدنا واعتقادا. كافي بينهم قصو قاف. وقد افترج حريته اوردنا
 ايم ولا ايم جدا. ايمع فاعمل القاد العددا. ايمع منطوقا عينا قاف. لا تخم في لا غنه. اذا افض
 ناعري حتى كافي. حديثي عجزت ان تقات. فانما اتيكم بها لخالق قادم في رادها. انما انا وادعاهما
 ويخبر عيت القاد ينجي السواد. سار عليها محله بعثتم. انما ايداهما وهب قمانا. وانتم بها المثل
 لا اباي اعيتا كن ذلك امدا. فقي من لبسته لبحال. انما ايداهما الفاضل اذا قاتل
 مناهم كهم هلم. انما والمجدان جابا لبحال. وان اهلك فقد ابلت عذرا. اقوم به ومارا اجبا اذا
 وما على سوا لحيات. ملك يلوح ضيا غرقه. انما اذا لا قضي بعض فاجبه. واصل بلفظ متراكلة
 اعتقادا. وبذلك طرف ويحييه كوي. واجعلها لبيته على اكا. ومن نزل بمقتل الذين مجيب. على القاد
 بشا ما جواز. فاجل سوره فحقاق بن شور. وكعبا على لبيته لبيته اياها. ملكا ان يقل بفعل قان
 يسترد من ليله. انما فون اذا. فبشر كفه بالقيت قوم. وما من نام تشيها انا. لوان القاد
 راحته. مدق لرحل لابل المزا. فافق لاصل قفوه وحلي. باراقه بدعيلذ ثام. وفرازل عثقة
 ليقيم. بصرت لونه الكد الحلا. ففكرت نزلت ففكر. باستراها واكدا. فانما اذا واصلتها بذا
 فامدا باقا. الى القضاة وطولها غاتا. واسرها الى القضاة سعي. على قدم وارساها غاتا. كافي
 انما الغام ابع. لا كحل لال اشيا انا. وابصر كاهنتا ام حتى. جواز ما بقا لال انا. غام
 ساد قبل عام غطر. ومن فاقبله للعشر سادا. قبل الاصل سعي الما. عدم لاهلاد. ربا والصفاد
 ووم ففصل لافشا فيه. وقبض غمزة اللال سوادا. فبال لال لال لال لال. ففهم القاد ففهم
 اطرا. وهكوا الهند واثبات فيه. ففان يجر كعبه. ففان. وفير تشيرا الزايات طرا. ياري
 التل تشب خرا. ففان معتم لوفير. وففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 يشيها الما. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 الوشني المقصد لال. ففان لال لال. وففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 يريك بذهنه. ففان لال لال. وففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان

وهذا

وفهم. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 انتم. اسودا لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 القاد. على الايام صفه. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ففان. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 وقال القاد لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 كحل الخصب احسا. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ففان. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 الابلال قول. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 برة. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 اياها. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 اوت لوم. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 راج. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ففان. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 وومات جوا. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 الحيا. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ما اراد اهل الحيا. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 ليس بلوغ الخط. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 خير انام. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 القاد. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 علم قير. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 معني. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 الشرا. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 السرا. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 بالفساد. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان
 المراك. ففان لال لال. ففان برة. ففان. وففان لال لال لال. وففان

صاغا تلو برطوق قام فخرها الدهر ما اطلق صاغا املان يكتل الشاوي ويهدى من تقاو وادوات
 وهذا ام هلا لقره افرامنه التل يكتل القيص والبراد املا ما ملو ودقده صبح بعليلها
 بكنوا املا صبرها بالبحر جثا وساو بين الزبا والاماد حسنه فرغوا افرام هذا الفرس ما
 نغزو ابرو حسنه وادام اعالمهم حكمة والله للقالين بالبره انهم يودهم العبد لا كما في الامن
 الوثوق وخصب ثباته ام ترق في طباهم غرض الموت وحب الفساد والاحقاد لهم الولد كبير كمثل الله
 في الفقد والحق والشكوه عصفه ربح صدق في ناه عصفه كانت عندهم ما كالمقاد ملك قيص في
 الملوك له تاج وان يكتل في ايلها اده هو لحي على الرعايا كان عصفه من هذا الملك الاكبر ملك فاعيد
 ولا سوعنا خاذا بر ابرو فاد معاده للثانيات والخيال من عناه وبغير الملقى وسما لصعته اده
 ولصبطا الخط بسرا وتصريف طرقة الجهاد الا ككاس ولا اسر ولا فقا بار ولا الفهم جراد قما
 اده من اذ بكر كمالا يوفى شوقا باجر غدا البت في مغيبة البرقا الفجا اده بعدا الفجا فوجها
 آة يا وشنه غرضها وقتا اجازت بر التكا نهرنا اده غمنا لتلك الكفاية اده عاغا لئلا
 بيقا ما كنت نظرة وحشا جمر اده وقسم انما الحساد انا لثمة توجب كل الملقى من روكها
 على الاجناد فمرسا قها اليها الدهم اذال يدما بالنعلم القواد فليكن الله هذا الاله عليها
 ما ان لم من نقاد ولهم في مقدم الملك الفالح خرم من مقدم الاعياد عشت يا باكيته المجد ما
 غرضه جاد وما ترم شاد في نعيم وعطف عيش في غرضه ناي على الايام ودرج الله من يكتك
 بالشو سرود الخيا اوسو المعاد **قافية** انما في كتاب من عطفك قدت كما عطفك
 المسح التل من دق وعلقته في الصدد من كراته كما عطفك فوق المضاييلتها وقا **فيلو**
 دما لا يقا ادمح الامير على نضاجين محزون عات عبد الله من طر وهو من اذ املا حسنا من الجرحين
 ندر في فخره بالهبة الشو ولا نيم بيل يا ايم على وتر المهنة هو المستعلة باين الحدا فاست
 القفا تدع لتكوتا القرب بهذا ايم ترغم اده معيه والفرق لعدا ففدكت انا لقيم اذ ليس ما مره
 سوا من حق والعير والهجده القصر فكيف افر ايم فيما انا صري عديدهم لما بين نيم فليد
 بمرى جناح بعض دغوة وبرسيت ابقرة فقاان بقرى دقا الى الاصل اذا ما دعوت ايمنا انا جانيه
 كذا يا كذا العدا من يدا القهر انا صغوقا قطع دقا الى الاصل اذا ما دعوت ايمنا انا جانيه
 جاد في المذبح وعل كل ذئال وجرنا شجرة يحكي كل بطم العلم بالشد والذئال من الجمل في اده
 السبي وجره اصله شجر بطون كية فجاج عير والتعقيب وكما في ذوات الفزع والتقا في كية

هذه اسما حول منهو بالجوهر سواج لا نقدا الزلاخ عدد لها لعل ولا سترها جاد كما شمر دون
 من الشحين بكر وتطلب وعن عبد بصر دعا لعل وعن الفرة ديسا بال الشم الطال وبدع تميم واكرم القاصي
 بافي عير وعن سيدى ابا كل قبيلة واشروها شاك خريجه والنعين خزيمه من مدكره القصرين كذا
 وما الجمل الا هذبة مرافقا لنا فاكتر من زيد سوانا ومن عمر لنا اذا اخرجت الانفاق ولا بارق ولا يراه
 ولا قس وطنا بها جمع العالمين وها اديها بحم القذف عير مع القصر ولا لا فسا بها جرحه
 حكا الرجوة طيرا عيدا لاد حلو بعلمنا مع البصر في وتر كذا انا انا عير المشتقة العتيق لاله
 فادوا الجمل قوما انا عيرها الحقا على كذا غايب في الفرة العيوب ما هنا طامر بقمه الجمل
 بهدا العيوب ايضا ملك الخاد قوما انا عيرها انا طامر ما انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 العسكر انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 ولا حذرا لثبات غايب العكر اخبرني كذا شاد فدا وحقه تروا الحتم الحق من ذراع ومن شبر يد
 في عينا انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 وعدا القصر وكما سترها بالسر انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 دقا القصر بالشقا من الحظ حرو وجرو الشاوي شادا القاصي ومات باق عطفه ملك القصر
 سليل الملوك العترة شادة الاطف بنو جرحه فرق التاكي والنس الى فتحة البيت العوف في
 وقيل في ليداد الا لالتبر قاحواله انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 والهجده الشو والبصر القفا انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 ليت على كل فخر انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 غير قتل ولا ذكر في الشايات ولا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 هبة على العترة فلورنا الى الموت من ذوات من الدهر وكوتا للذئال في كذا انا عيرها انا عيرها
 وكوتا لاسية تجري فحقو ليش الغايب انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 على انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها انا عيرها
 قاتلها وكتاب الشا والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم والظلم
 وعقت فلم يدره الى مسلم لانا بسق ولا بات لعقير عيرها ولا يان جرحا ليش شاجرا الى انا عيرها

وكان من انا عيرها
 وانا عيرها
 وانا عيرها

مقدود عليه ولا مثر في البقاء الشايع ليدرك محجده. وديك فانظر من على ارضه بحر تليس بباران شاذك
 مطعهم اغر جوج لا ينهيه بالزجر. فاضاق عنراوس غير يطالب برالمرفق اكشاف برولا ججك
 نزع عتك ما اعني الملوك طلائه. وقف عنبر والجب ما يلبق من الامر. دخل اثبات المناط لست. هم
 الهندا في الاثر فلا ملك الا على من حاجده. جميل الحيا او لا تبرزوا ذلك. ليك يا المنصور عقدها
 قلمها صدق وفواضها فكو. نغسث بها من سواك وقسمتها. اليك تعلقها انما انفسا لذكر. وعدتها
 عن دق لوم موك. قليل اكرات بالحاء مد لا جرح. يروج ويعدا مثل عجم ترى له. صولح من بين ابنا
 بل تعلق. تصدق من شوم الاثا وانه. لا شئ من العصور من نفرة الظفر. مضي من قصار مع الحيا
 صدق لانه من خست لا يحا عند ذك الخيس. مضي من وطر طمان طمانه. ويوبت ما يشا عا
 واشتد. يفرط من قيام ربابه. وتكرم عن شئ بسا عا العبر. ولولا لا بلا سلا لم تحذوها
 قلوبهم لم يصبروا بها. فاما من تحذر الانا من ضله. فريض يحط واشل بالعلل مري. وفي
 لقوان لم يدعوا لونا جال الدهر واجتاحت قابله وقهر. وتكثك الملكا للدهر سبابه. وهو في اليه
 تقوى ويرثيه بده. ومن لمح محي ومرة دهي. ومن عطشه عظمي ومن شفق شمس. ق
 ابا اول العرا لكرام الحق. وجررك من تشار اذ به جري. فذاك من الاستاكل معلج. من القوم لا يحيا
 يعرف ولا يكر. وجررك الملكا خضر عيش وعلو وقهر. موية بالامن والامر والنفس. من طرا لانا
 حيث كانت ولا تفرح بجا بك من شكر قبا لك من ذكر. وقاسم انمو ناذك ما عا سرجا بها. ويوم نوفي
 بالملك والضعف **وقال النيسابوري** يدع الامير محمد بن احمد بن محمد او سارا الفحل بن عبد الله بن علي بن عبد الله
 بن محمد بن ابراهيم وذلك سنة اثنى عشر وستمائة حين خالف عامر على مرو على ارضه فله فيها
 رماح الاغادي من سواك قصفا. وفي جدها اقم اقدم عقار. وكل امرئ ليت له منك ذقة ايضا
 على تخربه ويضاهي بقا الامير. ومروا. وبعث اليه والذقة الاثا واذم عليه اياه وفضل
 اعظمه والقيمة الاطفا لفرقا لهم بفتح الزاء. وضمها عا. وعلم فلاه بالفتح الى المقدم على الاثا
 وقدم اظم الله الله او الصقة بارغام وهو التراب والارغام العيط والارغام الاثا. ويشاد ارض
 يطاب يقال حرق وثاره والاسم الفرط ليلان النقع والفرقة الشدة والمرة مدة والمنفعة والكثير
 سواها قال وسما من شئ سواك مفاده او كونه عتته بعرب وتوان. مفاده عا. وبعثته
 متعبه ويرى بابل الامن وتوانا ووديعه وقصر من متلف عتته وقومها. وان بعثته
 وشطه لانا. شط بعدد المزار موضع الزبالة. ودين كعبا فموا قدا جرحا. حلوه من قبل بعثهم

العلوم العرف. يعني بانذار ارباب الحرب. وقبل تفتش الخائفين حجابهم لها بعدد المقتضا شراذ الخافقا
 انقا المشرق والمغرب والشرق البيوت الرقا للمودود فتدعيه ان الحرب بين مدنا بها فليعلم بها غارة
 ويهبط غارة العزان بخان ليكو وهي من الحرب الذي قتل فيها من بعد من كانهم جعلوا الامم كجوا والحاد
 وانذارا لبيشلة قالا لاجل غارة ما اهلكنا تراكا والعلو نغصن الهبوط صيف شدة حبر وبعدهم منه
 نغصنا بها اهل الفضل في قريش. تقطرس قوم في الفلانة نبار. تقطرس نظام والكبر والقطرس القزوة
 الضلع والنوار الهلالية. فانا كهم في الليث لا يبعثه. عليهم فاج منكم ونياد. لك الاسد القواج سق
 الفان والنياد صولح المرف والير والحد من ابرهم بانكوت وتوك الحكة والحديث في امر الحرب. ويخبرهم
 عايطها ويخبرهم باه. في يجمع القوام فاد جفده. ابر ولم يحضر من قراقرم الفريخ الامد وبعثه انا
 اثاره والحف والموت والفرار للزربة. فاستمات بفتح الحرب ساعة. وفتحكم على الامير غارة. فتم اطف
 وفتحكم الحرب اترقها ويحضرها والساعة حرة من احرار الليل والنياد ويجمع على شاع وساطات وكبرا
 سويته والليل في الزاد معا اربعة وعشرون. فاذا اهد لا صار كل فاد متهما التي عشر ساعة ليصطفى
 كاشا عليكم مريه. يفرط لكم سكي بها وقوار. اصبح شربا لعداء والسكون غايب العقل والها يقبل كوك
 بها شرب من قبل عوفين فاس غداة مقبها ترقة وقفا. عوفين عامر بعي عامر بعي والترق الحقة
 والطيش والقرقرة المارة افاضة. وقد تقدم حديث عامر بغير بكتل ليل لا بكتل انكم. فراكث وقبها مالة
 وصفا. لنعفا ودا الصغر بالعلم والمعدد عنوا القرباك الملك والضاغر الاصح بالقيم. انكرهم بقبا
 الاصر عليهم. وصمغ وحلهم عنكم وقفا. اقبيا والبقرة بالفتح الاحمر من تلك اقبى على قدام اذات
 عليه ورحمة والحلم الاثا والفتح هذا الذب وترك المكافات عليه. وقفا المزالمة ولو كاسر افا
 لا صحت. شان اوقام ذهن قفا. ولكن حفظ من حجة. اير بها وقا الملوك يشان السجدة
 والانشاء الايام باليد واليكن. ففانوا العوا والحق والطبخ واكروا طريقا عليها للرشاد منار طام
 يطبخ طيخا للطبخ بالفتح وطام تكبر والرشاد هذا لنع والشارع علم الطريق ولا يتبعوه بالكل فليكن
 فاجال من عا اذاته قصفا. اثبت وكلامهم. لرب على وجهين احدهما اثاره فاعا اذاتك بقول نعت
 البعير اثبت اثاره من اذات الفاني الارشال كقولهم تعالى ثم بشنا من بعدهم مرجعنا لبعث اثاره
 والبعث الجيش وجمعه وبعث. فابنت استرع والبعث ايضا احيا الله المرف وبعث النائم ايقظته
 كل غدا اثاره قد بعثه. وفي حديث حديث نيران للفتنة لبعث. وكذا فاد قراسطاع ان بعثت في
 فليقل اثاراات وبعثاات وبعث ابقية فابنته او حلك عقلا له وادسله اوكا تا اركا في اركا

[illegible][illegible]

فصل في اسبوع وصية قوله غيب قلته في الحاجة او لميتا في وقت كل شيء عافيته وبول كمال انما يكون
وهو انما القامته واليك من الخلق ما يدرك كونه وكذلك البكرية بين امين منيع دوا ليدان كان
بجيت ناس الخليفة لا باجرا بالشرار ليكن بكون لو نيت بخوف بكون ودار وصدوقا وكان الناجح
من نيتا وصدوق وهو من دارا الخليفة بالشرار هو موافقا لآخران ميت من الزمان جنت في قليل فقل
فرا الشقار ميتة بليت والعنفين القاصير والشعاعا التكاثرين والسيرت وشقة كل شيء ميتة فليل
احسنه وذهاب فال وضم اقارب واذا جاء قلته فاشهد ما وجد كوجدي ولا هم في اضطرار
والأمة واحولها صيري وقد شرفت بادعائها الفزانة تقول قد كنت عيسى وصدقته
فراها وادعها في علام تحتم الامن الفرقة غير البديع الحج الجار ليس انما لمعلم تحتم
تلكه على مشقة ولا لاجل جمع هوك وهو ما اترهك وداعك والتجتم حلك ففكك في الامرات
وفيه صلاح في البديع القول وتبع البحر معظمه اعمالا ما تاملت اعمالا ما تاملت في الدنيا ري
اجز على ملكنا اذا كره واستويه ولم في افقه لا تقنع بالعالم من القلالي ان ياك واثار من القوار
العدا فكل من مرتفع من القلالي والعلو على علمه والشار الذي تحية العرب اليوم القريب من
اخذه ويحضر العجل في مقدار طول يوم فيرا في اثار الفرائس ومن عيسى به فقلت لها غشاها والملك
لما اقبل حاضرة الحضان غشاها اعجلت ما لا تملك ولا في متاعها غشاها وانا في القلالي
انها اذا وصاك بالعبود وقد تايينا غرابا بين اوكب فرط طارا والاعمال في القدم والمسير والحيث
العبود والعدو ذبي لا ابال لك وليس يرضى بنا اهلوه ذوا الحية لشقاء لا ابال لا ابالك ليس يرضى
انما هو بيت وتخصيص اهلوه والحيلة لا صلح انتصار العالم قتل الله ما والى القلالي
بأهل الجود من طرا استدار السدار فوب كالتحرف فكم في على التفسير في القلالي والاعمال في القدم
التفسير في القلالي سوف كالتفسير في القلالي بعدد سوف او اكثر المثل وحكم القلالي في مسكنات
على مفسر في القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
والمفسر في القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
القمم البديع في القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
والقارعة بالقلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
والقلم كالتفسير في القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
القرعة والقارعة في القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي

الوجه يقال في قوله كليل الطه من سبل الخائف بصير بالمارق الا بالاد المادرا واحدة بين ولا بالاد
تليخ الخلق وتليخ صليق بالاد استحق من عرقى بسبب ضعيف ليس بالسبب الغفار في صبح كالحبار في قفلة
بجذته لراكا لحذار المقدخر بالبالا القال في الحاد الفين وهو الدعي السباب والحدية في ما لا يور
الحيار من الرقش وكذلك برقة في ذلك وهو الذي يشترج يد الحسام فيا شرا وهو جوت شترا
بحر اودت في الشرا القوار والاشرا جمع فترا اذا وصفت به الناس فاذا اودت فقل الشرا جنته
لترا من كرى شرف قديم ويده واما ما استك من ذوا ونام الله اذا عطف عليه ويدا يتقطعا لزيد
جفون الابل فتد كلفت في خطا الشايف فقل قبل يخطو عدا به ولو احرص منك غير في
لكان باعد باعدا اعنصار احرصه وخصه في الحزن في قصص الرقن والمادو لمعشاة وفتح
المفسر بالماء فقل للشاميت بنا علنا هيا بالمنا انزوا العفارة الشايف الفرج بالمعبر والمنا
الفصوف والاشفا واما هفتا الشايفتة وامتته اضعفت والهمم الحقير والمامن في القلالي
الذلك مكالكم فحقوا القلالي صفا ليس بذكر بالشرار تحت الحماره اذا هربت في القلالي
ليفسر السرا الماناة مكالكم احوالهم في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
قربح على القامة بارض الذي والهوات وعلى البحر من طلب القلالي القلالي القلالي القلالي القلالي
وعزم لا يقر قلة مناره الحق جمع امينة والحد هو القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
امر او على محلة في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
قما باعرا في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
جبين اتره في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
عزة واعترا في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
الاستا والملك في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
بات الاصفى في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
بطيعة تغني قضيت في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
كبراد في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
الحبر متوقدا في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
غيره في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي
يعطي هنية في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي في القلالي

الوجه
بصير
بالمارق
الا بالاد
المادرا
واحدة
بين
ولا بالاد

والتي تتركها هذه والحمل تحرقه حبة عبقرة فما يصير اذا استبانك خيلك الا امر فارتجوها
 بالقبس تشا من كل فان يسهلها ما يبري وجته خذ فالحجر وسقطه منه اذا استسكته
 فابن قد زلله فالانهر ما علم ليس فاما سمول ما جود كعب ما شجاعة جج كره لوانهم قد
 به لم يعدوا من كفه ليس من الحصر افي وامع جابنا من هانك ايام يمنع حلق من المنذر وانك
 باشا من كلب او سطا باليت بيت الدع من حيتي واعز جاذ من في كره قد انزل بشا حبه
 عقيلة منقر ذو قومه صحت واصبح وذهبا زحل وادج عطارد والمشرق اما ذال جبابا بك
 مشقرا تقيلا لان ولا مستحتر حتى لست ان في عزمه لا ينجح عن مدعي لا سكونه وفي الحيلة
 هبة واخافه وجناه بالحظ الجبل الا في لثاء جمل واطفاه كدفقا من بين انباء اليب وقيد
 قامة جبرين لو صحت فان النماء لا ذكك بدعش فيهما الحاني العظام تحقها فقل ما جحنا
 يستمر وقس جرح لا ودها لها في الحقد ولا يصعب المزمر وقس ليه ان حكمت لانه فاما من
 وششتر فاضهم لينا جبر وانهم قد افترج ما شئت من بلد وجد وشتر فلان كرامة والجماد
 وكلا تموا لزم جبر او عسكر تيجي برنا ال فقل قد افترج في الية عاك دبا هي فاحش في
 تطول بريقه كل الولد من منهم ان جبر او مغوب جبر الذي بلفت يان جبر افترج في وقا
 اعلا النبي وجرث او امره الشقيقة في قمر كبري وما لود الملك وقيسر قال في الجواب
 النبي في من الكوس واسط وكان قد افترج في من الحديد لود معمر من بداد قضا اشغاله
 بطلب من مك افكت ايد ابنا يعر لود الاحوال ونرفا بيت قاتب والفضل يطلب من المشاحة
 عليها فربح الخيل وكان قيمته الحديد دينارين بعداء فاضد عليه اربعة دواشيق فقال في
 واسطا بالثاء الجبر وضع للود بها الخيل او من يدتها ابن مارية شات مفارها بها
 كلفا من شط البطل في كرمها الموي على بظهر بطر تلقا الامير بعيل خشن متمكلا في
 الشيق قد سداس قبلها عظمه فيج ما ولدت من الذي الاكف من الود لادولم جين وكا
 قلفا النابون لود الاختان والنبط قوم فيرون بنواي البطال من ابي البقرة واسط وكذلك
 القابويه وابطر شهر من الاسيكت وقدر لم يقر بها الموي على بطر اعيه حفضر وحضر لود
 جبان الرجل والموي كره ورت قال الشاهر في شات فانك الموي جوت فوق بطرها لود
 الام وفتها فاعد لود واحد حذوها اير وهو كوا لود العسل البطر وكذلك العسل وقول مستحل
 فيج في كبريل اللحم محققة من عسل العذ اذا كثر عليه شاميه ويجتمع ويوق على النبي في عليه يان

الذي في العين لود ومن الحبال ففصل في جبر ومن افترج طلت والحبال الباطل ودين اقر من لود
 نسب لودا وويل النبي لك نجمة كالنبت ما رجت من بوله في اطف جبر لودت خصا لودا
 حلقن لكفت جبر كل مستر وبها اذا حانت حليكت لود عناه ترفا قلا لود حليكت
 ذوجتو رعتا الحقا والرجل رعن والاروة تروا رعتا والظهر بينا لود من الحيس في انها قري
 نقاوتها من الحيس استحال جين من نجته لود عليها لودت حليكتا اخر كرم ذاك لود وودع
 الجبر الا لود في جبر لود والجر وهو الاصل وهو لود في لود فليكن في لود بيتا حليكتا من لود
 غرودا اذا حذو من لود بيتا حليكتا من لود لودا في جبر لود لود لا لود حليكتا لود حليكتا
 لودتها ما استلقت من جبر الجبر فلقد اناها ما ستر كرها حركه الحليكتا من الشيق ولقد
 فيه ميلة لك باليم وعن لود لود متمكلا حليكتا من لود عناه لودا معظم لود
 يعطيك حليكتا كل شيق لودا لود في حليكتا الشيق شدة الجمع والجر وهو لودا
 والمغير لود الحلق والعفر القوي لودت جبر بالسديد وعا سددت في كذا لود حليكتا
 نفسك بالاقرب وفي ادب الحليكتا لود لودت فاكف تاوق فاكف الحليكتا حليكتا
 لودت يان قريتك كره لود فافترج لود على العفر لودت حليكتا في العفر وكذلك
 يكون في الحليكتا الشاهر ليس قري لودا لودا بالقر قري الشرومة لودت حليكتا
 ليس شريخا خلفا وبنو شريخ من عشر لودا لودا لودت حليكتا الشاهر
 فحان لود الحليكتا ادا كوا في حليكتا الطرف كالصقر الاختال البتة والحد البكر وود لود
 وودا حليكتا في كبر والحق لا تنفخ والود الطرف بالكر كرم من الحليكتا لودت حليكتا
 ايضا طرف وجبر طرف وسوة لودت حليكتا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 الحامل لودت من لود لود وعا واربوا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 لا يربوا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 الفيا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 القطا الكند قد يهل الله الطلوة الى حين ويجزها لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 من انبه هالي الجرافية واعنت قطاع الطريق قلى فخر القادر حليكتا لودا لودا لودا
 حين تطرفها مكل لودا لودت في لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا
 الاكسر العشار والكر ايضا الجبان لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا لودا

الذي في العين لود
 ومن الحبال ففصل في جبر
 ومن افترج طلت والحبال الباطل
 ودين اقر من لود

فكان عندك المعروف معروفة وكان عندك للكرامة تكبر المبالغة الاستعانة تحت الخليفة في رعيته
 وعصيته فما استقر المجهز وتناقشتا بدعا الركاب لما أحدث في أيامه التكرار لميريك بعضكم
 قبل منك بغزو البحر بل إذا ظفر واستحكم بالشعر بالقمم انتموا حتى بين الترفيقين وودعوا بالمرية
 ما غاخر في ظلمه فكري المراجعة ما هنا معاودة القول وما يبين الذوق بين الإبيات التي كتبها اليك
 تبحر السقيب وما السدابان تستنكح الحسا بل يمهرون لك مودة العدا لجات وقد وزنت فعل
 لك من تر الشعر الموزن عند هذا العراق ما ياخذنا العشار يقول انما لك المكس على الخدي وقد صار
 وليس لك على الشعر مكر فلو لم يكن لك في كتبها اليك وكنت عفا انما فافقت فيها وفي ايديك
 عفا بعض غلامك وكذلك ابريك ومن افقر ملازمته في طلب الشعر حتى خرجت على ابريك ما طاحت
 بياحه صغير قد قلت حين رأت فعلها وبها فهدا ليسد القصر صفرنا وضربها كثر يقال
 عند الاخر ابا لي وهو يهريرك يقول دونك يا فلان وبغير العقره بغير الذي لا يصفى عمره
 فريضا والعقره من المرأة اذا وطئت على شبة وفيل سميت بغير الذي بيده العقره بالان علة
 الجارية تحت بنها وهو بغير الذي العقره لا اخلفا العوان ما لغى يا نيك فيبيع اديشرو هذا
 جروا النظم فيك وقد يجر على القراط معقل المحسن فاليها اذا نثرت برقا وعقبتها فوقت
 عن غير والعدو في اهدت بر ان كانت الحصى في القدر الا فذلك لا يوجد له بالمدح ونظم
 ولا شعر يقول ان ابيات التي طلبت بها ما حثك فلهما فانا محموقا الحصور يبرز عنه فكونها
 ولو يكون مع فكري ذلك الوقت لراو عزان كما تيك واستنزلت عن هذا المقدار لصغر قدره
 ومقدار ما اطلب عنده فانا معدود لا كل الخفا التي كانت في جدي هي سبعة ما تيك سبع ما في
 تنسبكها والحصل لك عن كبريت ضار وماليه وجرا مني ليس بالشر انما بالسبعه
 السبعه ابيات التي كتبها فيقول في ايجود كان السبعه يسبقا تربيت عن كبريت ما تربيت وفيان
 سبع ما تيك وسبع ما في مثل مع فالا شعر وما زود في خري عمامة وحسن ما في فيها
 قبيح قذافي وقوار والحصل لك انما يند بحمد ما ما يصلح لماري غير الخري وان شئ
 فشر فاصبر لها يا نيك لا كرمنا فاكلمك بجزو القتل بالعقر وقال في ابياتنا ويكتب ايضا
 يا ابي القاسم صبر بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي الاعز الا يجي الضاد المذكور ومثل القصيد
 بين الطام والقصر وتوعدك الخيل على في اعتنقها بما جلا العزم او لاهاها الخبيس وما القدر
 الوعد يتركها فورا الى لا يطول الذي في الشعر ما لا الجيد لا ينفك عنك من ذلك

فكم

فكم ودية بالصدور فقد شكا انما علينا فامر فيها اوستاجيل المذكور ليس الشا طملك
 الجيار بهجه والطاعن يخلد القلاب تانفن الطمر الجود عن انايد احتره فقا اناشت الانايد
 لا عابد الزا هذا الموقدان حيت هو اجر الميت والقوام بالحق والمظهر الحق لا يجي برعوضا اذ كان في
 فيد اخطا خطروا القاهرا العز من عيب ومن دس قاتلم العود من وهم ومن غمر ذكوا المظالم فاما
 انك كوت الدبر واجل ذنب غير مشفر يا ابا انا قد فعل قمر على عبقه رزق من الزيلم والقدر بعينه
 لنوع الامان متبع كجتر المحلل لا تعلقا من الفخر كجتي من الاحياء يعرفه يدعو بالملك او تعاليلك
 ربا مضى اعقل العليم بهجه لا تترك بنا حتره على القصر واصغر شريك تاسي القصر اسطر على اعدا
 من يرغام على حجر ولا تخف عندها من بائس حوتة فليس تترك من نفع ولا خسر فكم اجاد على الامان فاما
 مضى بيت ياتق من القدر العفر وكما عات امرها اصغر ومثله من يره على القدر
 او مسر وكوشى الخيزر في القدر كجته من كان يتشا كالعدو فقا البحر باره لا شيتو ابيات عجم
 بالجو والباس لا لا يتر والمعد فالك الجيد ابا القدر بالقتل من كان فاسع وقاسم قوم اناسا
 الاباء اوكيت صايف الجيد كوا الا لا تطل وان هم كتبوا بحجرا بنجرهم فحققتهم عباد من هم عند
 الشاربون عمام الما صافية ويضرب الشاربون من فونكند فاقو قعد اذا جبت شافية فانا القدر
 تحت همام القدر بالقتل اعبد عودك من عين الكمال فقد اراه في القم يحكي هالنا القصر حيت
 المثل بعد تفرق ومن وجدنا الخط من ذلك القدر اطقا نازا في القدر لا يهاها لان كجته
 من شيع ولم تكد فاصح كذا القدر فاسا كجتها يقول وعقد سر قصدا المهر واجل بها دار كجته
 تستقر لها غما يريك من خوف ومن شعر متى تطل بها تطل ادع ملك بالان قد مثل بالمرم مؤقدا
 تنام انما دماياه ومقلته وتايه ابا في غاير القدر ربي القبة ان تعدد بعينه اوان ربح فاديه
 على حد لا يربها زير من ايشه بعقوته ولا يتر عليه ساج القدر ولا يقع ذوق قبحاونه ويكتب
 فيقيم اباي مضى لكن يوع اهدا من يوجب كالمثل تلح فير البس بالعدد الطعن من كجته
 المزاد اذا عطف وطعن المعتك كوا خرا لابي يا ابا الملك اللب الذي عرفت له المناقب في كجته
 في حقته يا ذنير الملك يا تاج الملوك فاما لخر المالك يا عزة الشعر انت القول بل تطل كجته
 انت القول بل تلي ولا محسن انت الذي لا تحرف ولا دج انت الذي بلان من ولا كد دبر الله
 اقم لا مستقيا ابدا ولا لا لم يبق للعلياء من ذوق فداخلت باحه الجور من كذا فالت عدلك
 طول القدر في حصن وعنت في عنت قصاد نالو يولي من الحوادث والانات والهيبر فالتا في غرضه

بعد ما على الرجل الموت وقد قتل قوايله الرجل قد يكون من حاس ولا تعرف الاستدلال والتواضع
 تابل وهي ابا ذر القدر يضرب بذلك مثل لصبره وجهه الخفيف والخط ووطئت نفسه للمدارك
 ما تاتي انايت ومثلها ما لانا قائله قديين انفسه على الله كما تقيده والتدليل للمعادات
 فما اذا زاد والاضاف الاغدايا ولا يفترق الا بشئ مما يله الاضغان جمع ضغن وهو الحقد والتمادي
 الجاح والمخايل البروق التي خال فيها المطر والخال الغيم وتخللت السماء بفتت وتفتت المطر كذلك الخوال
 المحسود وختمه وما تفتت في خلاصتها وتماثلت الشيا في الاضغان واحد ما تامل دمعها في خلق
 فلا ترج يثافي حسود مودة فان كنت بندي وده وتجاهل لودا تجتهد والجال مله بالجمال
 ولا ينج بالاحتيا ارضا كما كالحج تليق عين في دمال مدامله الكاشح الجفص الذي يغير العداوة في
 والكشم ما بين الخافرة اذ ضلع الخلف والدمال النمر العفن الذي يكون بالنها سوده والدمال ايضا
 النمر من الخفي اذ اذ يمتد اذ يمتد حله عليه فذل الخليل هتم ما يوفى وويلك تاذ في الترح في الترح
 الخليل الاحق الذي خلعه اهل محبة وسفله اذا جامل بليلوا بجناية والخليل القديع الذي لا يقدر
 ورجع ارفع اسفله والعامل من الترح هو ما يلد الشا وهو دك العلب يخاطب خصمه يقول ارفع
 نيفك ايها الاحق فقد علقك علوقا مل الترح على رذقه ولا تخشع في صدق يوما عاجز
 ذواقا فاضاقت بجزم من الحلة يقال فقدت بالثقة ذواقا ورفعا اذ لا تملطه ووقلم اقصي يدرك
 اذ اربع على غفلك والقد يعز في الشئ عزبك الذراعين والمكمل الطريق والجمع المراكل فقد يدرك
 الندا المحسوف وتخلل غيا هبر عن نوره وغيا طله الحسوف النقصا والحسوف الدخايل
 القروكس ايضا والغيبا الظلم وغيا طله الليل الخجاج سوان وقد يجرى التوجا طورا وادو
 تيسر فانا الجمل بالمد ساطله التوجا ايضا البحر سحي بذلك ككثرة اصطحاب موجه والجل شرا
 نفع الخيم والجحر خلة فلند فان ساق قوما لكولهم وضيقوا حقوق ولها دعا الحمد فيهم
 فيقول اخوشن بن النضر اضاءه بنو اعيمه دوت الودي فصا طله الفصل اجمع فصيلة والفصلة
 القبيله وفصيلة او بل وقطعه لادونه واخوشن دياب بن التراء وغيا طله وقيل انكرا
 على اهل عصره وذكر ان ابنه جات الى النبي صلى الله عليه وآله فقال لا تحب ابرهذه بنت خبيث
 قوله وقيل والله اعلم ان نصيبهم اياه انكران قال لهم احفروا لي حفرين فادفوني فيها واهل
 هبة بعيدا اذ اذ ابراهيم الوشوق قد اجتمعت على تلك الحفرة فادفونها حتى تدب فاذ ذبحت فاعلم
 واصبر اعني ما سا لودا كان وما يكون الميرما لقيامه ففعلوا وحسبه حفرة ودفنوه فيها وانما

عنها لجات الوشوق واناف على الحفرة ساعة وانفرت فقال بعضهم اذهبوا بنا لنحضره ونستخرجه
 فقال بعضهم ما لنا في بحث من حاجة فطلب الذين يريدون ترك الحفرة على امر من تركه مات مكانه
 ذاك لقلية الممبحر ديايا التي امة واحدة وتدشني الرقيق الخضر وهو غوثه ويحججه ما في الشا
 وهو قاصد شبا الصيف حله واليخه فذلك معروف من شيرة فسر بذلك ولا بد هذا القدر
 يرجع صحوه ويخايب خندقيه ذير ايله فينظر عن صدق ويضع داهنا ويقيم من عقل فيزويق
 بالملح ذوق الباطل اضحل فيذهب قوم كاليمايل لا يرى لها اثر والمات قطع حيا والبقا
 النفا غاث الخ على وجه الماء والجدا لجمع جود وهو النهر المتغير شبه جسم بالثغاط الخ
 على وجه الماء ولا ذفا لها ذفا لها بالانقص من الماء وكذلك هلكهم لا يدخل على ابد ولا يغير
 من اهلها القدر عنايم وحسبهم فيدقا وعقل للزما اذا اسوى مطعته في عينه وطها مله
 جدعا وعقرا مضاع صنع الله اغفر وعقرا لله طهره والمطعم المحن اقام والظلمة البصير المتطور
 لا جبر ثبات ولا لها ملا وقبها لدمر اصبح لعل قبله واصف بناة العتير لير على مله العقل
 المصنوع والبراة الصقروا الملاحل واحدا على علوق وهو ذكوا القنابر هذا كلها ثبات واقا
 فلا يفرح الجاهل هذان بنكيتي فاما لك من صر فيها نصي الى المخلصا لودي والهدان الاحق
 وعرف القهر ما يحدث فيها على اني لا استيكنا لحدث وسيتان عندي نيل وصك صل
 الاستكنا من الضعف والقد واليتل بيض نيل مصلا لذي هو نهها والصله مل جمع صلته في
 بغير لدا في الحوض والمزاد والعدس وسيتان اي مثلك وقايله واليسر يجرى للنوى ومع
 الجواقد في الحد جاليله العيسر لابل البصر الذي يخاطب بياضها شجرة واحدا على ايسر
 عيشا ويخرج نية عليها بالجدوج واحدا جديج ويخرج ايضا حاد بر والنوم به الذك
 ينور المسافر بعيدا كانه قريبا وهي مؤنة لا في الجود الحرير وشدة التوجع حزنه ارض
 عليك بصيرة حسنا انما بروت ايشام وراح والبصر خا ذله الاحتسا طلبة لاجر والحسبة
 الاجام على عقرب ودت فالملح اذوات وواطل يشد عليها للاضلال وقد فاعر رمد بها على صدها شوا
 الموت وجعا لفرق هلك ان ان تتركها الرجل فيقيم بانهك بين قومك وعقاربك وتغير تحت
 ذلك عند الله فان الله تدان على العايرين فقال تعالى ومن صبر وعقران ذلك لمن عزيم الامور
 عز وجل في العايرين على ما احابهم وقال سبحانه والعايرين في الباسا وقال الله لعل سموا الله
 مع العايرين ولا ترم بالامثال نفسا عزيزة فذا الكد همد اذ في قفا من ولا وله نكرك في غيرة

وتدبر المظهر المقتضا مودة. وادها موشو نرو مناجلة. الا قوام مع وقت جلا الطول بشارا للظلمة
 نياخذ هابرة بها والمناجل جمع مجل وهو التذليل فيها حديد يدق للوحش عند الميا. فضع فيه فيقطع وتطبخ
 فيها ويشو ثم تفرق في القاي المية انه العدد ان كان يجب قطنك ليس يحكم الا المداواة وانها والموتة
 والفتحة والموتاة هو ميل بنظرها او لياطن ميل فيركبها بحسنه فيروا حرك. ومن لم يقابل بالبالا لثمة
 اناه من الجاهل ما لا يقابل. يقول من الطرح قهر وامهته وهم ولم يتعلم بدين الجاهل له حل اخبره من عذبة
 فيقابل منهم ما لا يطيق. ومن لم يرج ذوق لاسم لوجه اجمع خاه واسترققت خلايله. اجنا في حلة قو
 استحقا في اشأ حلة ولاشقرة والملك. ومن لم يدبر امره ووبعته. شيقو بكرة من قريته
 المصيرة العقل يقول من قلنا من غرضك عليه فذلك وان كان المشي عليه فانه لان الفاعل يكون
 مكر او اسرع بلوغا المخلول. وكر من همام ضيق الحر من قال تعنت. عليه عذاه بالردى ودخايله الهمام
 والحرم ضبط الامر واحدة بالفتوة دخايل اربل اهل اسراء وموا لم يقابل فلان دخيل فلان ودخله
 ودخله اربل ودخله اربل امره يقول كرم من ملك اعنت بصاحب سرة وخاصته وكن اية فخاص
 عليه عذبه قما مكر من وكان بب هلكه وبذلك هلكت ملوك كثيرة وذاك دولا عظيمة. وما لم
 لم العقل وسانه. اذا قال لا انا واه. وقال له. يقول انه الرجل كل العقول لا ابره والعلة في
 العقل هو التدبيل في المعرفة لا لاشاء قال لثا هو الذي يعتر من القلب فيعبر في عقله من نفسه
 فتقوموا بغيره واجتافعت متعددا. فاق جسيم لم يرتفع حمالة. ارتضاع خلق على بها السيرة الوا
 رسيعة والرتبع التركيب يقال تاج مرصع وسيف مرصع والمجال يسود علة في لثت واحدتها
 ثمانية وسعدا على طير الفلاح فقد انعد. وسول الجلا والى وفات دلايله. الجدة المخرج من الدار الملك
 هو ما يتدبر على الامر وطير الفلاح يبيد الامن والبركة. فاق في كسل الخراب ببلدة. وراعي بها من كل حي اذله
 وعرضه في راعا لمر اكرام انا حق. وقدامك فركا ولا ذاق في مساهله. الشا من الجاهل ولا والى جمع
 اخيه ولا لاهل الغرض. ومن ضيق الشيف انما لا على العسا. شكي وقع حد الشيف من رتبته
 وليس بين الرجع الا لسانه. كما لا بين الكف الا انا مله. هذه كذا اقال وتبينها فان تروصوا
 نصفي فا انا فيكم. اقل يصون عقده قبايله. ساهل في الايام عربي دار الش لا ظفر فيها انا
 انا آمله. اميت الامر فيقلته والظفر فيقلته بالثقة. فانه يقرب من رجا في متوجا
 تواسل سببا على من رواه. ضيق الحي لا يدبر الغوم سرجه. ولا تمنع الامهات شيئا جاوله. ليك
 فناد الدين عقد جواهر. تناهى فاق في بغير نياكله. فقد كنت قد عفت القوم زهانة. بشارا يه اذ

ويخبر الله ما هله. لغز يغز الشفر وعنده تركت قرته. ما كبرت نفسي من مدحى مدتها. كبر في شربها
 قواله. لغز اجمع قائله وهو ان في شلفه الولد قد يخرج من بطن امه. وقولك انما ليس ببيت ولو طعن
 من الشفر يجرود في المرح ساحله. يقال ما نبتت بخرى ما تبتكم وطعن فاقش وادع المرح مناجله
 والشا حل شال على البحر وكذلك السيف. ولكن قد فيكم هو ققلته تحركت واخرم عهد واسله وق
 لاشا المدح في صريته. بر لى قواله المخر كاهله. فلا ذلك كهفا العشرة للبحر. المداواة القهر
 عند ولا زله. يقال فلان كهفا على مجا والكهف كالبية المتقوى الجبل والال ذلك التذليل. قال
 يمدح الا مرفعل بن مسعود ابا القاسم بن محمد بن علي بن محمد بن علي. ويذكرك يا هذا الملك
 التحصيل. فما الجهد الا بعث ما انت فاعل. الملك والملك والمملك بتيكرا اللهم والجمع الملوك
 وهو من الملك والمملك العز والمملك موضع الحكم والحد على السيداتين. جمع الشفر على المهر
 حكمة. وشافك والذينا فاشا القابل. شمل انا منه وشاء فلنا في قفك يقال شانت شانه لوف
 قصده والمقابل اشر اجتهاد قبل الامرات انظر الى الحكمت نفسك هذه المشان كلها وانت عذ
 السن وخفض على نفسك فوجت بيت شعر بجهك والصدك ما تريد وابل بلك في الدنيا فانت
 لما خاقل منها فاشرف يدرك بيقض فلك. فمدر حرت مقدارا شجاعة واندى. وتربك في لعب
 الشيا مثل اغل. عزت لى عذبت في الرب قال لوق هو الذي يكون له من المهر مثل مالك وكثرها
 يستعمل التراب لاشا قال الله تعالى وكفى عبا ترايا اهل حق واحد. وادوك شافق الكمال ولم يقل
 مثلك في دعائى انك كمال. اخذت باعضا العشرة بعد ما هويت وقلت منها الرووس لاشا
 اخذت باعضا العشرة اى دفعها والرووس المنزلات والاشا لاشا لاشا وليس يصح بالعيشة انا
 فحب بل من يقع عليه العرب من سكان الارض الان املى العرب واحد. فانفذتها من بعد ان لغت
 بها يد العهر واستولت عليها الا لاشا. نقده واستنقله وتنقله اعجابه وتطهرا والال الشايل
 واستولك بلفظ القاهر وتلكك. فانت لاشا ما انت وتلفها. اب راجع لاشا الشب فاحل
 يعصفه بالناضع والرفق بالعيشة والرجية حكا فاهو كذالك في الشب لها يريد بالناضح لاشا
 حد التقوية ولم يبلغ الكهولة والاطفال الصغار يقال فلان وايضا الجاهل يربط نفسه عن الفرج
 والرفق الفرج والشا واحد على والمناضل السوف واحد على ولفهم لاشا لاشا
 اما ناهرت. هذا القول سادات الرجال المقاول. لاشا القوم تتكلمهم وخطيبهم والمفا والمفا
 واحد هم مقود. وضع مشاخ الركبة عذبه لاشا لاشا. سنا لاشا لاشا لاشا. فاشا لاشا

هذات لخطا لدعوة ولا لودتها ما دنت من المراجحة لم تكن انا على وقية. تملك قلبك بالبرح
 ما ناك. وارودنا عزم الحائط رجلة. صباية واسحق وما عديا لهم. عيشا ولا شدة فاهن حرك
 هذا الغرام كيف لونا دهم بين واصحنا الديار طولا. فاستيق ومعتك والحين لسانا
 تذا لابل من الشبال وبيلة. وان استطعت غداة ليعبر الرقي. واجعل لدمك في الديار رجلة
 انتم بجدا بالميتك حيرة. لشفاه ذكرك ليعبر الغليل غليلك. حمل الى ارض العراق رسالة عني
 ارضي سالك دسوكا والبصرة الفصاة لا تحلفن. عنها ولا تحيا وزنها صيلة. واجعل من يدك من
 هذيلتها. ارضاجت حبا بها الماهلا. وافض عليها الفان فحيرة. بالملك تبيحيرة واصبك
 واخصص باكثرها الهام المرحا الملك الماهل الماهل. الاوقع الدبر لشر العالم المجر
 المجر من السيد الماهل. الحامل البت الذم لوداة. حصن لا يظفر بغير ولا. بسطة العفاف
 من السؤل فقامنا تلقاه يوم عطا له مسئولا. يعطى الجزل من ثوال فلا يرى. فام لم تحرق
 المين جريلا يحوي النصار من الالف فلا ترى. الماهل امة عليه سبيلك. ويعم اعلم الماهل
 بجميع اوزان العباد وكثيرة لا يحسك الدنيا ولا يت ما يلين بيلم يلون ميلة. ويحتم
 معه لاسراقة. من يومه فلما قام طوك. العباد الجوي قبا ما ليك. اذنا شيك القيل
 اقرب قلة. اذنا الصوامير من حصصهم. بالصورم كادونا ولا يلى. بالسايد عن ارض حشر
 قبح لقد فقت الودع تغليلك. من لقه وايغ الدليل لغيره. فالصيح لاجتمع عليه ديلة. وان
 اقترنك جباله طبعته. فاسكت وطفت تلك الدروب عليك. وعليك بالبار الذي لا يحب
 تلح بدته ولا قنديك. لكن رعا القصر او محذره. ذمرا ولا اذ البيل نوكا والمؤرخين
 بما دنا وبعادنا. نخرج الرثول معك عليك. ودعنا الوجه المتفرقت جومها
 اشفاقها وكشوا الشفا ذوكا. هذا يوم قريه وذلك قرة. حصف هذا الخمار عن جبريلة
 فعدا لالوح عصا الشير جدر. ومقا وطلا لا يزال ظليلك. ودع بيقيل القصر من جومها
 والحرك واما ولا حمل ولا ياها ولا بابي فحاج غير. اترك لا تظن ولا معقولا. بابي مكانهم
 بان برقي. احلا له في الرثا اعلا. جرت المذوك فلم تشو غنا. وجري فتوق غبارها
 لو لم يكن بالبرة انقلب من فيها وجر بها الخراب ذوكا. كانت سوا قبله فاعادها معبرا
 بدوك حمة ومقيل. بالبرم والاسواق والشوادي. منع الاغاديان عيل ميلة. وان تظ
 بين مذارين وعشا هيد. سرمت وفضل اهلها تقينك. احياها للشافعي وفالك اذني

امرقا وفسوكا. ونجايهم بقا الجايح كلها. حشا وعرضا في كبا. ووكا انفاق حرقه في
 لعني وعطل وسر تطلبا. كرم من دقان زاد غير وحفر. فاذت الى قرقله قركلا. وبني السليلين حشر
 ترك الحورون في القيون ميلة. ولقد مضت حبيب بها وسراتها. فب نانقد خلوها الما كوكا
 انما لره الله خالصه فها. يرى لمعتقا لثا وميل. لو كان في الام الحزالي مثله. ملك لما بعث الاله
 وسوكا. يقدك شمس الدين قمر لاني. حبلانم بغضلة موصي. من كل مملوك المدين من الشافعي
 فان الهمود لامة وقيل. يبدأ بعشرون لفظا. لفر خيرا والقيس سيلة. ذميلة فاذ المظالم
 استندت. يوما الدير ايكه اوكيل. لا يتيق الله الطلا كيري. الشايبا لعل الجبل احبيلك. جمع
 الخيام وستل سفاه ودر. لوما وتبر عرضه قسيلة. فلو لم حلا اير لفته. لاضاع من مال
 الامانة فلة. لولاك ما وديت لاني. بقا بعدت الصيغ فضوكا. فاسلم وعم بابا
 شجاع الشافعي. والجهد ما دعت الهام هذيلك. تقلى وقنع ما نشا اولادك. الاميدك عن وقية.
 فظا خيليفة من عا شيم ورت الكتاب والهمم التنزيل. واسعد هذا التمر لاتب سداوت.
 تبي وتبلغ الشافعي. وتريك حاسك المسفة نفسه. حرفا فليلا في الام ذكيلة.
 وقال الجديح الامير محمد بن احمد بن الحسين بن ابوشامه بن الفضل بن احمد بن محمد بن قتيبة
 صدق العا لم شرفي وقال وسابقة زحف واجرد ضاوك. المشرفا البت منسوب الى
 المشارف وهو قريباتام والناظر النعم الدين والشايف الدرع الشايف والرفف الشايف
 الواسع والاجر من الخيل القصير الشرفا لعل قينا غرت شمر غر ولا شرف غير وقيل السنين
 لا تملط لول الا شرف الميزان. او الهويين ولا يطول شمر اديا لفرش الام محمد وطعن اذا القتر
 المشايعر قبلت. تحبت مذناكها اوتشا قل. المعز الاشرف والمشايعر الشجنا كانهم بعرته
 الجرب بقا. رجل مسرور بابي الجرب وسمرت القاد والجرب هجرتا والعت بها واما
 المذاك فها لث من الخيل والجب والمناقلة ضرب من الس يعرف. فزرك اذا الصند
 هانت والجمحت. وفترت القربا من لا يانك. الاصيد الذي يلق بوجه كبر اوهم اوقد
 والشايف لعل في الجرب نزلوا القربا بعفها الى بعفر القبال. ونقرا نقلا صرا لفرود حلا كونا
 لعام باعلا قلة الدوبا قل. المعز السرا الشدي لقي ليخرج جميع ما عندنا فانه ونعز كل شي منها
 واقلنا من لا حنا لابل والقوا الطوال والوخذ ضرب من السوف السير وهو ان ترحل الابل فيوما
 كشوا لثام والدوا رعدوا لوقد والدي بركة المفان. يجوب بها البيل اهل تفرول. قيا يرخ

كسب على قبائل يوجب بقطع ما لبسها فانه والتميز لا تخفى لما حق في الامر وهو يحمل ايضا سواد
 عليه ليل وفنان. وتعتبره وقشا لثقي والاصيل. يعتبره الجراء والمضا لانهم يحيطون به ليل فوه على
 سيره اجرا جلا يجعل به ذل لاجر فياخذ ليليا لا يفتقها. عذبة العذارى اناساتها المفازل العذ
 الابرار وانما حيث البكر عذرا انفسها ومنه يقال تدعى على امر كده وعذرت الجارية وحضتها والجرار
 عذرتان فاحدا مما تحفظها وهو موضع الحنات والعدده الثانية افتضاها والعدده هو القطع كما
 اذا خففت قلعت ثوبها يقول ان العزبة الشرف لا يركب بالهوى وانما يدرك بالامر الصقب. تنح
 كذا غير ضاعر ثلاث فام ما اشتهت فهو انك. تنح اي خذ احبة فالحام الملك والملك بالسيكن
 لغزها الملك بالكسر. اغر عوفى كان جينه. صيغة سيفا طمقة الصائل. اغر اسيد شيف
 ويصوف نسب الى عددا الله انك عيوف والعيون ارمي بالاحسان من الجرحين. غاه الى العليكة فقلنا
 وعبدك واحدا القرم الهرب الى الجمل غاه ونصروا غاه ولله وهو كذا المذكورين الحاريل السيل
 اباشان. هو المشرب الغدب الذي طاب وده. اذا اجنت للشا وبعين المناهل اجن الماء اذا
 طاعته وما اوجرت متغيرها ثنائل الماودة يصغر بانتهل جواد. سنام العدا جرم لندا ذافع
 العدا بعيدا لدا معاو ابر من يهاول. سنام جمع ستم وهو كذا كثيرا العدا والعدا بالفتح الظلم
 والعدا لغاير الجا والمفاض. سنام فخرت هب وانما لا يفتحه. كبر وعرفت عبد قيس وذل
 هب وعبد القيس اخوات منهما تفترق جها هب قبالا يبعين نزار. له ذوة الجدا الموقد والعليل
 اذا تشبث يوم النخار القبائل. ذوة كل نخا اعلاه والموقد القديم والقبائل جميع قبيلة
 هي الجماعة من اب لاجد قما العليل فاجماعة من اباد شنة. حيد الجايا ما ازوج عذاره مسابقة
 هانما تهم قالمنايل. لسيما الطابع والمنا من السوف واحدا متصل يقول لا سليم عذقه شنة
 يبالا لستف من يحكم في اعداءه حدسيه. اذا حطمت في الدارين العوامل يحكم من يحكم
 والعوامل اهران القايح. اذا لماراه ناظر خال انهم يهاك على جان من الموقد نازل الشهاب الجهم
 والشهاب القايح عقه التي تزلزل الجهم الذي يجره مستوق السهم الشياطين ونسب بالاقاف
 السماء والجاذ والجاذ واحد قاصد التشديد وانما خففت لفرقة الشعر. توم ذوبا الاخر الجاذ
 شاي. وابن من الجاذ الحفتم الجاذول. توم تطلب الاخر من جمع خرفه وهو المقصد للاداء
 والشاد للعدا الجاذ الحفتم كبر لدا والجاذول جمع جاذول وهو انما لا يمتنع. وهيها تيل العز
 ولوردا على مشجرات الدنق المشاوك. هيها معناها البعد والفرقة ان جواد معتران وصحفت انك

الدنق الجبال العالية وقد سعد. هو الجركن ملة قريانا. هو البذر الا انما الدنق كمال المقدز
 والجاذ مقتضاة والجاذ وجع الماء الخلف واليد هو القز ثلثي كاندو حيدبا لمارا مرة شفاقة
 من البذر وهو ثلم الحشا وذل لمارا من الشعر وقت غروبها انشهرها الجاذ في الماء اذ عطاء وامر القز
 الا ان لا يدل عليه نفس كذا ينفع القز هو الشعر في جن الشاة وقد عا. على كل من فوق البسطة شال
 شهر بالشرف العلوي اشرف وان قد عا على كل مكان كذلك فطله على الخال. هو الليث الا ان عرسية
 وسيلنا الصيدا الماويل العياهل. الليث الاشد والعريس جمع عريس وهي الاجرة والقتال والقتال
 اسيد وهو المتكبر والعياهل الماويل الذي اقرقا على ملكهم لاني لونه عندهم لعلها انهم قد
 اهلها واعدن صيدته الطير هو الذي الا ان قز سابع. وقد كل عرسية حيد وابل. المنة الحشا
 القز هو كذا يرسج وهو يرسج العيش الصبا برما وابل المطا الشيد والسح والسكب والشكا بة
 واحد والابل والابل وسع المطر قطرا. هو القتل لكن لا يجران. شاة وابل لا يجران الشا
 القتل الشيف وجته اذ اجسته يدي يرف مضاء من كذا متر وجران حده والباية الهراق اذ ابيع
 والشا صائل السوف. اذا جفت زايانها رفس. عذقة كثرت ايامها والازامل. صحت اشفا
 واليتم الشفا عورت عنبره وهو صي صغير الا ان امل للشاة القز عقت عنت اذ واجعت ويقال
 للرجل قالم يكل لماراه او مل الا ان امل ايضا المشايك من الضال والشاة او مل القوم انهم قد انهم
 وصنع البيت يحفل جميع ذلك. وان دبطت بين القباب جباوه. جتن بائنا والملوك تجلي. جال القمل
 اي خادوت وطاقت يقول جبال القز جرحا فجلنا الحية انك كثر حرو وروغارا تر وسيلوا فقلنا
 معروف قابر فلو ارقام ما الهات عذقه بل هو اذ يتوقع الغارة فقلبه اذ يرف من همة. فقل القمل
 معاك قليلا فانه. ناهل من يبيع العدا قالم. كما نكم قمر قوا سطوته. اذا الحرب دارت ملها
 مزاجل. سطوته صولاته وفودان القدر غلناها والمزاجل القدر ولذا الحرب شدة حروها سيلو
 قجرنا من غير جمل بقوله. جى قالمنا فخر الحق قالم. المر جيل الجوا العناق غزاة. من الجح
 المطايا المرسل. الحان انا ختبا بالقبائل بعدما. براها السرق الاين فهو تاجل. الجوا العناق
 يعض القمل كذا والشوايب الفسامة والحط مدينة لقطيف من الجرحين والمطاي الا ان قالمنا
 الليث ليرد القايح اسمها وهو في الجايب الغريب من لدها واذا الخلفها والسرق سيل الليث
 والابن الاخوان القتب. وصحوت جرحا لدها. قدما الا ان است لدها الجح امل الخلال القوم
 وفيهم كثرة والجح الجليل لكثير ويضع الرجل القوم القدر وجمل. فكم قمر قوم خادوت جرحا

نقط توفه النخاضات الغراسك القرم ليد غادته تركته فاجتهد الملق على الجذال في الارض فقط
 القطع عرقا والنفث الاطراف كالقواء حلقه القاص والخاصات الذباب وجمع ارضه والذئب يجمع
 نفسه ان يطلع وليس هو كذلك والصلوات الحب وعسل الذئب فهو على الجوع عواسله وحل
 كرمها النجاس من القوم اجتمعت تقسم غصبا جلدوا لتفائل الحام الزمان عند العلماء وعند الجوع
 وتطير الابل مساقها وعقيل كل شيء خياله وكثيره وكثيره عاين لم يترك الحذر ساعة تغلب كنهها لله
 وهي تامل العاتق الجاديرا الشابة البكر التي اول ما ادركت جذرت ذبيت اهلها ولم يزل يلهو
 والعن الجادير العن ايضا الكرم والحذر السعدا في كل شيء لمحت ولها اذ اباها ان اناها اذ
 تبلها او بعض من يعرفها اعقدتها في الشكال فقد تفرقت ودمع العين منها كاتر حان فترقت
 من سلكه متوايل الجمان حب يعمل من الفصد شمسها بالذرة والثلث الحيط ينظم وهو المرفق
 حنايك بابين الاكبرين فامتع لنا املا تولى عليه الانامل حنايك وحنايك شوق واحد وهو
 اود حنايك والحيث ان الرقة وحنايك معناها ارتجافهم بعد حنايك والامل في حنايك
 والانامل جمع غلة وكان من حديثه لفرار عاين ما لك قبله حتى هم فكان يعرف بالذئب
 فاحناج الاموال وعمل الحريم وقيل من الرجال في كثيره فترت الشايبين لديره يعطفته
 وتستر من بين يديه ففعلت من وجهه من خط سبيلته وفي شتاردي شفايم طي
 جهاد فكون الحق النفع خايله ليه ما في طريقه مكرهه الخراج من حنايك والشمع والرجل
 الحسن النائم الحلق وجعل شجرهم اعطى طول ولي قبله حتى قبائل كثيرة من العرب وجهاد مباركة
 والحرم ما بين السما والارض والاحوال المتبين والاسود ايضا حشيت لا يلو عنان جراد حشيت العناد
 الجاهل من النقاد حشيت من مزيك اغرية من جراد والعداء واليكادوا التقاول من القول
 وهو دفع الفتور بالذكاء فدا مثل ما دايج التليم حقه على الجري ليل فدا اطل بقابل الظلم
 ذكر النعام واطل الليل اشرف قارب والابل المطر الشديد فان حج من سياتا في ليلتها وقيل
 حبل من الرجب خايله الجبل فسادا لعقل والجمع جولة وتدخل الرجل في حبله وحبله وحبله
 واخشد اذا فسد عقلا وبغير عطائه وعمل حبله كانه قطع اطرافه واما الذكاء فدا في الله
 من قضا من شاة بالشرية او فقه الله في وقته خايله حشيت بالهجوم من شاة هو صديا هل
 النار قوله نفا اى نذوق الرقة الطسته وكان له الحزن يوم عصفت وقد حشد
 بالحرب ملك القبائل عني والافضل من ابر ملك وكلامه لغرائف وكلام الحزن

معروف والحر ما صلبه لا تفر وعصفت شديد وحشد حشيت والحمد للجمع عني قبائل
 وهم اهل الشرف فيها واذ فضل عني الامرة في جيتري من انهم من ذنوا لزامك وقرا في كتابك
 من بغداد ذرايت صاحب تاريخ يذكر انهم قوم من الجيم وذكروا ايضا الجراح من الجيم ويحيو بحث
 يقولون هذه الثلثة ثبوت من اشرف يوم الجيم انشوا في العرب يريدون بر شرف العرب وسو كرم
 الجيم سريقت بجا ملت وجاءت زيدا كالجراح ويحيو وكل معنى نفسه ما جاول زيدا قبله لم يبر
 من بين بعدا لشيرة معرفتها لكثرة وكانوا يطبقون الايريداء ميقما تعانهم هناك المرتابل
 فمما شغل على احياء نفس وحابها من الخوف واشتد عليها المناظر بينه بغير يسر غيلان في القبر
 في حنايك راجع الى الارض والمناهل الموارد في حنايك ليد الرتل بحيرة له فادته في الارض اذ ان
 هائل الرتل جمع رسول يقال دسل بالثكنين وبالقم مثا لكت وبقا ومادها ما في حنايك
 فساد من الاحسا نظري بذر القلة عفا المذاك والمطال الذامل المذاكي من الجبل وعفا حنايك
 كرامها والمطال ابل والذليل سير فوق العنق وودن الوسم فركت بقصر التتوي المعبري وكثير
 ليربوى دارا عاري فشاها فاشترها حتى تدان على حنايك كما يداي صبت متوايل فقص
 العنبري مكان بالقرن من العنبري وقدا عفا نصبت بر حنايك ينصب المطر الشديد الذي يقع بعض
 بعثا والعباط المطر الشديد المشايع نوايل نواك العقارب فوقها ثبوت وكثرة
 غابتهن القساطل سوايل دافعة اذناها والوقوف الاسود والقبائل لاجته والقسطال الضباب
 فزاروا ريشون الطراد وكلامهم يطاعن في موبجتها ويحاول بريشون الطراد يلبسون وقوا
 الحرب شد الغريش على بعضها بعض ودفع بعضها بعضا بشهر عوج البحر وتضاع مواجه والجلال
 في الحرب المطاردة الحان دق من القسطل عصابة قيب رايها البادخ المظاول بدف ظهر
 والعصاة الجماعه من الناس ومن الجبل وغيرها والعصاة والعصاة من المواقيل يقال ايها
 عشرة ويقال هي مابين العشرة الى الاربعين والبادخ المكتبة يقود لواصها اخو الجود لما اذ
 وفضل اذ اهاب الكي حنايك فواصها ساداتها واشرفها ومقدموها يقال فلان ناصية
 مذابره عشرين في الكي الفارس المشكي في الشرح كانه استس بالذوق والبيضة والمنازل الكثير
 النزال للقران في الحرب واحمدوا الشاه عظيم وكلامهم اخونقة يقولوا على من يضار ليه
 ماجد واهمد وفضل وعظيم كلامهم ولادعهم من اهل الحين وعظيم ليل واسمه حاد فدا
 مقادير الفارس بعدما تحطمت فيها مشرفي وقابل المذاك الدفع والمقادير جمع مقدم وهو

جميع باعد وهو ايضا خلا في الدنيا ولا مكان هذا اقرا لهذا حتى الى الله فان لم يكن اقرا لغيره
 اللقا والابحار وانشاء اى ارباب قالوا اسد الارباب الى الله تعالى والوسيلة هو ما يتقرب به الى الله
 نياشقا من عظم شوق مبرح اليه باشتاقا الحشا شوقا مبرح اليه باشتاقا الحشا شوقا مبرح اليه باشتاقا الحشا
 اى جهده ونباحه الشوق توجهه وهذا الامر اربع من هذا اى اشتد وقولهم فذلما هم ابرح قتلوا
 والحشة ما انصرف عليه الضحك والقليل التخلخل والقليل المادف الشجر انما لها والعلمية
 التيسر الى كمال الدين عقد جواهر اظن بها عمت سواك والتخليل يقتصر عن توصيفها لضعفها
 انوارهم والاهتداج وجروله ترصيف الشجر جمع بعضه الى بعض وصف الجوهر ترصيفه اجمع
 بعضه الى بعض وعمل بصيف ووصف اى يحكم ويقول يا فقلت هذا الامر لا يوصف بك اى لا يلق
 بك واخر ما ريم هو الفرق وقواسمه هاهنا من غالب بن صعب من ناجير بن عقيل بن محمد بن
 بن مجاشع بن زاعم بن خطلم بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن كلاب بن تيس بن ثعلبة
 وهو ابو نصر ميمون بن تيسر وعشيرة بن رستم واسم عبد الله بن خارجة بن عيسى بن نصر بن جندب
 هو الخطيم بن اوس بن جوير بن هذيل بن مالك بن عوف بن غالب بن قتيبة بن عيسى بن عبيد
 ابا اكرم المدعو الخطيم بن عوف بن مالك بن عوف بن غالب بن قتيبة بن عيسى بن عبيد
 يرجع وكذلك التاويل وتاويل التاويل واكثر المدعو المنادى فخر كوكبه لم يكن في حسابه نزول
 بابواب السلاطين يسال ولا خالاة الدهر في كبده فليطع عليه من يحضر وكل كل فليمن
 الا ان باب وسيلة الكل خير منه للناس مداخل غزو من الغلبة فاكل كل الصدود والوسيلة
 الذود والوسيلة ما يتقرب بها الغير والجمع الواسع الواسل قالوا فالتوسل فاجد لغرضه
 وابق المجد ما يقبى بشير على مر اللثا ويدخل بقى نعمة في بقى قنبر ويدخل جلاله **قالوا**
 في الامير محمد بن احمد بن الحسين بن محمد بن الفضل بن عبد الله بن قتيبة بن عيسى بن عبيد
 حلقا وعاد اليها حسنا وبها لقها الزهو المنظر الحسن والزهو الكبرياء الفخر وهو مدبرها
 من الفخرين والفتية التي في حسنها وبها لقها راجع الى الحمد والذكر كان قد خرج منها باوفا الى
 وغاها اليها عند الحاضرين بقولها انما تكثر احوالها بعد خروجه وحسن رجوعه وذلك انه قد
 انصرف اهلها وارجف بعضهم على بعض وما كل قنبر يعلى الاخرى الى ما دارت ناظره الى
 ملاكمه وقطع داره وهلاك جميع اهل بيته وعشيرة فلما رجع من البادية قال في كل واحد منهم ما جمع
 من الرغبات الكاذبة رشفه جميع ذلك وتغافل فسكت البلاء في غافلته وكفى به وسايات

منه

بناهي جنى ليرى ما ربي يالك بنوا السما حلقها المياها المفاخرة وارض ما رضى بالحق كمره
 وتعد كمر الله جل جلاله حتى رضى ما رضى من سبل العزم وبنا السما هو عزمه من غامر ما السما
 من عزمهم منها حديث طويل ويصحب عزمه من غامر ما السما ويستمر يقينا بجهنم انزل كل يوم يمسح
 يله ليلتها بلبسها اخيره وقيل لقوله تعالى ثيابهم كثر من ثيابهم من غامر بن حاد من غامر بن غامر
 القيس بن ابي بن الاوين الغوث فيا حسنها حين استقر اهلها وذاياها ما كان فيديها استقر
 اى سكن والقرارة المستقرها الى المصد من قولك وبك المربع بالفتح وبلا وادى الاخرى بيل وخيم
 المكان استوخذه اذ لم يبق لك فهو قيل باوية يعنون القبية وسلا على الارض والى من غمرها
 جبالها الارترار رقيق والميوت المبادى والى القبية القسرة السجيرة يقال فلان يعون القبية اذا كان
 يظهر ما يطلب ويقال هو يعون المسيرة واستطاعوا ان يذهبوا القبر ما اعتدك اى احسنها
 وتذكرك قد اعياها انما اعتدك لها الاخذ لا الاستغامة والى غلب والى انما الحلق والى الحلق
 الايشا اذا غاب عنها غاب عنها ربيها فان آتيتها ابنيها فاعلمها اربع المطر في الربيع
 مثلا لان به قوام معيشتها فادبج قالها الغياث ففى ليريك مذكرا بحسنة ويرتجى اذا فاض
 من يوم خطب رباها فحقها اختيار ورجوع خايف دارملا قدما هرا كجناها الحياها بخافوق
 الجبار الملك الذى يغفل على الغيب ويختار ليريك بين والاولى له مات عنها ذوقها والاولى له
 ايضا السالكين من رجال وقناة والى ان من يقولوا فطعمه وتنفع عليه يقول طعمه ثم اذا فاض
 معاشه وادى ليناك تحيل والى جميع غيايل حياها مثلات الرجال بلطفه ويقصر عنه عند ذاك
 حياها عجل يقطع والحزاله الحضره ويقصده بالفاقة وشدة الهبة وانما انقصه
 الخفيين بكلمة لم يربها ولم يرجع احد يخاصم صاحبه الاخر تود ملوك الشرق والغرب
 بين واة العالمين فاعلمها معنى آيت بان ملوك الانبياء جميعا يرضون ان يكون فضلهم كفضل
 على الخلق حسب هاهنا حتى يرضى على الخلق باسما تفسر عنهما فى كثر فاعلمها الهام الملك العلى
 القدر والمكرب الفتح مكان الحرب لانه يكون فيكون ملكه الله على لقاء العدو وكنى لخاله
 آيت الترمي وحيا لانه فى الحرب لم يتقدم احد من الهبة يتقدم المكان الحركي من سطرته
 وان حديث بعدا انك قد تلى بعض بذكره وهما ان لغيرها كثر فاعلمها حدى لابل معروف والى
 من التوق والى من خور نصف الليل والى كلالا الحبيب والمراد بذلك اقل الزمان لانه اذا ذكرهم
 سرورا بالمسير اليه فاعلمهم لانه حيا وان تزلزلهم الخوف فيلزم الا تفر على هيفها وانما

مرقيا ملك الازدي

لهم انواء الفخاخ والمصبيح هبطه الجبل المنبسط والثلث ما ارفع من الارض وانزل من السماء
 رعدا ولوات الرياض قلها الوحي اول المطر وحي بذلك لا يدرى من الاضواء والثلث يحيى وليتاد
 الضمير الذي في قلها واجمع الحابل بقرى لوان البت كان في غامها رعا اعز عبقلا عزة فلما
 ومن قبلها من سواه انما لها المدا مكر كمدناها وانذمل تخرج قبال كفاها واغناها بالكلية
 ومال عدوها فاغنىف وهو ما لها المعنى بقرى كفاها سطوع عدوها واغناها بعبارة قلها
 من مال عدوها وانزلها بان الاعادي بيضف فانضج حفا فثما لديها اصلها الغفاضت جمع
 وهو حبة جند نضج ولا يوزن صيرها كالحراب ثما يجمع نضجها فاذا ارادت الفل وحيت حيرة
 نضاجه يجمع يوزن ذلكا لوتهم وكلم من قلها له وذلك خلعة يبر يقرى ان النظم المتكبرين اذا رآه
 نضجا او كئل هذه الحيرة يجمعها واودوها بالمشرك مواردا حرام بقرى المشرك بلها المواردا
 والموارد الطريق واحد ما ورد في ليل جمع بله اقام جهونا بين عمرو وحاسر عينا على يدك الخ
 لقلها العهد جمع عهد والعهدا بين قاتلهم الموتى والعهدا لذة والعهدا لوزة وعرفة
 عاثر تبايل من جند قبل وقوله عينا اوصوا في ليل العهد حلفا وحل العقد نضجا لهم فيهم
 المشغاشا اذا دعوا لثانية جلت واذا احملها المشغاشا المدعو للفاخرة والفاخرة الخ
 وجلت خلعت واذا نقل ما ما الله ثقله واشربا لذهيب ونعم لك العون ان قبل من هذا خليبا
 واعيا الخا من قاطها ونعم شاخ الطاريين اذا اشك تغلق من بعد الهدى رجاها
 لسان القوم وخطيبهم وشكهم قاطها الذي ياتي ليك والهدى التوم واذا جمع رجل
 وتقلقلها حركتها ونعم ملاذ المعتفين اذ ابناء زمان وهبت عام حمل شاتها انلاذ الخ
 والمتقى اللاب وبنا الزمان اشك ونعم سدا انظر كيف ودر معاذنا ابا لعل واعلا
 الثغروضع الخافرة سدا الذي يحفظه ويد العدا التي ياتي من قبلها المعاذير والعدا
 الاختلاف الاحتجاج بالعلل دون نزول الموضع فاما الخ والهدى للتعقالت فكذلكها
 واذا وادجيا ملاها وبعده مدنا فثما ما صنعت لنا حياة لا يلى الصيون انما لها قوة
 فجتك قسم الجدا لخط الجدا بواب واغناها لعمين يضر معها وماذا لك الا لاشيات
 مبرج الى ان كفى ليركل بناها المبرج الشان الموقد تبارج السوق توجهت في القوم البتيل
 انما لها فيها حياة قهرجة وموت وفيه ليل ليل القلا لها انهم المولى انما لها سال بشدة
 انما لها سببا المعركة ذلك تشبه فسر ايا يا با على بعثرة يزيد على من الثاني جلد لها خانت القلا

لولا لم ين ذاب مجد دقت غيرك جناها وجد واجهه في البحر فلت انهم سيوف تفرجها
 جناها هم بذوا فيها برك انفسا كرا ثا ونا والمزب يتلو الشهاها وهم حطوت اسما لولاء
 نلقوا مضارب اسيات حديثا صفاها غذاه ابو الجراح يدك كندر مضارب عامت بقرى حقيقتها واما
 ردا والاعادي من حناك وللقول حاجر ليرج قدينا صلاها وارضيك خيرا بالخير وكلها
 فانك بعد الا لة مناها فاننا لندع جدينا قاعشرها وقد كبرت قبل الاغادي قاعها فلك ككثرت
 من قول واش وحي بها فاسلع انشاد الاهاها لا ككثرت الاهم وكثر انشادهم والموال بال
 وحيها الا لة ارجل هذا العند قانع مقالات او شاة قاعها لا شاة لقل ان لا شاة
 ايضا فخره اجماع على حقله دعا وتقلد قلت راض من القوم منزلا ولا لسان من قرا
 ركابي فاما لسان سلمان وتقالا المدد جمع مدبر وهو الكين والهون الهوان يقول العاصم
 ان الله انا واثمها الذل والهوان فاق لا انشاء ولا شاة لسان اين تذهب ركابي واسلنا ارجل اذا
 خذته واسلم نقاد وانا قول العرب شلم كان كذا وكذا ولا لسان الله الذي يملك ما كان كذا
 كذا فقد شمت فني المقام وشاقي وكما عينا في جهلا فجهلا سيك ملك والمقام الا لة
 ما نصيب القلات فاجعل المقامه الخ لا علم بها وكيف شاع بين ابياس قريه رعا لارثها
 من بها كان اسقلا ابا شاة ارا انا انهم يقول لا ايم بيل صانت اذ انا بها دشا ووسها اذ انا
 بجرهم من مستكبر اسامه وان كان اذن من هيم واذا لا اسوا لال اراي هيم اقام شعقا
 عاينا قولهم لسان وحشرات الارض واذ اى احقرها واذ قاعدا مرطاك يا انصرها فانكا
 اسرى من قريش وانك غاذا فلكت واسر عاكرم قايلا على ظهرها لسان الفل قبله ارجل فهو
 بيل على ظهره شرف فاجمع بيل بالحراب والسر قايلا فمرو على الله من يغنى على ضم صاحب من
 عيلا لعل المناهج ما ككلا ليا الله فلا نا الحقيقه والاغضا الصبر قاصلا انا الجوى بعضها
 المبعوض والماكل الكسب والماكله بفتح الكاف وقصتها الموضع الذي شربا على الصدوق
 المناهج الذي بنا محبت ومن لا يرى حق الصديق ولوبنا برالدها واخي من الماء امر صلا
 ومن لا يجرى لول بالود مفقدا ويحزى القل والصدبا لشد واقلنا بنا الدهر شدا ليل
 الريل نقد ماله واود العبرة والقل اليقظ والعدا لارض خيل قاعا من جلدنا فاني ارجل
 كما لراي ان ارجل ففدجا اذ بيت من الشرساير لنا شل من عالم قد تكله فاة مبرج الرأوف
 الحرم لارمي اذا بقتل الشرساير حولا فكيف بنا لا يراك وقودها حديثا اذا حيت منق وكلا

الحزم فسطا الرقاصه وصريح الارضا صرحت الثا اذا اوقدت وحث الثا اذا اشعلت فاما
 الياسر والجلد الجوارح يصف ثمة الزمره للدهم فيه **الما** كرهه بن قحطاني **وامد** فاعلا
 صابا وجعلت **الصدوا** العطش والقاب عفاة شجر العبر والحفل تخمر **والحق** صرف القصر
 ابن اربع **تخصي** الاحداث عودا مملتة **يصف** نفسه بالحزم وجودة الراي مذكاة ناشتة كانه
 لم يزل شيئا فمعتكز الخراب **بلوث** صرفوا الدهر هكذا **ياثقا** فاذودت علما غيرا فاقا **اقلا** بلوث
 اي جريت وصرفوا الدهر صلاتوا الكهل الذي زامن ثلثين سنة وغاب واليا فاعل البقية من ظهره
 انه مذكاة صياحه كمال العقل صير بالامور **كذا** الما بالاحساب **يعني** وادت **رواة** الما على
 عمر **افضل** **الما** بالاحسا الشريف الثب وبعضه يدبج والمشاي مع سعاة وهي الفضل في الكرم
 والراة نقله الاحاديث **ومع** يعين بعضه **ير** عمر شباير وعمر شباير ونسب افضل باثبات كان وفلت
 هذا الناس يطأوا لها **فالقيمة** هم فيها وهما **ومتفك** **تقليب** الناس اختياهم ستر او علا نيز **القيم**
 اي وجدتهم والذنب معروف والها السور والفضل الثعلب يقول وصدت لهم خلاق الذئب في الحفل
 واخلاق السور في الثعلف واخلاق الثعلب في دغاثة **وفا** اخبرني غلام منهم **ان** **يقبل** **هذيان**
الا اخبرني ان **انكلا** **وعوث** رجال من قريش فخطني **وعوث** الى الجلال اسير امكنا **الجلال**
 العظيم والدقا هنا الاستعارة وعوث الثاني من الثا والامكنا المتعدا لكل هو ليد مكمل
 ومكمل فمكملت فابني مونه في معنى الامر الخليل وقال الاجل **والجلال** كما يقال الا عظم والنعمة **وه**
 فط اريت جردا لا سيد جليلة **واعلني** في الحى **البتة** فلم **اجد** عليه نطفة في الخطوب معولا
 الاعلان **رفع** الصوت والجهرا **بقول** والمقول **الامثال** **وعولت** على فله اذا استغنت **كذلك**
انقا والخطب هو الامر المكون **ولا** يبيح الجوب خطبا **وعزل** قبل ما ناديت في حتى غامر **وتحت**
اذا الامر عطفك **اعقل** الاسراعي **واعقل** اي عترة الخرج عنه **فغان** على من وقع فيه **المقصد**
الثامه **السيرة** **الفتنة** **فصف** رجال عن دعاي فاجعت **كنزل** بفاك **الخير** **ما** **اجلة**
العلم **فاجع** **سرو** **فوا** **اجع** اذا وقع عن الشيء وعين **بنفاك** **ملا** **ابعد** **والاجل** **الفرقة**
دهم **برقا** **مفا** **لا** **بناك** **رجال** **وخيل** **اغلا** **الجوق** **مقتلة** **الجوا** **ابن** **التماء** **والادنى** **القطر**
الفتان **يصفهم** **بالجمل** **والحرش** **وقلة** **الافق** **والحمية** **كذلك** **من** **يعوا** **الوسايم** **لا** **ي** **يفاقم**
بالكبر **للتخلف** **الوسايم** **جمع** **وفيتهم** **دهم** **العلم** **يقبل** **دهم** **يزلون** **على** **الخير** **والفعل** **التم** **الناقص**
وهو **الندم** **فط** **غيره** **ما** **يقرب** **ويصل** **علمه** **ولا** **الوم** **في** **شأن** **علمه** **ما** **في** **لا** **الوم** **الاجل** **الاجل**

ولولاه من ياروث من صلب عامر لا وضع ايضا فاقا لقوله **الامضاء** انجيل الرب يعيسى على الفداء
 الخبث وهو مثل القرد هو استخرج القبيح من الراس ووضع البعير اذا عدا وقيل الامضاء عير
 الحب تال الشجر اذا عليت واحدة وتكون **وله** اوضع فقام على ناهي **والامضاء** في التبر التوبة
 لا زوال ضرب من الحب **ولكن** او شيا العري فبحث **مع** ان على ان توفد ما جاك **الادب** باش الاصل
 مثل الاذنا في رعيه بان على عبد الله بن على العيوف **نفتم** قدما نكرة ومحارب **ثم** عجد لذي خي شيا
 نكرة قبيلة من عبد القيس وهو نكرة بن لكير بن القيس ومحارب ايضا قبيلة من عبد القيس وهو محارب
 عربون وديعة بن كير بن القيس بن عبد القيس بن اهل الجرب بن ذر بن عبد شمس بن فهر بن
 النضر **كبر** انتمى من اهل العدد لا تعرف **ولان** عزما من بعية تهم **لما** فاعلى الاوامر انتم
 واوصلا **الادب** اقول هذا راف فجا بكم **مطاعا** الذي لثا دات منكم **بجلا** الغنا بالناحية
 والجبل الكرم والمنظم **فما** اصبح انتم انكم بصلم **تنادوا** بالقيم ربنا مطلقا **الصلام**
 الدامير وتنادوا عتكوا لرب المنزل **والعلل** الغراب اناس **ايصح** على فيكم وهو اقر وتعدا
 حظوظ العشار فاما **الكل** **فيكم** اقام سعيدا بوجه **يحجر** من يدعوا علينا وقبلا الخطا **النيقيد**
 السفلر وميدفا الجرب بن كير بن الحارث بن عريب وهم اقدم اربا اسقاط الاسلام **ولا** حسب **لا** دوة
 سقطوا بها من قريه بعدوا ساهم من خدم اهل الامم ويريك **والفج** ولنا النواحي **اما** وايكم انما
بكتية **اذا** جال فيها كنتم على **قوله** وايكم تتم والبلوا البلوغ فاصدا لكونا **الناظر**
 القلب **وعمل** الرطل اذا لم يستقر في قمار من وجع **ارغتم** **حذا** على العدا لثقت عقدت لسا
 ادا لينا في القرآن **يحيى** **وخرجا** من الامر الذي يشب **العدا** **او** من خذل المولى **كاه** **والعدا**
 الاشعاب **اليع** **الان** **وهذا** من الاضداد والمولى بن الهم يقول من خذلنا بن عمر كان ابن عمر اشهد
 خذنا لانه لا يخرج لان ترك المنقرة **اقول** وقد كوت في امر عتبه **اذا** قلت عنها ادبر الشراقة
 وقد شرقت للذين هيبة **عياها** **وعن** ثمار الدين ان يسهل **رؤعا** انما **الذلي** التي يعرف
 لنا خوما صار على هذه افان **شرقت** او عقت **والعين** غاصنا انقيص لحد وعمل للذم
 تعدد الشوم **خسر** **قوله** **صار** على هذه **انما** اي لا تشرقت لما ان كان على ورده **انما** لا يصرف
 فلا عراب **يا** شقرا ما انا **او** كل ساعة **اموا** **الاموات** **وايا** **مضلة** **هي** **الاموات** **معلو** **جرا**
 قد صفت **ومستخفيها** **اوبى** **مضلل** **اوشال** **جدا** **وما** **الارغنا** **الشادات** **اعنا** **اشتر** **لما** **ارغنا**
اوصيتم **مكلك** **الضيق** **الظلم** **والقيم** **الادب** **المخلل** **الذي** **استمرق** **بلك** **نقر** **عن** **الكل** **هم**

٢٠٩
 فوجدتهم اليوم غدا في شديدا كالك. مستقيما الى محيترنا وصفنا الرجل خاضعا لآلهم المرحم
 والتكبير واحد وكل برتكوا اذاجله تكل وعينه لغيره وانكلا اسم لما جعله غيره فغيره انكلا
 طالع القدر لغيره فلما عددهم انكلا سوا اخلاق وقبح خصال الخلق الحقد وحل العقد انها كماله
 الطبايع ولا تيسر الا لغيره وتراعه ومجوديت في بعية على الحكي العقل وبع الرجل بضم الراء
 نفسها اذا غافا احبها من العلم وغيره وميل الى اهل التواضع واليسر. يردى وبغضه الاسفل المتعال
 التواضع التذل واللين والشفقة الذي يطلب اعلا من رتبته ويرى نفسه فوق تدبه ومياله في
 آقاؤهم ومجودهم. ودفعه ليقول في الآلام فقال ان رتبته ترك ويصعب باليقول فقال غياها
 والسر من اخرضهم لعلهم يوم من ندامة ربه ولا ذوقه غيره يقال انهم اوله قاسم
 القيامة ولا التي بالحيات يرضيه مطاع ولا غالى الرغاع تعالى ببرالحكم لله الذي لا يفتن
 بحيف ولا سلطان يقبذ له الحيف الظلم سلطان الله عظمته وسلطانه يحسن وربهاته اوله
 الاهاية اذ ابراهيم حتى كلف لآلهم اسير طمان اذ اسير سوا. يصف بها لغتهم فالذاه لآله
 الاسير والاشيا لا يربعا عظم منها مادارة وغضوبه عا. ولوشنت تدكت المدارى لآله
 بآله في الآلام طوال. المنع يقول الحق لو انكنت طريقتهم به كنت لعرفهم في المكروا لغيره
 الناس اعظم قل ما ليس بهم من العقل والشراف كغيره في غير الناس كان قوي هم اهل القوة
 والبطش ولا يبطش احد لا من يثقتهم وباد بهم تكنت اقرب اليهم بما يعرفون فيكون على علمهم
 بدنية التقطى اللب وفعل العزقة اذا شئت لحي دعوت كل فاجد. بعد ليرى ما في ذوال
 التيسر لا جابروا لآل العطا وانثرا ان الحرب جبال اذا خفت حلوم بني لونا وكلمة وكلمة
 في غنى من جبال. يصف قوم من الذين يعرفهم انهم في الحرب مثل الجبال التي لا يعرفها غيرهم
 يعبها القتال ولا ينجيها الا ان تخمهم نخوس دجا من بني آدم. على جبالهم الغنى
 سحق الدنيا يحكي دجا من دجا وها. محجوك الغنى يحكمهم العلم به الغنى دجا لآله
 في الخلد يقال من ربح النش لا ترا اذا خرج نساء لم تخرج وبلاء واليقول القطعة من الخلد
 ايضا القطعة من الرمال تعلقه وكذلك القطعة من الاول. نتائج ابن حبيب وقيدوا الحق
 واما المذاكي كما مل فحقا. هذه كلها النماذج من الخلد والمذاكي المنا من الخلد والمذاكي
 الاغلا. بهاكم وطيقا من دجا بيلة وحج على امر ان ثمان خلل. قدوا الحق لو انكلا
 نادى نبات ابن اوكلف نخوس من حال الحق ثلثا العقل وابن اوكلف يعرف النما لآله في كل

والى من من القوم
 الذي لا يدرى ما هو
 الموضع الذي هو

٢١٠
 الساعى ما ان القليل من قيل ان ان الذباب شبهتهم للذئب لقناده والحقره نبات اودى فيوه الخالنج
 انظروا الساعى. حتى بالآل لها مستعدا. لحصد غلات الانسب قناده. مستعدة اى مقدة مهيأة
 والاعلام جمع غلوه في الزرع والقتال في قوس الحن انهم ليس يحسبوا بالزهر بآلهم لحيوا باطلها اذ انما
 يحسبون بالزهر بآلهم يحسبون غير انما على كل قوم الدليل حتى لا يدرى الكد او خاله. مرقوم
 التلعب في العمار والرفعتان الا غان بناطن عقدير ونحوه ليس حقا الكد داخل من غول الجحيم فاك
 الغزيرى جوادهم من نبات الكد. بدعي بالوالب والمرد. بدعي بغيره طاشي وبيج. تشايج
 فيما آوى سجدته. تكتس باقاة طوط. تشايج اعيان سمواتها فان جمع اذاه ومجود يترسلوه
 الموجد وهو من غول النماز ولاهية في الغزو في الغنى اى يلبس قوم جري. قال تيسر خاليد
 ولا السيد صيد من ترند. باجل غنم اذ انثوا. بغيرهم حايجه من جلد. يعني بغيره في الداء
 الجدين وغيره من رتبتي من ثياب بن سعد بن مالك ابن جيلة ابن قنبر بن كوين ذليل يستر اى
 عيشين مشيا فاعلى او النوى لا يطرأ والحرى. تشايجهم في حيث كانوا وكدها. خالوا لآله
 وغيره لآله الكدح العدا لآله في الكدح والخلل ضد الخرام معنا قوله صالوا لآله وغيره
 يقولون اصحاب بلا ملاك من الارضين وقهرها وفيها الملك والينا الامر فهم يرضون في الكدح
 وجريون فيها فاكزي ماخذ من جحر الترقا لآله توتل وناخذ منهم اشيا يحكم السلطان لآله
 من اراد ناولك وتلك فيه من واليا مع هراقرى ناولك. عدت زعمان التواضع
 فزانه. فقللوا واثارهم في حواك. البزاه المستورقا لآله معروف من افع نبات العلي
 الفاظا الذي يستوله من الجبل والخالى الذي قد ليس الحبل وذلك شله فريه. اراء ولوقها بالكرام
 ليكها كس الخلد من يتيق وشما. الولع بالشى الاخرابه واللسن لكل ولست الماشية الكلا
 تبعه بجمعاها وتين ناحيتها والشمال تجنها اى مقابلتها والخلل الخشيش كانه لآله شال الله
 كل ما جدم لآله لا تدرى ان ناله انما هو العسل السيل يقول كما تطلبها قبل الشرب يدخل فخر
 يتهم ببيع الماشية. فقل لآله الا شمة لآله لآله. فقل بعد من لآله. فانه قد عرف
 النماذج هيتير. فكم ببيعة منه انث من وال. فلو لا قول الشتر لآله النما. ولو لا الدجا
 ما لم يخر صوفنا. اول الشتر فيها بها واشيا يحسب لآله الا لآله التلوه وهو في نبات فشر
 والدجا الظلم قال لآله الشرايع ويصف ذلك ظاهرا. فلو شمع الا يباشر فينا فاشا. رماها وما
 لا يدرى في نعال. انكلا ما يلق تحت الشرايع غير دقيق. فاذ هيما لوجت مال طاع. هيتم فلة

فلا يتركك طيف خيال هتم اقام مساكن صفاء معروفون بالحويل وسوا الحال وخسائر القدر
 التهم وقوتهم الحية وخسائر الارض بغير الجبال جبال التوم والخيال التوم الخلف بقرابة التبع
 لا يعدم لمرورهم مرجع الماضى في العترة والفتور سترجع فبا عودت من جبرها ومن حرقنا
 وحقق خيال الانسان فخرهم في فليسهم من شتى الخلق تملأ الضمكاه واهل السكينة
 النقال خرفها والنقل ما جملته وقاية لقدمك من الارض من اجل نال اذ ذنوبك ومن اناهم
 امرى انك فاعلم المصير على المشي فانك غليظة القدر من محتاجة المالكين فصبير عليك سوف
 تحويهم اربنا فاربنا انما ايت وقبالة ايت الكاراد كيت والوبال الهالك وويل للمدح بضم
 الباء وقيلك وويل لافرو وويل ويخير والافلاك عزت ملوك بني اد ولا تخطو الفحل الجبل بال
 وكله فما قطع الله عادة وسدركه لو ناك كل قال فوفى ربه الشتر قد ناك نوه وها
 عوج ما استغناه وبذكر كماله قال نوهها سحر الخوم المشايخ مثل الحوز وعطارد والثرى والجنة
 ونبات تشغى غيرها من الجوق والمروية فكيف بها محسولة لو كانت اقلت لما عرفت في القدر
 خلا المفسولة بالخال والحادا ايضا هي المزدولة التي لست بعشاة وهي التي تقطع على الدنيا لمن
 ولا يفيض من العوتم ولا يستر السماء سقوطها قال الله عز وجل ونحن الزمان وجوزاها ونحن
 السماء طان والفرغم وانهم كواكب محسولة ترعى السماء ولا تملك وانما العوتم السماء فلا
 منها شئ الى القيامة وعلمنا ان الله افشاها والقعد ما عدا الله من عجزه والخلد
 معروف ومن عودا فله الجويل قاتر سيقه بجيد في المشيرة على على ذلك متى شاهد
 غايب يبين للاخوان صدق مقال والاف جروان لما دهمهم بلاء على غير الكرام خصال
 الزمان العصال هو الذي يبين الاخطا ويجوز ان احد في ايت وهو بيت جى ايت جى بالبحر
 وله بغير جى ما الذين غامر بالبحر جى ارادت عداهم نيل ما كان من علة لهم بالقرى من جى
 ومثل ذلك واطعمهم قنلا الريس وما جى من احوال والسياسة مال فادعوا جى
 العوتم وان غدت عقولهم تدع عقولهم خال وهم علموا الفتن عز المال وشي حارة
 فلكان ترجع اليك فلم يفرغ من الحول حتى رايهم على نعم شانهم بانهم باله الحول الهامة
 شانهم بغيرهم والبالاها هنا الخال يولد معا بهم بهم وهو ما شئ كما ينجس الجول الجاهل
 لئلا يملأهم شأوا لا حرفة شاول فمن بها الامام وهي خال ولكن حسن العوتم من جى
 اذما عرفت قال وما قت والى ومن حتى بيت من جى ابن جيلك فلم عوتم انهم

ومن يلقى ابراهيم بلق ابن داود اخى العن من في تلك معظلم جلاله وقيل ابن يعقوب المكرم
 فخر لمعده عفة وجمال فمن مل من عليا لكير وغامر باقلا محلا من دق وقلاه قيا باقى اخلاقه
 الغر انقاء لا عذب من ضاق القباب كلال من قوله يا بايها افدى يا باي والخلد من الغر بقله اخلا
 الشريرة والغباب جمع غيب وهو البقر يكون في ظل الجبل يجمع فيها المعر ولا تطلع عليها النسر والخلد
 اخ وابن عمهم من ادعوا بالاد شفيق وعمل لا يجوز وكفى سمن النجس في كلفه وناو باعنا
 بكبد نغال ولو لا ان لا ارفع عانة لعل عليها الدهر كل مضال قدام لمرطوب القاد معقفا
 لعمرشك وان لم يلق قال اتولى السائل من التوق فملوها الاها والى الى الجبل المطر وده
 ولا نال كملوا في السعادة جنة ويحيى بك بغير عاة هيلاد وكذا ايضا عودج الامير الكبير
 شمس الدين با اناجاع با تكثر وذلك عند اخذاه من مدينة السليم في سترار مع عنة وسماوية
 سما لك من انا العبد خيال ودوت لقاضا اجمع وسياك سما انا رتفع والخال الفحل
 يراء الشايم والتم العبد بضم العين وفتح الباء اسم امرأة والاسم الجرجاء والجرجاء بضم الجيم
 واحدة الجرج وهو رجلة مستور لا تفت يشا وسياك بفتح السين ضرب من النخل غوك وهو
 من جهر الغضاة سما ولها يانك ان اخا منها عوالم بلعواج الهة فيان الاقلام اذ عرفت
 الشئ من غير لريا ولا تظن في قاتر ولا تفت والنيك قالمنا لمر واحد وهو ان يجمع المشاير
 فبها انها خبايا تفسرهم ينظر فيهما هو اذا احاب المقاتل الجناظر وهي لعبة الارباب فاهل
 سرور اذا كان قد قصف واقشه ايام مره طوال اعدى من الهدية واستودا الجرج والخلد
 والعارب البعيد الغياب فاشترى من الشيا وهو هذا الذكر ووصف تلك الايام بالقول الشفيق
 وكثرت فاجودت فها من الشرو يوم الشرب وصف بالقول ولزكان من خصار الايام في هذا القال
 وعاد دولة بيلك فواقا كائنا عليه تهيئ الرجوع كمال عاد من العود وهو الرجوع والثلثا
 فلكمك والقواق بضم القاف ونحها لما بين الحلبين وهو ان تطلب ثم تترك سوية بوضعها
 الفصيل لتدغم ثم تترك فعا يمتد اقصا للذم لا ينى لذلك ان في الخاليتين وخال المشاير
 المشاير والقواق والفتحة ومنه قولهم حيا كبر الله واشاعكم السلام اى جعلكم ساجدا
 وتابعا والذم الام الحرة وقوله في الخاليتين بضم حالي التوم والبقطر يصف بفسر بالوقاد
 المرافع للحيثرة وان ذلك يجمع فاجل عليه فلا يترشا من تركه قطا فلا يترشا الى ان يلفا الش
 والترعة التي باكتافها الحى الكرام خال الجهر هو القنطرة الا ان يكون بالبحرين من جودج

آية اى راجعة الى الايات التي قبلها والخبير ان يطلب الاجل فلا يجد جلاهم القميم عنها فاخذوا قريبا
 من غير ما ينبغي منها ولا مثل جلاهم من الجلاء وهو الخروج من الارض الى الامم والظلم والملك
 والشام شي فاحد في ارض فارس لا يحصى عددهم وفي العراق مثل الهمل والحيل مدين من مدين
 الاركان كلهم من شدة الشوق والتكاثر في شغل المذنبين بالحق في المشرق والمغرب ومن اقام
 بها قامت قيامته وعين النار من حلف ومن قبل وجادة كل يوم من حساب عن غير فرض في
 الاصل يقول القيم بها الحق من العذاب والقرآن والعزب والحسوب والحساب عن ما يطلب منه
 من غير ان تكون قد استقامت قيا شروعة هذه الامور المتكثرة وذلك الحساب ليس من صلت ولا
 ذكوات لا يج ولا جبر من وجه البرهان هو من مظالم طلب شرفها عنها واصل الفرض القاطع
 ومنه فرض التفتات وهو ما مقدارها فكذلك فرض لما قال الله تعالى وتفرقوا فمما يفتقر
 وشدة فرض الجند وهو ما يقطع لهم من القطار ومن فرض الله انكاه اى قد غدا وتبين كنهها ايها انهم
 فما يكاد في فرق الحشرة مثلا لشارب القتل الحشرة لفرارها والقتل الذي عنده بقية من ان يشكر
 هذا حكم انهم قليس يامن الامن اذ لم يجدوا من شارب الخبث كالجمل او جعلت سدا
 من الاعراب همته ما انقضا الله من قوله ومن عمل الجلفا لجاف يقول ليس ربيت منهم اما
 الا من هو في جوار عبد اسود من مولد اخرج او من اجابه اعرابي من اقل ايام ليس له اله الا ما
 يحفظ الله تعالى من مثل نفس او قطع طريق او اذى مسلم وامر يترك ويحرم عن معرف يا
 فاجر النار من خوفهم فقد نادى بك الاسلام اقدم على محمل هلم اى تعال يقال للواحد
 والجمع ولا تخف فالتى فكنت تعلمه انا له سيد الاملاك من دوني نعمه اى تلقاه
 بين الظلم والاستحقاق وظهروا بعد ذلك الاثر والخطا اقل الفصل والشرف والاحياء
 اوشان حليف لكونها ومن انا سويده الشاى على زجل انا فاعلى شرف والسود انشرف
 والشاى فاعلى دخلهم فاستألفا بقره محيى البلاد وتداشفت على جريها لها ووصايل
 بالبيض والاسل جرف بفتح الجيم وسكونه الزاد ما جرفه السيل واكثره ارضها ما رقت بها
 اى منها وذا عشا لعدله حيا بعد ما رقت واقلت امة بالويل والكل باعشا لعدله
 اى محييه ومظلمه بعد انهم والقائم هو الحكم الحق والعدل الاستقامة والقرآن الشايع
 والاعلى من الاسرار اى اقل قيل لرحمة عذاب يقال ويله ويلك وقيل ويله وويله والكل
 الحزين لوما في له حيا وقامت له مستضعف لم يحضر جوارا وكبر على العرب والجميع والجميع

المنازعة واليهما الجود وكذلك مثل كرهت مغلطة قد مات فلانها ولما انشروا في الدخول فله
 سيل المنازعة الاستقصاء في الحسا والمظلم اسم لما يات به الظلم وكذلك الظلمة والظلمة وكمر
 يدق الاذى والظلم قد سلبت كفا فتها من بعد بالمثل البسط المد والثلث فادى في السد
 نقيضها وذلك شدة كفه في العالم هذا ذكره بعد سقم كان همته حمل الثايم واليهما والقتل
 الصبر في الحرف ورفعه واليهما ان الكتاب الذي لا اصل له القتل القساوين الناس انا فيهم
 قلوبا للدين قلم يعجب وبذلك كذا من الكل ان كل القيد يجمع على انكاه قال الله تعالى ان لنا
 انكاه لا يحصى ما انكاه يفتح الوقت والكاف انكاه الجواد الشدي ومن قول النبي عليه السلام ان النبي
 انكاه على انكاه الابل القوم النجاة على العرس الجواد القوم وكه في صلاته كان والحب سقا
 فان من قول الاصل المذموم الجلس والحب اختلاط الاصوات وسلا اى طال والعرس صلاته
 ومن قول من قول الاصل اى من قول ادم لا تقبل كيت وكيت وعن قول من فلت كيت كيت اى
 من امر جاسان مرة اذ ادى كيتا بعير من غير كيت اى من الجحيم وجاسان مرة
 قال كليب وكان يقال له طحا لعماد ما مانع الجار والقتل الجبن لم يقبل الفارس في ضم الزيل
 ولم يقع ينقص ولا يحتج بالقتل العاد الشربا ليعب والعايا الحمايب والزيل الجار الذي ياتك
 اى جعل مع منزلك ليعب زاعدك من كبر غداة دى بالهم قلبا ينفق الحق لم ييل اى
 اى اعطف واشفق وكثرى العادل ان شرفان وهو الذي قتل ابنه لانه كان فكتها وليست بلي
 الطاق في كوم نورا وكيف يقاسن بغير الوشل الطاق حاتم والبحر معرف والوشل شق الخيل
 يخرج من الماء تليلا وتليلا وان من كليب في القوال اذا عصت حدة الترحيمات بالعلم القوال
 المنازعة في الحرب والرحيمات منوثة الجحيم يرجع من بخاسد سلمه يوم اغارت في كيتا بريا
 خيل القليف من القرع الى الجبل القليف مدينة الحظ من الجرب والقرع مكان بالاصا
 الجرب شرقا الجبل المعروف بجبل القيام غلب الجوانا يحتشها من عقيل كل دواشر مرقى قوس
 لا ميل ولا عزل خذ على الامر واكثر شى واحد في الاشرار بطور الاصل الذي لا يثبت على الشرج
 والاصا ايضا الذي لا يثقف ممة والاعزل الذي لا يجمع معه اعطى استهم من الجواد ولم
 ينجح طهم في محالي الطعن بالكتل بحال الطعن مكان الحرب وكذا المرس بجره حتى
 خيل غصنا وساعده قلب جوف ودائى في خط الخط في الزوا الفقت وعلنا وقا
 ثم انشروا جارا والعصر صا حبه عيشه بر المهر بخلا على محمل كبر الحى كبر ايجيه جداره وكمر

فاحمل محمل. وكان جامع كل دار قدس. للرب وعنده فادعوه. تلقا أثبت ما يكون جثته. و
 البين تحطفا لربس وتحمل. متهاون لموت يعلم انه سموت بالاداء من لم يقبل. فهد على يده
 المراكل سامح. حبك الثاني محمل لا يحل. مقطر سامي ليل مقال. بين الثامنة والحرور
 وقرول. كالحل المادى الاله. نرى فيمقن انصفا من الجسد. طرف سوره المادى محمل
 من شرق طرته غير محمل. وبكته ماضى حال عقيقه. لمع بصفحة غاضة مقل عودعت
 انويين غير صادقا. وعنا ثلثة واكلا بالاول. والشيطان ولعلع واداة. وحمى نريته
 والشايج قتيك. البذايق لسنينه ذالونا. اعلى الطل فاهام وقولك. كرهامة شقت
 به ودعامة. دقت فخرت الحسنة لاسفل. وعليه يحكم بحكمه لغيرها لها. معن الاقاء
 بصفحة حان اجل. وقع الضميمة والفتك بمتها. وقع الحقات وريته من اجل لودا
 محتمر القضا لقالمت. بازرة محسوسا لققا المختزل. طامخ المهند والسا وغريه. انخ
 وغير كاهن في القول. فاكلا لرومة والمزور غير ذى. اش فيمرك من مرمحول. المخلع اقا
 فاهم من ذى رونق. طاقا لخدمة ذافرد مفضل. هذا لربى طفلا وبزنا قالا. وبزنا قالا
 وعذرا لم يتيق. اغضا قيس في شجاعة وايل. وشجاة معن في وقاد متولد. من معن بغير
 الوبوء عترة. جريا جادومهم اوما علك. فقللا بوجها المعظم علك. من شل فقليل
 في القهار علك. واذا عذرت باسنان وابنه. وابنه ابنة فاشرف خفيتم اوكل. غريك
 فسل لا غرا بوجهم. بيتا انا على الشاك لا كاهن. ان قال قاي لهم اصاب ان رما. اصحى ذاك
 سلا لقا لم يحل. عقدا لجبار عندهم محاولة. فاذا المتروا عقده لم تحلل. سلا لقيو الذين
 اجلهم. بفعلهم في الجدا شرف منزله. برما هم وصفاهم وسماهم. ودعا الشياة انوا
 عن اول لا غلام صرفا لربنا فكم لهم. في الدهر من يوم اخر محمل. يا من يقيل بال فعلهم
 لا قهرى الدارج غير القمل. فالحق بت ذاق طرقت لونه. مرعا وككل المياه عنهم. يا ال
 فقل دعوة من فخلص لكم المودة ليس بالمتحمل. كمر ترع القوم المحيم فعلا لنا. فير لا ولاوة
 مرتقا والمفضل. وكما الشقايق والشيخ الذين. وكذا الخطا يطقم من لم يحل. والبارك
 التواليف فمنا. ونفخ بالمخ الاخراج لا شك. رعا منا عذوب غيب جدم. في دونه مقل
 لم قمل حتى كاهن جهنمه اصلنا. لا ولعبد الله من ولاه. وكم العديريج قد زينة
 شقا ومكلفه مستحق لو كان حولا. ولا هلك وتلت كفى لمرؤ. ابدا اسوته عن كاهن مرمو

منه

فاحمل محمل. وكان جامع كل دار قدس. للرب وعنده فادعوه. تلقا أثبت ما يكون جثته. و
 البين تحطفا لربس وتحمل. متهاون لموت يعلم انه سموت بالاداء من لم يقبل. فهد على يده
 المراكل سامح. حبك الثاني محمل لا يحل. مقطر سامي ليل مقال. بين الثامنة والحرور
 وقرول. كالحل المادى الاله. نرى فيمقن انصفا من الجسد. طرف سوره المادى محمل
 من شرق طرته غير محمل. وبكته ماضى حال عقيقه. لمع بصفحة غاضة مقل عودعت
 انويين غير صادقا. وعنا ثلثة واكلا بالاول. والشيطان ولعلع واداة. وحمى نريته
 والشايج قتيك. البذايق لسنينه ذالونا. اعلى الطل فاهام وقولك. كرهامة شقت
 به ودعامة. دقت فخرت الحسنة لاسفل. وعليه يحكم بحكمه لغيرها لها. معن الاقاء
 بصفحة حان اجل. وقع الضميمة والفتك بمتها. وقع الحقات وريته من اجل لودا
 محتمر القضا لقالمت. بازرة محسوسا لققا المختزل. طامخ المهند والسا وغريه. انخ
 وغير كاهن في القول. فاكلا لرومة والمزور غير ذى. اش فيمرك من مرمحول. المخلع اقا
 فاهم من ذى رونق. طاقا لخدمة ذافرد مفضل. هذا لربى طفلا وبزنا قالا. وبزنا قالا
 وعذرا لم يتيق. اغضا قيس في شجاعة وايل. وشجاة معن في وقاد متولد. من معن بغير
 الوبوء عترة. جريا جادومهم اوما علك. فقللا بوجها المعظم علك. من شل فقليل
 في القهار علك. واذا عذرت باسنان وابنه. وابنه ابنة فاشرف خفيتم اوكل. غريك
 فسل لا غرا بوجهم. بيتا انا على الشاك لا كاهن. ان قال قاي لهم اصاب ان رما. اصحى ذاك
 سلا لقا لم يحل. عقدا لجبار عندهم محاولة. فاذا المتروا عقده لم تحلل. سلا لقيو الذين
 اجلهم. بفعلهم في الجدا شرف منزله. برما هم وصفاهم وسماهم. ودعا الشياة انوا
 عن اول لا غلام صرفا لربنا فكم لهم. في الدهر من يوم اخر محمل. يا من يقيل بال فعلهم
 لا قهرى الدارج غير القمل. فالحق بت ذاق طرقت لونه. مرعا وككل المياه عنهم. يا ال
 فقل دعوة من فخلص لكم المودة ليس بالمتحمل. كمر ترع القوم المحيم فعلا لنا. فير لا ولاوة
 مرتقا والمفضل. وكما الشقايق والشيخ الذين. وكذا الخطا يطقم من لم يحل. والبارك
 التواليف فمنا. ونفخ بالمخ الاخراج لا شك. رعا منا عذوب غيب جدم. في دونه مقل
 لم قمل حتى كاهن جهنمه اصلنا. لا ولعبد الله من ولاه. وكم العديريج قد زينة
 شقا ومكلفه مستحق لو كان حولا. ولا هلك وتلت كفى لمرؤ. ابدا اسوته عن كاهن مرمو

فاحمل محمل. وكان جامع كل دار قدس. للرب وعنده فادعوه. تلقا أثبت ما يكون جثته. و
 البين تحطفا لربس وتحمل. متهاون لموت يعلم انه سموت بالاداء من لم يقبل. فهد على يده
 المراكل سامح. حبك الثاني محمل لا يحل. مقطر سامي ليل مقال. بين الثامنة والحرور
 وقرول. كالحل المادى الاله. نرى فيمقن انصفا من الجسد. طرف سوره المادى محمل
 من شرق طرته غير محمل. وبكته ماضى حال عقيقه. لمع بصفحة غاضة مقل عودعت
 انويين غير صادقا. وعنا ثلثة واكلا بالاول. والشيطان ولعلع واداة. وحمى نريته
 والشايج قتيك. البذايق لسنينه ذالونا. اعلى الطل فاهام وقولك. كرهامة شقت
 به ودعامة. دقت فخرت الحسنة لاسفل. وعليه يحكم بحكمه لغيرها لها. معن الاقاء
 بصفحة حان اجل. وقع الضميمة والفتك بمتها. وقع الحقات وريته من اجل لودا
 محتمر القضا لقالمت. بازرة محسوسا لققا المختزل. طامخ المهند والسا وغريه. انخ
 وغير كاهن في القول. فاكلا لرومة والمزور غير ذى. اش فيمرك من مرمحول. المخلع اقا
 فاهم من ذى رونق. طاقا لخدمة ذافرد مفضل. هذا لربى طفلا وبزنا قالا. وبزنا قالا
 وعذرا لم يتيق. اغضا قيس في شجاعة وايل. وشجاة معن في وقاد متولد. من معن بغير
 الوبوء عترة. جريا جادومهم اوما علك. فقللا بوجها المعظم علك. من شل فقليل
 في القهار علك. واذا عذرت باسنان وابنه. وابنه ابنة فاشرف خفيتم اوكل. غريك
 فسل لا غرا بوجهم. بيتا انا على الشاك لا كاهن. ان قال قاي لهم اصاب ان رما. اصحى ذاك
 سلا لقا لم يحل. عقدا لجبار عندهم محاولة. فاذا المتروا عقده لم تحلل. سلا لقيو الذين
 اجلهم. بفعلهم في الجدا شرف منزله. برما هم وصفاهم وسماهم. ودعا الشياة انوا
 عن اول لا غلام صرفا لربنا فكم لهم. في الدهر من يوم اخر محمل. يا من يقيل بال فعلهم
 لا قهرى الدارج غير القمل. فالحق بت ذاق طرقت لونه. مرعا وككل المياه عنهم. يا ال
 فقل دعوة من فخلص لكم المودة ليس بالمتحمل. كمر ترع القوم المحيم فعلا لنا. فير لا ولاوة
 مرتقا والمفضل. وكما الشقايق والشيخ الذين. وكذا الخطا يطقم من لم يحل. والبارك
 التواليف فمنا. ونفخ بالمخ الاخراج لا شك. رعا منا عذوب غيب جدم. في دونه مقل
 لم قمل حتى كاهن جهنمه اصلنا. لا ولعبد الله من ولاه. وكم العديريج قد زينة
 شقا ومكلفه مستحق لو كان حولا. ولا هلك وتلت كفى لمرؤ. ابدا اسوته عن كاهن مرمو

منه

كل يوم تضرعهم. تقولين عني الصبر ولو مذاقها. وما هي الامرة العظمى فكلتم. اصبروا فانما هي
 متبشرا. الى شامت اذ بانها انظروا. سارطها انا الما هي فيه. وانا لعز من سارطها. فكلتم
 الزاد من ان شامت. انا ممدى يودع اليه فنعيمهم. الزاد ينداد ويودع اليه يقال ادى فلا ناله
 فلان اديا وادوا واداء ويعم مع. فكلتم فكلتم العبد حوله قبا به. كما طاف بالزيت ايمانهم
 ترجى برديا وديلا لا تتركه. الى الله في الدنيا وفي الآخرة. وهل خسر يوم المثار وسيله. الى الله
 الا وهبطه المتقدم. المثار القدر في سله ما يقرب الى الله سبحانه وتعالى في حق ايضا والوسيلة
 الذريع والاسد لا عاب ودهط الجمل عشرين واهل بيته. اوتيه اما جنى مغلطه. الى الله يدعى
 او انا ممدى مكلف. وان وعدنا او فاقنا او وعدنا. عفا. فان سارطها انما اودا وانتم. يقال وقد
 بالخير وادعته بالش. وان فاعلها هذا. صرنا وادعنا. فان عقدا عقدا امروا فكلتم. وان
 حادوا قوما انا مفا عقدا. فان طوبوا يوما اجروا وادعنا. قوله اجروا من اجروا الفصل في
 خلقه نيك يرتفع اتمه. وادعنا الرجل اذا سكن في خصوصه او فيها. هم نزلوا احياء مكة فابشرا
 ببعلي اذ في حيث شائنا وادعنا. فادعنا ادينا الله فيهم وسلمت. فراعته كل امر فيهم وجرهم خراجه
 وجرهم قبلنا ان كانا يكان الحرم قبله فكلتم عليهم قريش. ولهم قريش في قريش في قريش
 عدا وادعنا اولوا وادعنا وحسبهم بالثامن الممدى به. فادعنا اذا ما الناس من الحج وادعنا. وسارطها
 الموسم. ببررفع الثوب الخيط وبامنه. على الله في دفع الحماق يقسم. فترقى والما زمان
 بفصله. وينفذ جميع قالمه وادعنا. وكبره بنا الله تعلم انها. لو كنا البتة المقدسين
 يبعث بالهجرة كعبه البتة الخرام والبتة المقدس الذبح بالشام والتقدس في كلام العرب الطيور
 وكل قاع الا ان قد جعلت. حلالا فيعطي من شاة ويحرم. يقال حرمه الله فخره حرمها
 بكمل الزاد وحرمته وحرمته وحرمانا انا صمد اياه والحرم ايضا كبر الزاد الحرام. ولا دين الا انما
 وقاله. وحسب امره اياه ودينا حرمته. قوله دينا فيرجحان احدهما يجعله في الجزا ان كانا
 يقول حسب امره الذي تاج ذينه الذي اقصاه جهنم دينا الجزا والوجه الاخران يجعله الذين
 هو لظافة. فادعنا من الدنيا سورا وادعنا. فادعنا منها تها بترتتم. والقت اليها بالما
 بغيره. وهرج واكراد وكراد ديلم. بغير قبيلة مثلهم فيها مارك سارطها في قريش هذا وما
 انما سارطها من الايجية. صبحيهم ان يسبقوا والمخضرم. المصير الى العمل البتة فكلتم
 الذي. فادعنا بمر لا يلهي غفقا واصحقت. عيون الا ان عن سارطها. وفي قريش. وقد حقت

ناباته وبنوه. فوجه بالما الشريك بالقيم بلطيم. المندومع يد وهو العظم الكبير في كثر
 من كلام العرب. لها يوم منه شقا لا تق. وقد فاجها وجلس عزمهم. ومدسكت فريها
 من ديارها. هاجرها لم يبق الشريك لهم اعز به الله الرحمة فحدث. ولا ظالم منها ولا مستفهم لها
 بين دار الشريك وشق الا من شغلته ولا ان الخطر وقول قد فاجها ما خوذ من ايتا القدر وهو غلبا نريش
 الرعد هو صورا شاة وله تعالى انا اركبنا الشياطين على الكافرين فكلتم اذا اعييتهم وتغريم
 بالما في وسلوك الشئ في خولدها ومارم الا من حارمها الذعير على التليل وولها والمحرر
 لا يعل هتكها والمحرر الحرام. وعلى الاذن من كان في الاشفاه. فيتم عن سارطها ويعمته
 من الزم الاستدعاء من قبل قريش. اوتيه على شاة بوايدير يقدم. حمت الرجل على كرام
 عليه ويص على رايه فيه وادعنا من اللبيب يقول ان من يقصر من الاقوة كيف لا يجرى الذئب وذلك ان
 الامام انما يرد من الله امير المؤمنين عليه وعلى آله الصلوة والسلام كان لا يرد قد فطحت طريقه
 في غزواته بالثامن فاجع امير المؤمنين للادوية خلقا كثيرا من اهل بياد وادعنا ان يلبسها حيث كانت
 فيقولوا فسادا في طلبها في كل ما حتر من نواحي العراق فقلوا عنها ما لا يحصى وذلك في سنة اربع عشرة
 حيث ما جندته وهي عجب لها. من ايج مد كانت سارطها ومنهم. فلما دماها بالعقبة لمرح. ملها
 الا وهي لهم موقمهم. فاصبح رما اضاف في شاة. عتود ورفان وغيرهم فيهم. الجباب الناصرون
 الحديث والسرجا الديب قاعوا الحار والصفيم الاستدعاء المعين ان القوي فاجعهم من اللقيف
 ايك سقى المصطفى وابن عمه. فخلت في البتة وادعنا. والرجا من الزاد الصلية القوي
 الشدية والعيهم السريير. وادعنا في النجاة على عتدنا. بيت يبعث فار لا يوزم. وحين
 اعتقادها والاولا فاجي. ايك دود خالقي كالحججهم. فافضل ما يري في اب نازت
 تادهم بها ان كان دارك ميلم. لرجا في البتة والعارف هاجنا المركب لان مركب البحر في قريش
 وعنا سركانه وتكان المركب وينرويه بالفارس الدليل والتهويم الزوم وجميع الرجل
 الا لم يبين كثره. وشاة في العرب في تجرت بين البدوين اهل الاحسا في زمانا القاصي
 الامير بالانعام في كثره وجميع قبا اهل الاحسا انزادها وتحط انما على الحرب. وبعثهم
 في الصبر يفتح عليهم الغنص للعدو كانت اهل الاحسا قد ثلوا رجلا من ابدوهم من الغنص
 يقال له شكري مخرج بن حجاب بن غيل وكاهن اكراد اكرادهم وادعنا. والفرق بين
 الاكراد والاشفا فان لم يمدد منهم حيا وعقروا وادعنا. وادعنا. وادعنا. وادعنا. وادعنا

وقوله المان بمنزلة التبت كانتك تفهمه الحال وتنبه على امره فاعلم انك لست بغيره ليرى من
 الاستقام لانه الاستقام يريد من ان يفهمك وقولك لسا جلت المريدان تفهمه انت
 امره كالنبت وعلقت برحبا بلحق حالنا لغرض ارشاد ذمينة الذم والعرض كبر المين
 من الحال والبلغ المبكر وعرض سقر وعرفه عليه فافهم ايضا السهل الحلق والارم من الرجال
 يشتم الطعام ويهرس عليه ورف نفسه في كفه وشفاه يجد وجذل النار يعلو نضرا
 التقاد جمع شغفه وهي السكين العظم والجذل واحد الاضال وهو اصل الخطب الطعام وتضمر
 انشاد ليلتها ويرجوا اشعاشا اذ يقول تحسب اذ انشأ في هذه الحال نوما الامتناع
 وانتش الفاشل من عثرته نذر نفسه بقدره من سحرى المشفى فشا لا يترفع
 عليه الموت وانتش لربل اذا استغنى بعد فقره وقد ضعف دليله عشر الله اعيبه
 اخاه والحمل ولما لعت ودام هرج الليل لادد دذها فكم دعا خاشعا ما عين هوفا
 هرج اليل لاطلم الخاطر والغموم والنوم وهو لربل انا هز راسه من القاس فقمه من راسه
 اطلع العجز وادفع قيسا من الظلمة بالهجم معلما خلع ثوبه اذا غاه وادعه اذا لبتك والجم
 النوا شيمها بعلم ثوب فصاحب الامتات اللاني ثلاثة حاشا ونفقوا القطيع الحرجا
 الحام لبت الفاطم وانفقوا بعين السبع من قهره نضا العزس الخليل اذا سبها والنوا ليل
 والقطع الوسط والحرم لقدم يلين تعد ولا تملك بالامان طلة فلو كان حيا صاحي بكلمها
 التلا الشلح والامان وهو ما عي الكشا برنفسه فله من قهره فلات يلومى طلة اذ لم يوق
 لريشاد وقوله لو كان حيا صاحي لكلمها شلح ضرب معناه لو كان هذا امره ليرى امارات
 تطعم في سلامه ولا تمل قطعا للذي اذ من فني يهجم في المقات مقدما فاما انا فاذ لبت
 يسرها لا تباها من كان اعى واعدا لالطاف الجنات والمقات ما اهتمت من فعله وسأ
 اذ انقلى امره قوله اعسى عني اعي بصرية واعدم اعادم رشدا فبع بالساى وارقم شيرا بقت
 فاموا في النقي حيث يحكمنا نلوه يكون انبهه ما توهت عكولهم فله من ما توهت
 الامم القصد واطرحم اللحن ضرب بالفت والحمل شلحهم فله من لوتهم فله من فله
 عنهم ودا حتم على اناهم على الذل والهوان طمعا في ذلك ذلك والعرب تكلم على
 السن البهايم من الشاع والحشرات والليس وفيه لها لا يعقل واخرجوا ذلك الكلام وجعلوه حكما
 فمما انكلمت بها العرب على لسان الصبيان حكوا عندهم قال لا يبر يا بنى احد العرش ولا احد

على الصغر وطرح كبر فظن ان حته دخلت عليه فخرج ذنير ليرى ما نقض عليه ولما كان ذات يوم
 نسيها بعض المتبادرين ففدح نارا وجدو سكينه ليدهم بها فلما راع ولد الصب ذلك كله قال
 يا اية هذا العرش فقال يا بنى هذا احد من المشرى اعظمه فانه كان هذا من هرج اليل فافهم
 حصلنا في الهلاك بقولان طعمهم في ذكالك فاعلم ذنير عظمهم وفي الرامة مثل لظن البعد وشمل
 تلك النبت ان يكون ذلك الذي هو فيه طما ليس له حقيقة فمن مبلغ قوي على اذها وقيل
 بن عشا كرم نضع ارضه شاكيا الى ذكره فله في الخلق قوله مراد حكايا بالفتح اى موضع
 وانقر او لقرقر وصنع النعم اقامدا فاعلمهم بالدها والضيع العصف بنى عشا من قايده مكانا
 اذ اريهم ونحن بالشارف اتاجا بديناهم الاعتناء مناسقاها فبالايكم ما اعقوا طاما والفتير
 واستعتم عرو الاماني والحديث المرتجا تاجر الهزار اذا استه شذرة والعتب الشى البير الحسا
 والعتب البلة والحديث المريج للعلم ينفذ على حقيقة ويجمع فلات بالغيب اذا تكلم بالانبياء
 وكان عم سقا ففهمه بيد لما الشاربات اصلا فخرها فبالت شرف لوعزت منقشة
 وفرا بلا عن نابه ففهمها الوضيرة فقل عدهم فيرون على قوم والحقه لالدي والمصلحة
 وعرفت غيت ومن ناه كثره وقهرهم كلج فاقول التشا في نرا وعلت فعد من ما كان
 مكنا افقه غنا عنكم خريته سوانية تلوا عتودا مرغا الحزيرة اخواب الشايع والابا
 والعزى الكعب والسود والجهد والمزغ المشق لادن وسوه له والمزغ المسلق من قوم لست منهم
 فله لا تركهم ما انكهم قد عتم الى تشدوا استسلمهم ما ترو ما ريع العرو والجمع واطاع
 اخرب ورمه لثوب استحق واستحق بن عشا لا تملكوا الله اعلم ولا تفقوا ايا بالاشهر
 فاقيد لوتعلمون ففهمهم فبذلهم باقا من الجداية ما ضربهم بها قدما عداكم وضمت بها الملك
 بها الملك واندتم بها من ففهمهم اللهم اعواس مدك واجزم مقطوع اليد بالحق ففهمهم
 والنقطر بنيا يهد القيسر ليد اللد فلما بنا خرمنا عن سواكم عرنا فربنا جيلهم عنه
 فاذ حنا وكان لباع التركهنا ومعنا وصلنا على الازدين عرنا فاصحت فصاع موحا
 يرجف ايقا عرنا الشيد البني بالشييد وهو الجسر والشييد البنا مطر له وفي بهرام القرامه
 ابو سعيد القرصلى اسد الحسن بن بهرام والازديين من كان مع القرامه ومنهم ما لم يهرج الا لجمه
 من الموح فلا يفتن فلما اتا خرمنا وصلمت ملوكهم لالاء البنا لشللنا ونحن حيناه
 الراجح بعدنا فامات قوم الملك خول عرنا حولهم اى تام وخرمت السنه انقضت وخرمت

الليل ذهب وقهر بكل ضربا وجوه الشريكه ودره واقفا وها بالستحق شلها وقد غرت فاهم
 من نزار ويعرب لشانكم قوم وقوم بين ماه يعني بالشركيه ملك الاغا جم وكان تدباجهم جيش عظيم
 الى الاحسا واقاموا عليها حولا كما ملانم بقدر داي ملكها وعززه اي قواه والشان البغض في الترم
 النقيض فقد تاجيهم في كرمهم مددوها فاما كان من اجاز كثرى ودرستما قدوت باني واستعدت
 برافا الحيات اليه وكثرى ودرست من ملوك الاغا جم ولهم حديث يلقون قولا وادح الزكن فيهم كانه
 مريع عقارب بات منهم مجتمعا يعني بالزكن وكذا لدقوله متعقم الحشم والعفار الحزم والجشم اليد
 الشكر وحول من حقهم فصار خيا دنا وقد كان ناجر عبا فلهذا العباب فيهم ليعين عليهم
 الما وكثرى وارتفاعه والقله دم الكثر الما كوار حيه الحسن بن يحيى اذ ان لك الاموال خلاق
 صجونا وتبرا ونحلا يانعا ومكمتا ففينا شبات المكنا يا حيه عليكم ودرستما الشن
 شترقا وحق ملككم ملكه واقترتم مقاصدها الما فها انا حكا وقد كان من جى كل
 يوم كيتبه انكم وجيشا فانهما عرثرها العبد والذهب والبريا ايضا
 الغنم ودرستما تشق والمقامي الخرائن الواحدة مقصوده ومقصوده الجامع معروفه في الترم
 السوق والكيبة جيش العظم وذا ذها الحكه وتبالهم في ذها مابا قد سرك والعرم
 وقادير الناس بالى ودرستما وعزنا يا حيه بذا وكما وساد اليه منكم من قد علمتم فلهذا
 لوني في الانساق نياحى الى نياحى ولبو يد ناسم جبل وكذلك يلمنم واستلم اواحد المستلهم اللعي
 ولا كيتا كيتا لكم خراجه يلوذ بها الخاف وسعي انا نعا يعني بالذبح سارا الى الامير الحسن بن يحيى بن
 عباس من خالامير على اسيد الحسن بن علي بن عبد الله بن علي وكان قد خرج من عند جده وانا ابن عباس
 وانا عنده يركب لوكبر ويقيم على الاحسا لذاره يقول كانت لنا بر حبه لاجبا ابن عباس لهما ذها
 الير من الشيا اليه وتكراما فانا القليل وكان كان اكثر من بن ابراهيم يحكمم في كل ما علك ذابا
 منهم اقد ولا سلق اصابعهم فكم تضع اليرام لحي باخه ينوب بها يملك الحشم قال لقا بكم
 بليت من الاطام ومنكم لغيت البكيا السود فدا ونا وجرقت فانا فكم باقكم كونا
 ارحى لعيش صابا وعلقا البلاد بالسود العظام والقد العز والتمام الزوج والعيش الحية
 والشاب عصابة فخر من ما تعلم الحنظل اذا اشتقت ملوذته وقيل العاصب شجر ملوذته ويقال
 لكل من علقهم فمعلم من التمر الحزون نكاف وحلل في نفسه وما الى وعزنا ولو لم يوفوا
 جندة تسقطت عداقه ودي ناجرنا والحي انا جبا وذا ميموني على عيده هية بيدنا

ان اعطاه الحق برغما الما قالم المفاصل واحدا معتم والمادى الحق منسوب القميين وهو
 اطراف اصابعه واجدى وجدى اى يفت قائما واجم وقب وقوله را ميموني فانه من راسنا ثا
 ولدها اذا حبسته ويقال للبق والولد رام وعات الناقة علفتها على الزام والسيد هير الكرو
 الخلق ودرستما الرجل فادجم واظهر الحزبه ير عن نفسه حرجا وولا اسما حكم ابا حيلة كان المقرضا الميموني
 بين عوج بن عوف بن عوف الجبارا النقيض واليوق في الطول والمهنة الحقيق والمقرض الذي لا يش
 وقرقت العوى اذا اسات عدا اقول له اننا ارشيد ودارى هذا ابعين فيناه ومنشأ فزار
 احدا رجلين الذين عقرنا فز صالح عليها الشان ومنشأ بكرا اثنين امرأة كانت يحكم من خرافه
 وكانت عطار وكانا فخرنا وجرهم اذا ارا دوا القنال تليوا من طيها فغرب بها الشان في الشان
 الميموني يقول انكم كل من عرف بها ملككم على حبه من هذه صفته في بكر وسوا خلق والحق والحق الجمل الكذب
 والشوم ودرستما صياحى فيكم ودرستما صياحى فيكم حقيقة ان تهديا العياحى الحشم
 في هذا الوضع العز سار مل لا ستوعا لغرا فكم ولا امفا يوما ولا تستعنا فان مل تليو عرثر
 او شى جوى فصا من رذق الاستعنه ودا الوسته ضد لائق واسف على الشان اذ افره عليه واقتا
 والادق هو الايسر الشانى اباى ما والهدم القاطع وان دعت عياى شوقا اليكم نوننا فكم
 الدبع بالهنا وان عارنا وكنان ساي العكم الشان نوايت القير انا وان خطرت رطل عرثرنا
 سات الما لمره فان تهديا ولا جيتنا اخر الدهرية فان يقيم البق عا وجرها الاكبر الاخرى
 وكذلك ودا وجرهم من تبال الام الحاليه فان رقه الهالين فكم رديته ايمها في بده الحى صاعما
 القالى الميموني الما الشان يجمع في الحزم والشان واسلمه للاح وهو الشان الشان فان الهرا كترتم
 الحزينا مفا مرة انا يوى فيها الشان فكم ولا اخر انا لا انا كرمها مفا انا فكم
 مكوفا ودرستما يمدح بدا لدية لولا ملك الموصل اخذه صا حالمو لبحر القنا والمهنا
 البقارام بناء الماى قاتنا والمكلام القنا الزاح والمهناات السيوف القاطع وادفنا اتيف
 حدم وراقت حده فهو ريف ومن ريفت السيوف الميهنا والمهنا وهو الشان الما لاشوق
 الما فخر وهو انا فكم منه انا وهو الصغير وهو الميهنا القيق وهو اللطف والمفخر وهو الميهنا
 خوز مطينه من مته والحرا انا وهو الما فخر وهو اللطف وهو الميهنا الما لاشوق
 عند العرب والمكر شرف وهو من الما لاشوق وهو من الما لاشوق وهو الميهنا الما لاشوق
 الكريمة وهو الذى عرفت القريب والمهنا القاطع والمهنا الما لاشوق وهو الميهنا الما لاشوق

لا بد من العظام بفتح العين الحاء التميم والحراب الشدة والقبال الشدة الخافى وقوله لا تعرفت سيرة
 عليه بضم العين والفاء والهمزة له هبة من المصنوع وعمره قبه الجبال التميم وقوله لا تعرفت سيرة
 الطول واصفا الشتم وهو العاقب والركام حيلت صغارا الواحدة كثر وما لا يخفى والملك
 تهابه ويقعدو لا لعنه قيام الاعضا اذا الجفن من بضعها بعثا والهيبة لا جلال والمخافة
 كذلك المهابه وجعل مهاب ومهوب اي تهاب القاس وجعل جوب وهيب تهابا وقصبات كبر
 اليها اي جنان مهيب في الايمان في بطن كثر محمل من لم يزل يمشي في الامم بطن الكثر عبارة
 عن العظام والكم والعمارة السحاب الواحدة غامرة واستله لثمة سائر بشدة على قال لا تخلف
 عدا الدم عند والدم محمل ومنجبال لا لا كيف يلزم عدا الدم اي صفر عنه وابعد
 الايام اليها الملك الذي لا جناح له يعرف الا من في جناح بضم الجناح لثمة سائر والهمزة
 الغريب اليك خدمت بضم الجيم شدة قير لها السوء عن وهي على الجيم كظام خدمت الشاة
 اسرعت والوجه الطويل الضيق من الشدة وكذلك من الطمان وعن الطمان وسبقه منقولة الى
 شدة من خل من خلوا بالابل والجمل قد ما ظهر من لبت والكم شئ يجعل في الم عين يقوى كمت
 البعب اذا شدة في فيضاه فهو كحوم فصل في ههنا ساد كظام سألنا مقلنا
 بضم فصل من الضلالة وهي هنا الفصل والحق من بفتح الميم والصاد اي فصل بها القوم
 وكذلك بكثر العدا ونهج الميم قال في الضلالة اذا ضاع وعلك والسادا لبرق واستاء هنا
 فجد الحمد ورج قال بضم الحيط الذي جعل في البر والحشا شدة في طر من القود والمقود ايضا
 يتيقنا هنا وقد اصحت في غير ذلك من احواله لآخر ملك في الامم بضم الامم اي فيصل
 معرفة وشدة فلا اذا تصدق شدة لبرق اذا نظرت الى الجبابرة من عظم شدة محال الشدة
 اذا طلقت نحوها بصرك منتظرا لها فالت الذي لولا ما عرف الذي ولا فقر للفيل
 الجمل خظام الخظام الطين الذي يتم بمصغه فضة كثر وتغير لينة اذا التفتيح للنا
 اربابكم وعرفهم اياه ولا كان للعليا ام ولا اب مضاب وكلاهما نظام النظام
 التلك الذي نظم في لدد والجوهر وغير ذلك اي جمع بعضهم الى بعض ايجل ان اجف وانف
 وعندكم من ليس على عيشة ومقام اجف الخلق وهو ضالة خالبر وانف من الخلق ومن
 الطر ونفا اذا طرده فذلك امر كان امرا جرحه من اليلد والمقام موضع الاقامة وقوله من
 على محمل ان يريد بذلك شرفا قريبا لبت ويحتمل ان يكون شرفا الشرف ويحتمل ان يكون شرفا

والادب وغير ذلك من الامور والجملة ويقبل قول الختم في خاملة واسم من خفا شكم ونيام
 الختم واحد جمع قال الله تعالى وهل اتاك بناء الختم اذا توتوا الحرب والحقا مل الميل بمائل عليه
 اي مال ومائل فلا على نفسه اذا انكف الشئ على شقة والهمزة الارق وقطع ارجاء وتلغ
 مودت ويقعد فما بينكم ويقام الانعام الغزبات وتلغ اي تعمل من الغيت الشئ الخفا
 اذا سقطت ولم تملحها حساب وقوله ويقعد ما بينكم ويقام بينه بر الشايات الخفا
 ودوا لآخر من يلقونها اليهم وتذب اقلامهم في قلوبها الى الحج عندكم والام هو
 جازلان هم مضائيا فلما اريدكم حرمه فقام نقرها في تب ولها كلامه واصد صوفي جازا
 اي ابعدها جازا وهو لمن وهب واصل الهبة القليلة من غير غرض والمضاضة الهبة لونه والحرمة
 ملاجل انتكاه وكذلك الحرمة ما حرمها الله ودفع من قدته والتمام ايضا الحرمة فكمن
 همام تدعى وهو مخرج وجاء بفتح والذوق عظام المخرج المغضب والحرية اعقبته واخبر
 الملائكة المجازير والفتح الاخر من الذب وهذا القول لا يعرف الجمل علمه ولو قدما لاشوت
 فيرو قام الاثون الشاة وقوله من غير بفتح الحسي لقد كنت ارجو ان اكن في جناحك ومن
 يدركه سابق وقيل بضم انكنت اخذكم واخذه عذرك فانه خياطة شقة وغرام اخذكم
 اي اخذكم والخش العود والشفة بفتح الشين وكسرهما والثقة بفتح الثاء وتعين المعانة ورم
 المعانات والممارسة والعزام الشرا لذيوم والعداة وقوله الله تعالى ان عذابها كان غراما اوه
 قذاما فاذا كان ذنب فاذا كره ما مضى وسما هو الا اذ يتذكر كلامه بضم قوله فاذا كره ما مضى
 يقول لما تقدم من الايام من الايام الصالحة والخدم والمودة والله ما اوصفت ثماركم
 ولا شدة يا قوم في خرم الاماضع السبعين القوم قال الله تعالى ولا تضعوا عظامكم في غير
 الغسقة وثقال وضع البير وضع وضعا اذا عدا فهو واضع واضعنا واضعنا ايضا اذا
 من سب بالابل دخل الجب ولا تضلع ان يحفظ والى البير تضع قدمك على عنقه فتربك والرت
 ما راك من امرى ذلك الخوف منه ولا امر الى تبر بكثر كذا وهي الهمة والشك وكب الموت
 الدرس والى لكم سوء ثم اوسرهم الى اوسر ورك وديام وسوءهم من الحياة وسوءهم
 من السوء والمواد التي تقيدهم والشرع والواجب مجاعة خدام وده الرقام وقد
 جمعت هذا القليل من الراجح بالقرينة التي استوت بكم غير ان جعل اليها اذ غرام
 يحى بالخراب القضايد التي استدمم بها وسبها فيهم وقوله اذ غرام معناه اذ تشددوا على غرام بقلها

بالمشقة ولا شام . بنا اشتد وعرض الدهر شدة وقام له العفاة التال والتم الغريم بالفتنة والتمام
 العنصر مضى ولم يدرك الشهاب كلاً . أماله لقي من شدة الحارم . ولا تحيط بربنا حتى يستجيب
 سيدنا لا يحيط بخلافه فله . يصرفنا ليتين بالفتاف والفتنة وتترك الفلاس والفتنة لا تترك
 نفسه والاعتدال لا يترك . ولم يكن قومه شرباً لدم . ولا شدة المزاج لا يترك . المدام الحرة
 السحر لا يترك . ودعا لبيان وشدة لها صوتها . لكن همتها مال بعينه . على العفاة والتمام على ابراهيم
 اليهم الغريش واحدتها بهترو حتى بهترو شربها بالفتنة والفتنة شتى بهترو . ولم يترك ما ياتى طاقا
 لحا لقيه . وبالدعاء قايماً فندرس الظلم . فيا ابا جعفر لا تزل فتعتر . لا تجرحن نعمته فترتم
 الدقة الحفص والراصة والجرح اشتد الحرة وقوله فترتم يقول الله تعالى ليس بعمته فظفره وان جعفر
 هذا هو بن عبد الله بن احمد كذا لك ابو حسن الذي على البيت هو علي بن عبد الله بن احمد كذا صفا
 اخوى المرفق . ويا ابا حسن صبراً وكل فنى . مفارق وصية المروكا لعلهم . قالوا كذا كل امرئ لا يترك
 والفتنة . تفاسر العرا والفتنة لاهلهم . اين الملوك واندا الملوك ومن . ساد القبايل وما دونه
 انعام الملوك واحدتها ندف وهو الذي اذا جلس الملك جلس عند عتبة كذا شرب الملك شرب هو
 الناس والفتنة الملك تعدد موضعه والاسم من ذلك التذرة وعادوا من قبلنا ان قبائل العرب
 الخالية . وبن طسم قايلاً للتابع من . اولاد حمير قايلاً لاهلهم من حمير . طسم ايضا قبلنا
 قبائل العرب الخالية قايلاً لاهلهم من حمير ومنهم من لا يترك . وبن ال مضاف مع قائلها
 من حمير كذا حمير حمير . ال مضاف من حمير من يقطن بهم الذين ترفع ال مرجع بن ابراهيم
 الخليل عليهم السلام الى ملكهم الحارث بن مضاف اليه فاولادها جميع اولاده وكانوا اسكان الحرم من قبل
 قريش والحرم حرم . كبر حرمها الله تعالى ويجوز حرم وسطه والفتح التمكن في طول الحرم . فنام واداد
 الكاس مستعرة . في قول شفاها صحتهم . الفنا الهلاك والكاس من شرو من عزى ملته
 وحدثت الفاسلته والترف استله الفنى وغير محتم غير مستحي واحتشمت كذا الاستحيات . اودع بن مرة قها ميا
 وكان له . عقد الزينة عن كذا القدم . اودع اهلك وقام هو هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان
 صاحب دابة يكون قايلاً . ومانع الجاهل جاسا اناج كذا . سهرم المنزلة محمد فلم يترك . القضي
 الخطا وهو مصدر حدثت الشئ التمكن كذا اوقعت له عين جاس بن مرة بن ذهل بن شيبان قالوا كذا
 بن دبيعة وكان قال الجاس ارجاى الفتا وقمانع الجاهل فتاح لاهلهم والفتنة المنه وقوله ترم اى
 فديهم . والفتنة كذا كانت تنزه به . بكن شفا بكناسة من لقتهم . تنزهت عن بينة الحق بن

شرب

شربك بن عمر القليب بن قيس بن شراحيل بن مرة بن هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان الحوزات مرميا
 يكون دليل وفرايتها كان اكثرها وقابع ولم يعقد عليه احد من يكون دليل وكان مطاها فيها وكذا
 كثيرة وفراشتا كثيرة . وفارس العرب ان ذكوت . بيطام مدام كذا بيطام . اختير الموت
 انقطعه وبطام هو بيطام بن قيس بن مسعود بن قيس بن خالد بن الحارث بن عبد الله بن عمر بن
 الحارث بن هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان فارس بيطام وابي الاذل منها وهذا الفتنة وضعت
 العرب ليدرسوا فيها جازاً عليه لما اتاهم غزوة وقيل هو حدث السن وكان له عشر من شرب كذا
 يظفر بها الاسيرين اهلها اسيرتها وبخوف قتلها وحديثه يطول . فابتدع ملكه عجباً
 وقائله . فوق القاب غير الخد والعتيم . ابتدع ملكه اى سلبه اياه وعقد لخطا الخد على
 الخد غيرا ليعرفوا القاب يقال لعفره في القاب عفر انا اعفره فهو منعفر الوجه في القاب
 ومعفر وقد عفره اذ ضربت بالاولاد ففتنة القسم لوجه . وما قر القيل يوم القادسية قد
 شفاه صرفه لوقى صرفا لغيرهم . يعني لغيرهم من سلمه من صحتهم بن سعد بن مرة بن هاجم
 بن هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان وهو الفتنة عفره من قاتل يوم القادسية ومنه لاهلهم ونرى
 حريم زمانا فصدت لاهلهم ونصب فدايعهم وسبوكا . سب ففتح بلو كذا في ولد الفتنة لاهلهم
 وقد اذن شيبان في شيبية . كاس الحوت بلا سيف ولا قسم . يعني شيبان بن زيد بن قيس بن
 عمر بن شراحيل بن مرة بن هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان . وكان شيبان هذا فارس العرب اذ كان
 ومنتقمها ومناحرها وهو الذي خرج على خايسر على عهد عبد الملك بن مروان ورجف . خطا
 له على المناظر بالخطا فخره وخطب بامر المؤمنين ودخل على الخراج الكوفة مراراً كثيرة وحضر واحمدت
 عليه المحس كذا العراق مراراً ففرضها كلها وقيل منها ما لا يحصى وما بلغ عسكر فيها اكثر من ثمان
 وارسل الخراج الى عبد الملك فاته عد كثير من كاهل الشام . والمزيد بين غلهم غوايله
 واجتباهم من يزيد من سبلهم . غلهم اهلكتهم والوزيل للفتنة والاحتياج الاستيصال
 قاتلهم اسيل الفتنة لايطاق قال الله تعالى فاسلنا عليهم سبل العرم وقيل ذلك العرم جمع
 عرمه وكفى الشكر والمشاء وقيل العرم هاجم اسم والفتنة هو اسم الخد الذي شق عليهم الشكر
 الله يقال كذا الخلد وقيل العرم الشكر شديد ويعني بالمزيد بين وخطا يزيد بن يزيد بن عبد الله
 بن زيد بن مطرب بن شريك بن هجر بن قيس بن شراحيل بن مرة بن هاجم بن مرة بن ذهل بن شيبان وهم الكرم
 من دبيعة منهم يزيد بن زيد ومنهم يزيد بن زيد ومنهم يزيد بن زيد الذين في يزيد الفتنة اعطاه شافراً

من تامل خلق جازم عا داما لتلف الماضين اذ انهم عفا السري حال الجيرة ولا وج الظهور والبر
 تضطرم اذ حتى قواعد ملك كانت استنبا قد ما اياه وجر الموت يلقطهم من قبل ان قبلوا الجحد
 افصحت عرو المعالي ومات المهددوا لدمهم وقال قوم قول الملك منهقا عن افضل الله ضا
 وقدمهم وما دروا ان فضل الجود يكذبهم عما قيل عافى عنهم وعظم ويحل الخيل كالنصارى
 عليهم العودا لفيضان والاكهم سواها انزل ترضى شكايها مما يستل في شداقها الحتم
 يا آل فضل ما شاعها سادكم غيظا ثوا في روعا عليا واعتزم فنيكم البيت من عدان لغيره اذا
 التقت للفرار القربا المحكم بت سمي نزع فرق الشا ورسا في التبع حتى انكوت عن اصل الحتم
 بناء ضاقت باسرها في هذا عزم فليس على الانام بهاليم عماره الفضل وانباه وركبه حجب
 من يظن برالادهم جزا كل كسفا انفع ذع ليجب عاها السمر فظا فاته احكم لنا قضا
 ونحو في جزائه والرحش فخطفها الى يدك ولا نرم ونحى الرزح الاعى وندى اى معينه
 حانت تلويذ نيلك يا عياوسوا وقتله وهفت احلامهم وقسم بغير الا ماف منهم نفوسهم
 جهاد ويا قرب ما اجامهم التهم منا باوع تنلوه خفاة اما احد ماسوا الهيا او احسكم
 مستعرف بلوكا القصر يحل بعد الما كل مسودا القيد فهم ثما حياه امير المؤمنين به لما انتك
 برا لوتخاوه الرشم مستعصا وانقا بالثقي يكل يحث من بالاقام البريعهم اجابه حان
 ثاويه فقرجه استشف راحته للتدريم اعز الى عزال انبى به سيدع الجوسا الفتا
 والاعتم طويشا لوتجاها منه بكية لامعقل فاهم منها ولا اعظم عوف من ارتك والاعرا
 كل فحق كاترا جلد مستلهم قطع لكرا عفا رابقاء وعانقه وهكذا اتقل الاكلا والقيم فقال
 ما كان يجره فاية بالثمن عدل قضاء ليرتيم فاسلم وعشر لعلنا مانح ذوشين وما
 تعاقبت الاقاروا الظلم وليهيك الملك بالاج الملوك ولا ذاك بتا مارك السرا وانكم فانه
 حصن لنا مال تلويذه ان عقتنا الدهر اولك بنا المقدم وهذه دولة لولا الرجاها
 لما اخلت كوجرت عا لا اعلم عشنا يا ما لها دهرنا وبلغنا اذرا حنا واصدق لنا المقدم
 فالحمد والكرمتا واسباه لا يفتدان جميعا ما جوحنا انكم **وقال** اني انقض يا اياه
 واهل بيته وكذا كمرقا من ايامهم وقضا يلم بالقصر على اهل قصر ميم وعت من عفا منهم في
 الجاهلية ومدا لا سلام اني عن الاول بل الاخر فانهما بغداد مشرك عشرة وستم اية
 قمر فاشد العيس للرجال معصوما وادم الفخايج بها فالحظ قد فقا العيس الابل البصر والوسا

ولا تخ عينا ولا عتازم ندم القصد ترك الاثا والاعتم الامر خطرة واطمرا اصل العزم القرة قال
 تا بطر شاعثا وكسا اما ههنا حيرث واطمرا فاقلتان اقله وحقة العزم توجين البشر
 وعقد القاب ما نزع فعله والى الج جمع فح وهو الطريقا واسع بين جبلين ونقسم الامر فقا فقا
 والاقدم الاعوج ولا تلقت الما اهل ولا ذن فاحس ريعا عزا لا اذى كثرها الا لقات في
 القربا اليه واهلها الميراثا هنا الكرم كمر طلة وهبت عز الدين له شوس الرجا لوكم قد
 اودت ثما كمرها هنا للتكثير وشوس جمع اسوس وهو الذي ينظر لنا برعوض عليه كبريا فدان الله
 لقلنا اذ قل طالع وضار غيرة العبداء الذين لا لافتر وكما قامة مغر وبجلت حقا فاسات
 الى ساحة النقا القرويا الخديع وخرقة ظهره والحفا حلاك ومات حقا فانه اذا مات من
 قتل لا ضرب والعقم العقوبات واسمع ولا تلغ ما اثبات من حكم فذلنا الحى ليرزى لسيطها
 الغاء الشا اهل لولا القى الشا الغاء من العكس والعوق لا يما لا يهقد عليه القلب كما عوقا
 فكله ماله وبلوا لله والحكمة اعلم الاثان والحى العقل واستباط الشا اعزله ليريك من ومث
 عياه اوبسك حفاه الا خوف من جدد هها اوتدحجان العين وسبك من السيل وهرة
 مصيبلين شدا نشاة كاتما نفع الحنكوت ان المنيته فاعلم عذبه ذى عيب ولا الدية هان
 الامر وعظما المية الموت ونباه الامور حشايتها والحب القرب من سالم الشا سلم عفا
 منهم ومن فاك فيهم الاذى سكا البيا القناء يقول من ترك انعا الناس وعف عن اعراضهم وامرهم
 لم يهاجموا ولم يهاجموا جابدين فاشا اعراضهم وامرهم فقاموه وهاجموه قلم من شرهم لا يقبل
 العقيم الا عا من جبرغ اذ اراوا انق يظن بده وجمها العقيم لودى على العز ولا تقاموا الفرج هو
 الضيف الذليل قالوهم هرا انق اشتد حزن حتى ضا ولا يقدر ان يبيكم وهذا الباهة لا رضى
 عنقصة لوليريق من اطران لها عفا الشاهة من الجا ليرى الرجا على ظهره وعظمه والمقص
 القصر والعقمة المظا والقوام المانع واعتقت باضا عا مشف وهذا الدابة لومرقت خلدة
 بشرة العقيم لم يحسرها الكا الزاها المولد واستوطا الحامل القوم والشرة
 السكن وشرة كل شوحده واحس بالشر وجدت حشه والالم اليج ومن دعا العقيم عا لمر
 شرارة من لا ماها اطبا العا ر العيب والاطم القصر وظلت الشا اعلى على المظا ان ذلا لفة
 والحقرة والشرع يرحم عينا وان دعا الدابة من الرجا ليرى شدا حقا من المظا ههنا
 وكل عفا الما من عفا باا سرفرة الاعا ذفا لعلنا الهدا الشرقة لعز والخذلا اصل

الفرق والشرة

العلم

العلم

العلم

خداك الدهر ووجدك يعلو الحوادث في صلاتها خدما . حادثات الدهر ما تدر من الامور لا يعلمها
 العقول والقلوب والاشياء هو السيف القاطع وكم تلك الخدم وقيل في مقال . ولست اقله فوجدك الخلف
 صوفيا لله هو قاطعا . صوفيا لا يلم بالانها والاعمال المتغيرة كما تداخل بعضها في بعض فأنظروا اذا
 اختل الظاهر بالظاهر مبرح هرقا . هو الجود الذي يعطيك نايلا عفويا فظلم احيا فافظلم . يا جلي المنرف
 العادي منصبه ان اورد القصر حرمنا مورقا واما حاجيت من الله اذا اشفيت من قوله والمصطفى
 والورود دخلنا الممدود الما فالمراد ايضا الطريق والرحم الذي يقول عني في بيتي وعلو همتي
 انكبت بالذبح من تشر الى عدي حية يا خفا حتى . ان ابن اركان بيت الجهد لا كعبنا . والنايلين ذلك
 العليا والعلما . وكل كل شئ جانبا لا قرا فاندن يا وعلى ذلك شديد اعز ومنعته ودوة كل شئ اعلا
 وكذلك قيمة . قوميهم لعمري في باس في كرم . ان اتجهم فيهم مائة فيهم وها . الوهم في الغشا النكاح
 وهو هذا الخنق بالفتح ذهب وها لير واثت زبد غيره والوهم الطير في الجاهلية سدا فخره شرف
 بالماثات ودسنا العرب والنجي . سدا من السودة وهو الشرف والمماثات جمع ماؤه وهي المصلحة
 الجعنة التي تترى الا حاديت ماؤه وماؤه بضم ثا ونحوها وسجيت ماؤه بقاها في الاثر بذكر فاعز
 بعد قرن . وسار كل معدي لنا تبعا . برعا باسنا فذا الوسمي حيا . الوسمي اقل الشطوط حتى
 وحيا لا تدر فيم الا نضر وملك منسوب الى معدته ان عدنان وقوله ودسنا العرب والنجي يريد ذلك
 ما كان من وقايع ويعتبرين نزاد في قبائل العرب والنجي من ذلك كان من وقايعهم من كان معكم
 بزاد ما من قبائل العرب ومن معدن عدنان وغيرهم حتى اكلوهم غدا بعد قتل كثير من ذلك كان من وقايعهم
 لقضا عتر حتى اكلوهم غدا وسبب ذلك ان خرمين تهدن زيد بن ليث بن سويد بن اسلم بن الحارث بن
 قصاص ابن معدن قوله من ينسب قصاصا الى معدن كان يورث فاعز بنت ليث بن عترة بن اسلم بن
 نزار ونحوها الى انهم اكلوهم جبرا ياها فجل برصه ويطبع عترته فخرج ذات يوم بحج الى مكة فبعثه حتى يناد
 عن الحكي وبلغ الاثر الذي يريد ما اجنى ما اجنا دام دانه وهوايم نقتله ففزع على ذلك زمانا
 كيف سبيله وها لدار خط الاثر ففترت العرب فيبستر للثا فالبعضهم ففزع الخيزر واشطروا يا اي
 اذا ما القارظا له ترعا با . ثم ان خرمين تهد ذات يوم يثرب اتجم مع ثبيان من ربيعة فمك في فزع
 فقال . فانه كان رصا ليس فيها بيل بل ان تجسل . قلت اباها على جربها . ففزع ان تجسل وتسل
 ايضا اذا تجرنا زد قسا لثريا . فطنت بال فاعزنا لثريا . فطنت بها وطمنا لثريا . فاعزنا
 الاماوع والنجي . وها لثا دون ذلك من هومي . هومي فخرج النخيل من الدنيا . اذا اتيه بذكر فخط

هصلا . جوب الاثر الخطا مبيحا . اعاف عليكم من لا زين . فها ان يلبون قياتونا . فحين سمعت
 ثبيان ربيعة ذلك الشعر على الزمان لم يكن ابن عترة فيهم عليه فقتلوه فبعثت قصاصه وقالوا انا انا حيا
 قتلتم منا جينا ابل ايات ترم بها والشكر فالبخيرة ولا تدون له او غيره فاجتهد قصاصه فطلبه فاعز
 واجتهدت نزاد لثريا ففترت منهم نزاد بعد ذلك ففترت جنتك قصاصه من تهامة وسادوا الى الشام
 وذلك بقولك شاعر ربيعة شعرا . قصاصا جلبت عن السرايل . الى فطحات الشام تحت المواشي . فاعز
 الهندي لا ودقه . عداه تمنا بالامان انيا . ويكرين عترة عداها القارظا الاثر فاعز
 على ثبيان من معدن شهيد وارب غزالي والستة كفا في اوع معدن كان ربيعة يربى جبابك
 ثم انهم انشروا بعد ذلك في جبر من ذلك قايهم عندك بن عدنان بقبائل عدنان وذلك ان علي بن
 كانوا نزادوا برب غسان فاقا مواجها من الزمان ففترت منهم من عدنان فبعد ذلك حرت بينهم وبين غسان
 حرب ففترت بها على غسان فاستصرفت غسان قبائل ربيعة ففطنت فاقوا في جميع جزيرتها فاستان
 جاز ذلك على القارظا فاستصرفت على من يلبها من قبائل عدنان فكان يمشي اربى على قبائل
 ربيعة نزار فاستصرفت القارظا لثريا من عدنان فاجتهد قبائل ربيعة وسارت في فزعهم من قبا القار
 ففترت بينهم ففترت على غسان ومن انعم اليها من قبائل ففطنت فاقا في جميع جزيرتها فاستان
 وانزل ربيعة عكا بحيث ارادوا من منازل غسان ومن ذلك ايضا اخرجهم قبائل ياد بن نزار من تهامة
 حتى ففترت ياد بن النجرين فاقا مواجها بوجه من الزمان ففترت اليهم عبد القيس فخرجهم من جزيرتها
 واقفتموها فاجبهم كان مع اباد النجرين ايضا فقم من الاطراف كان انهم اباها كسري ملك فارس ففترت
 من قبائل اليمن من الاثر وغيرها فقم من قصاصه ففترت لهم الشيوخ سموا بالشيخ لانهم توفوا بها اي
 اقاموا وكانوا في شوكر من النجرين ابادوا وكانوا في شوكر الطير لا طائر على الناس لثريا ففترت منهم
 شوكر عبد القيس بن سعد بن شوش بن ابيهم وكان ربيعة بن عمرو بن الحبيد بن صبر بن عمرو بن الذي
 بن شوش بن عبد القيس وها لثريا عبد القيس من تهامة الى النجرين فحين بعثوا قبائل
 لقبيل جيلوا ففترت لا يادوا من رصا شوش سعدا السرايل ففترت ولا دم بن نزار ففترت
 با ياد شوش ففترت ايا من شوش ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت
 ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت
 اباد على شوش ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت
 ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت ففترت

والله عز وجل ما يهدي الا الى صراط مستقيم
 حين لم يذكر شيئا من ذلك الا ان الله تعالى قال
 على ايدى ابائهم من النار قال يا قوم اعلموا ان الله تعالى قد
 كان من اممهم ما كان من ذللت ما كان من وقايح
 والاسلان وقواهم ملكهم وكبرهم في قلوبهم
 ووقايحهم في قلوبهم ان يفتخروا في قلوبهم
 الا في ذلك قتل عبد القيس بن كان من ملوك
 واستلوا لبقيتهم وملك بلدهم ومن ذلك ايضا
 الا كما سره وقيل من جوش كسره ومقتله جوده
 صاحب مقتله كسره يوم ذكروا وفهيم سواد
 الذي من اغار على الهالكه وتلها طفا كبرا
 ابانها لاجلها الصبي من المهر بار من انما
 قاتلها لاجلها الذي اغار عليها المكسر لعل
 هم القتل والقتل بعد ارجل منهم بانه قتلها
 وبقتل الاعاجم حتى جاء الاسلام وقد ضعف
 الجهم وعقر اقل يوم القادسية وهم جوش
 اب وقا من امره على البر حفصة من قتل
 بين العرب والجهم كبرين الناس قالت القوم
 قتله الجهم بعد ان تملكوا ديار اليمن وابتهوا
 بن قيس بن علي حارث بن عمرو بن ابي
 الذين من الشن القبيح فمهم وفي قتلهم فنادى
 من ليس له ولد فكيف قال فاجتمع اليهم قومه
 وسألهم من انتم فمهم من جبرائيل من قومه
 من اهل اليمن فخرجت الجهم فمهم فمهم فمهم
 عددهم واولي ابيتهم من ديار اليمن فمهم فمهم

من يكون والى شيئا فاضل حارث وقومه جميع
 فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 ارميتمنا قتل ما كنت بنا بحتنا قتل ما كنت
 صدق لنا بحتنا ما كان من زيارته وبعثت
 الغنيمة الغري من الغري فاضل حارث وقومه
 حطنا من الحيا لم وهما الحضر وذو من فمهم
 انتماكم حق الله بالاسلام واقفقت كلاً
 وفتح الله ملكها والفتح القوم ما كل شيء
 يعني فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 يقول انفسا على ما تب المتأخرين من ابي
 شدة من الجديت لا يفسر به ذات النعمان
 وذات النعمان يعني القصة التي اراد بقول
 عاد بن ارم بن سام من نوح عليه السلام
 والقصة وقوله لا يفسر به ذات النعمان
 وسخا آتيا وشجا عشنا وعلو منا وهذا
 في الدنيا وذات النعمان فمهم فمهم فمهم
 والقصة وقوله لا يفسر به ذات النعمان
 كذا فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 ولا حيا با فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 الشنقة والعلق فمهم فمهم فمهم فمهم
 واصلة فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم فمهم
 من يمدان جلا الجهم فمهم فمهم فمهم
 تغاف وكان ابو قاهر سليمان بن الحسن
 تغاف وبلغت خيله وجوده البيت الحرام

في الجبل بعد وعده فاعلموا ان ذلك انزل حتى بلغ كرمنا فاذن ان يتوسلوا الى الشبان حتى صارت
 وبيته اش وعلقه بعد اعداءها اليه وتحت اقصاهما من الجبل وغير ذلك ففطنوا انهم
 ان لم يفرحوا وان لم يفرحوا بالثوبين لم يفرحوا وقال هل لك حاجة فاقصبتها فاجتمع الخبر وانما
 في الجبل فاجتمع اليه ودفع اليه ذلك الثوبين الا سوقا واخص مع القعدة اترهب من البحر فاذن
 الامور مخفية حتى خرج من اهل كرمنا وسادها هراجه بلغ البحر ونشأ وله حنا سرق كرمنا
 حتى وقعت له سنوات وبعد البعد من جاء به الى الاحسا فظهرت منه سحابة عظمى انما كانت
 ينزل الحرب الا بالسيف واليدوس ولا يقال الا انها . منا الذي قام سلطان العراق له . جلاؤه
 والملاهي البعد منها . يعني الفضل بن عبد الله بن علي وكان من حداثان اوتاما من الجبل ارضوا
 فاصدين البحر فاكثرت بهم السفينة وكانوا قريبا من البوخلت الرجاء وعرفت الاموال وكان
 بعضهم في اهلك من الغلبا من مائة الف دينار بيعت الامير الفضل بن عبد الله بن علي سنة ثمان
 فاستخرجوا الى الجبل فماتوا ما اخرجوا مال ذلك الشا جرفهم الى جميع تلك الاموال وبعث الى ذلك الجبل
 وسأل كل منهم عن الدعة فصالحهم بذكر ماله من المال عة ووزنا ونقدا وسيلما اليه حتى شقوا
 اليه حتى سلطوا اموالهم ولم يبق في ذلك الشا جرفهم ولا ذكر ائتماره من المال باسا من اتي وقال
 بان يتكلم ويذكر ماله فانه لا تكلم الا بالاس يتكلم حتى لم يبق عليه درهم ولا دينار فخرج وكان له مائة الف
 وذكر لعدة اياما سوا فاسفا طما التي هي فيها فامر بالجميع ذلك ويرده عليه وتسليم اليه باجمعه فنجبت
 من ذلك جميع الخا من الجبل واستعظموا ذلك فاستشرك ذلك الشا جرفهم ذلك جواهر كباذا
 وقصد بها الى العراق فخرج من البيع في سوق الجواهر جواهر غنية لها قيمة كثيرة فبلغ ذلك السلطان
 فبعث اليه فاحضره بدم فقال له تاتي باحسن ما عندك من الجواهر فاخذ عشرة فاما بقية جواهره فمات
 السلطان يدع اليه في العتق الذي قبضه ثلاث الاف دينار ورافق ومانين ومانين ورافق ذلك
 فضحك الشا جرفهم فقبله بوجه فنجب من السلطان فقال يا مولانا ما اردت من هذا المال فخذ
 بله من فان ذلك كله هبة لي من جدي فشق السلطان عينيه وقال والله ومن هذا العرش
 وما سب ذلك فقال انما العرب والامير الفضل بن عبد الله على ملك الجبل واما هبة الى ان
 كيت وكيت وقص عليه العقم من اولها الى آخرها فامر لقطاة في الخلالان فوجد كرام فمعه من
 الشرا ب فان به فقا كما وغريه وقال شرب هذا فغنيا الى الفضل بن عبد الله بن علي الصوف والقل
 على الشا جرفهم في مالك فاستفاد من غير ما يحسنكم من الف الف . منا الذي

حاز من ناهج المقطوع . وصبر الى ان قتل من ثمان المئتين . ناهج وقطر والقتل انما كان معروفا وكما
 الفضل بن عبد الله بن علي قد حازه الاما كن جميع ما بينهما من الما داني والماء والمراي ولا يحل
 بها يدوي ولا يرهاها . منا الذي جبر على الف خازنه . لقصير قال ضاعفها اربع مائتا
 مضاعفها ان يضيف اليه مثله والامر الشا جرفهم يعني الامير الاستاذ محمد بن الفضل بن علي
 بن علي وذلك انه قد علمه رجل فقدم اليه صاحب الجبلان يدع اليه الف دينار فقال صاحب الجبلان
 الالف كبر فقال احضرها لي حتى اعرفها فاحضرها فاقصبتها بين يدي فاحضرها ما يتر ويصيرها
 صيرة حتى عد عشر سنات وجعلها في عشر شهر فجعلها اربعا شحات يد وقال لها انك ان
 الالف فرة عليها الشا جرفهم فواله عليها الف واعطاها الرجل . منا الذي من ذلك ما ثلث
 فما اصبح في الاموال مخترعا . الخبز من المقتطع واخذ من المونة فقلعه هذا الامير ابو شحات محمد بن
 الفضل وكان من حداثان فاعلم على اوالها انه يعمل على كثير من الذهب والفضة والجواهر وكما
 في الحنوق وجعل من اهل العراق يعرف بالتعليق وكان شاعرا فاضلا اديبا فامر بعض ذلك الملك
 كذا فاعلم له العامل ان مولانا انك تدري ان قيمته هذا المال فقال وما هو هذا المال
 في حله جوهرة قيمتها الف دينار فقال دفعه اليه ولا اراه تدين فاقول ولو كان اكثر
 من ذلك لكنت احب اليها فاشقت مرارة فقصته العامل من الغم فأتى والتعليق هذا هو القاص
 في الجبل حاز الله بدمه من ثروته بمرثية وقد اتا الاحسا في ملك الامير ابو منصور علي بن
 بن علي فخرج لزيارة قراي سنا وجمرا لله فحين ضار القمر منه مدعى ابصر نزل من على العرش
 حتى بلغ القمر ولما صاد مع القبا اكتب عليه يسكى وانما يقول . عزير ان اعاتب فيك هونا
 قليل فكم بعينه فنه . وان الله الملوك وليست فيهم . وان اكلوا الزراب وانفسر . ثم التفت
 الى قراي خيرة ابو شبيب جعفر بن الفضل باذنه فانشأ يقول . احموت من عجب الدهر اكلنا
 لو حين على بحر . منا الذي جاد اينا باعنا ملكك . كفاه لا يدخرها ولا يحكمها الميلا نعم
 يعني الامير ابا فراس عزير بن الفضل بن عبد الله بن علي وكان من حداثان التعليق هذا المجد
 ذنوب بقبضة فقدم الى صاحب خراشرا ارفع اليه جميع مفاقيها وان يخلي لدمها ويترليه
 جميع ما فيها وكتب بالقرص في جميع املاكه من مال وقفا فقال التعليق يا مولانا بعض هذا
 خيرا وسعة فقال عليه برهن فخلط فقام التعليق وقبل الامير بين يدي فقبل قاصه وقال له
 وان شئت اسالك ان تخرج فاجده اطلبها منك وشفعوا لك فيها هي كالحا الامير فامر من كرمها

٢١٩
والجحيم في ملكه فلم يصبه الى ذلك ومن عذبه محمد بن حواري لما طعن الامير عبد الله بن علي
في السن وضعف ضعفا ما بقي بعد رمعه على السيف من غلته من كبرها فتصفط طعن عامر في
خفاه على النجاشي فاعادها عليها وصاروا يذبحونها اطلاقها وذلك بعد موت ابي عبد الله عليه
السلام وموت اخيه لا ملاحقة من ذلك بن بطال وابي يوسف وابي مقربا الحسن بن علي بن
شبان بن عبد الله وكبا وبن ابراهيم واهل الاخسا يدفعونهم فيها مدة ست سنين وكافا قاتلها
في القيص وقت الفرس لا غيرها لتقواهم واداهم لغيره بقوم السهلة واشتد بينهم القتال فقتلوا
حوارث وقتلوه بعد من قاتلهم من اهل الاخسا حين قتل واصبح القتال يوم ثاني بالسليق قتلها
عن البلد ودفعوا اهل الاخسا عن قتلها وذرعوها فعند ذلك اطعمهم عليها في السرايا
وجعلوا لهم عليها سبعا من ثلثة اسهم من ثلثة الفحل وكان سبب قتل محمد بن حواري ان بطال واهل اخسا
جميع عامر وقد حل عليهم فلق منهم واهل اخسا جلا فاجتمعوا فلم يضع غير سلاحه فحين تقدموا بالفرس
زادوا ذلك في حاله وقد وقت فيه نصره فأت ذلك قتلك اوزقه. **منا** الملقى لامي حواري
فاذكوها. **فلقد طابا** وقد كرمنا. **حواري** بن زيد بن حواري وكان صاحب امرة الرجل ملك
او المنصور وكان فارسا جوادا ذاقه وحيته. وفي سليم لنا عزة ومضخر ومطبخا
منه ومها. **سليم** بن مفلح اللخمي كان اطلقه الامير ابو علي الظاهر في قتلها ومعه ثمان مائة
نار لقتيلها فخره وكاف من وقال ان ابراهيم وفرسانها ومفلح ابي كان فارسا جوادا
وفي امير سلطان لنا اشرف. **قتلوا** برون بن بدا لثقت بعدها. **امير** بن ذواب بن النعمان
بن عبد الله بن محمد و سلطان بن علي بن ذواب بن النعمان وكان فارسا من مشهورين حواريين وكان
سلطان هذا صاحب امرة الفحل من الاخسا قد اسمره من عبد الله بن علي فله منهم وقال لا تصح العرب
ان جلا من ابراهيم يعرف لرسن فانام في الاسر مدة ثم ان اخشا للرجل الذي حاسره فقتلته عنده
تطاعه وتبرع بها الى الملع اعد له واداره وعاهدته على ذلك فاعطاها على نفسه عهدا بالوفاء فلقته
ليام حواري على فرس لا غيرها اجود ما عند النجاشي وكانوا باقية التسلط على البلد فربك الفرس وتسلط
فانجبر النجاشي فربك الفحل فأت فقتلهم بها الى الاخسا وكان ذلك الفرس اجود ما في النجاشي من الفحل
فان يد هو محمد بن زيد بن موقين وذواب بن النعمان بن علي وكان فارسا شديد الياس وكان الامير
قد اعطاه اكليل بعد الامير مقرب بن الحسن وقتل الامير بايع من سليمان بن الحسن بن علي بن عبد الله
وقد كان في القتيق بن الامير ابو المنصور صاحب الاخسا واخيه لامي ابي علي صاحب القتيق

٢٢٠
منا ابو فضل واللو دعي ابو. **مذكور** المرقم طيفي مثالا. **ابو** من مفرج بن الامير مالك بن بطال
وابو مكي من بطال بن الامير مالك بن بطال ابي عبد الله بن علي لا تركا نا غلطي القدر جليتي المظفر
حواري وقتلوا بن مكي يوم السليق. **وقد** على عامر وعلى عسكر القتيق وهو قول لا خفي النجاشي
اذ لم يحجل وهو ذلك اليوم ابن تامين سنه. **وما** حسين وبعثان ذكرهما. **الامير** انا قاتلها
بجندكها. **حسين** بن ابراهيم بن منصور بن مالك بن بطال وبن مالك بن مفرج بن مالك بن بطال
كانا فارسين عظيمين واخا عثها اهل الاخسا وقاما على اجاب لما جد محمد بن ابي المنصور فقتل
احدهما وخربا الاخر فقتلوا بهما القتل وفاضل ابي محمد بن ابي المنصور فطلب ملك الاخسا
فلم يظفر بذلك وكان ذلك سبب انتقال مكانة من الموالي فقتلها تسكنها. **منا** الذي خط
وهذا عن رعيته. **كل** المكس فاضح الجور مضما. **منا** الامير بن مكي بن منصور بن علي بن عبد الله
بن علي كان ملكا عادلا راجحا وقفا بالغير طيبا على العدو ومجا لاهل الصلح فارسا شاعرا
وكان قد اسقط عن الاخسا جميع المكس التي السلطنة عليها. **وكم** في في النجاشي من بطال
اذا راى من مدقها مائة صدما. **النجاشي** هو مالك بن مكي بن مكي بن عبد الله بن علي بن محمد
بن جبير بن مالك بن عامر بن مالك والنجاشي لقب لامي ابراهيم بن علي. **منا** الذي
والفرد الذي لقوا. **كتايا** كافا السليق بن علي. **يدعو** محبة احيا نا واذرة. **ام** النجاشي
والنجاشي بنهما. **بن** النجاشي عامر ما غاسوا ولا اجنوا. **بل** كثرهم يعطون انرا فادنا. **هو** كذا
الامير مكي بن منصور بن عبد الله بن الحسن بن علي بن جبير وهو ام شبان بن فضله والمفذر بن فضله
والسبع بن فضله بن شبان بن منصور بن علي بن جبير وهو ام وبيع مائة واربعمائة
بن شبان وامم النجاشي هو ام النجاشي وفارود واب سبقة اولا وعفيله والنجاشي هو امم بن فضله
احد ام شبان والنجاشي مكان يعرف باسم النجاشي كانا جميع هؤلاء المذكورين قد اغاروا على البلد
موقلوا ذلك المكان فلقهم هؤلاء الرجال لا بدعهم نقالهم حتى دفعوهم عن قاتلهم
القتال لها او استعوا منهم بعد ان تعلق لهم القرباس مع الرجال وحقن لهم فلم يقدروا
ان يدفعوهم عن مكانهم بعد طول خرب انهم الحدة من البلاد وهم متفقون. **منا** الذي
الشنوب الذين هم. **يوم** العطيفة ابي مضر دنا. **لقد** ثلاث الاف ومما اجنوا. **منا** الذي
استعمرها خفا لا برما. **فلما** عنهم الى ارضها فطعنهم. **من** كان يحسنهم عنما اذ انما
فقال ابايهم يوم الربي ومن. **شبه** اياه فلا والله ما طاعا. **او** طير لعل الملك يوم الفرس

٢٢١ العفيف جدار غير مشتمل حصن البلد جاق للقوم عن الوصول الى لقاء باب حصن للبلد اذا لاقته
 وتقابل الناس ايضا اذا لاقوا قديلا عليه حتى يخرج اليه حتى يخرج النجدة من البلد وان اجابهم ايضا
 من تلك الناحية لا يطيقون فانا حاربنا العربيا لبلدهم ويا جميعون عليه اخرج اهل البلد ان ثبت
 منهم وخال عليه يحفظونه فليست تسوق عليه العرب لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم
 مسعود بن محمد بن ابي منصور وهو من بني طاح حيا لا حسا حاربنا العربيا لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم
 دولة اهل القاسم الذين كانوا يدعون امره ويخونهم من اهل البلد بل لا يقدرون ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم
 يتايمهم عليه ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم ويقتلهم
 في الدفن لا قطع مثل ما لا يقطع ان يكون له عندنا في البلد فليست تسوق عليه العرب لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم
 اولها لوقبلهم بعد ما يترأس فصار منهم وصدهم انما لم يكن في الدولة اهل القاسم طلبا
 لها كرهها ذلك اولها لتضعف السلطنة لان الذي يجلس في السلطنة بعد اهل القاسم وان كان
 يكون هم الذين اجلسوه فيكون من قبلهم لا قبل بعدهم وايضا فكانت لهم اهلها فقامت وجرت
 البلد امرها وقرابات اهل بيت المملكة ففقدوا قوتهم ومشايخ البلد سار على اشيائهم فربما
 بينهم وقفا هذا على ما امرهم به العربيا لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم
 وبساتينهم واملاط من املاط وجوه البلد ففقدوا قوتهم ومشايخ البلد سار على اشيائهم فربما
 اليهم الذين يخافون اليه من الميرة من قير وحنطة وغيره ويحفظون على اهل البلد وان كان
 فخرج الخلفاء لشايركم الذين في القرى والسوادهم الذين ثبوا اهل القرى والسوادهم الذين ثبوا
 القائل فان يكون نفعنا كذا الخلفاء في السقا القائل بالكرس النيات والمثل السقم لتافع
 ابيانا لندعهم انما لم نمنع اذا التفتنا لندعهم لغيرنا ونمنع موضع النعمة والغير الخوار
 وعراهم عفا خسرهم ففقدوا قوتهم ومشايخ البلد سار على اشيائهم فربما
 المثاب القضايل ويرين ارضهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم فليست تسوق عليه العرب لبلدهم
 عديج الامير ابا علي محمد بن مسعود بن احمد بن محمد بن الفضل بن عبد الله بن علي الخ فلهذا
 العتقوا لكم وتقل على اهل في هذه الخيم واقفا لولا يجر من ومن عن فقد
 بلغت ملوك العرب والحقكم فاولاد في فضل قتلهم في لاجل لاهلهم
 هم الملوك وسادات الملوك وما راجع الملك الا في بيتهم وقد تلت باسراهم وابلهم
 على سوادهم فيها في بلدهم فانظر بعينك هذا فهو سديهم طرا وسيد مدنا في قيرهم

مكرر الاسم

٢٢٢ هذا الامام عماد الدين اكرم من يدعا ويخافنا سر كلام هذا هو الملك المنصور طاب
 هذا الموقل هذا كاشف الظلم هذا هو الخيل الانفة نأمله فاشابه نقرأ الى الدسم
 هذا هو الشاير ادم بجته غيبنا دنا كرهنا على وفهم هذا التكرار لوقر فضا حتم
 لقال هذا الخمر معدن الحكم هذا الدعاء اوله في جلالته كثرى لعداه من موت ومن
 المر هذا الدعاء هو الشعار ذكره يوما لعداه اليه القول عن هزم فحتم بعد تفصيل
 قتل اهلنا وتملك بجوي الماسر قاكم اهلنا بيتنا اهل الارض قاطبة وخبرنا لانا اهل
 الحار الحزم اهلنا وسلك من في يد غيرة غنى من البلد للشارين في الظلم اهلنا غير هذا
 اليوم انما ان نوصلك افضل الايام والامم وكبر الله واشكوه لانا لوقر الله اكرامنا
 غير محشم الله ودرعنا الدين من ملك فافيه من كرم الاخلاق واليقيم كسنة لوقر
 في الجرمنا اضطررت برح غادا وادرت ولا ارم وهبته لوسلين ليل في بها الشاير
 اهلنا قائلنا من لاقوا في البناء المقربين له والقوى وتبعنا لوقر من الزمهم
 وخفة للث الغاب ايسرها حل القناع ولم يستند ولا اجتم ملك على جبابرة مقتدا
 بالسياف لا يبرح فطخ فحشم وشكله السيف في العدد فان فلت مفاد من شكله
 القلم من باسرها لغيرنا شاذة شره سرها لقطا من اجل قطم كرهت في
 ظلمنا لغيرنا غادة شلوا بايضا واذنقا وكالفرهم في دقة ضاح فيها من بخاها
 يا خصب غاملك لا هيت من رحم فالحيل تعرف في الهجاء صولته بحيث يا خدسا في النقع
 بالكلهم فاحتمت برالا انشترها ونكته الدب لا تحفر على الغنم كهرصك بالسياف
 ولا بطال حايلا من علم في ندعنا لوقر القلم لم يشك الحيل مذجالت بقبكة الشاير
 لوقر لاطال واللمسم لقد نهض خططا الجهرين وانفجرت بر على باب في لاهلهم القدم
 بعدله والدم المهلك حصتها ولا يقرم الا بصفك دم فلهذا ساد اذنا وقله في الخيل
 لما بين من لولا لاسم قد قال وهو ناعير لاهل سوتر ففقا بالبحر على الذكر والحقهم
 اعطى اللقي وعلت في الجهد هتته قبل اخطا طعدا وانقا زهم وقادها تمام القدر
 تحسبها اذ جبر من لوقر في لوقر فلهذا وساد كل بلاد العرب بها درس الاماني ما يجلة
 من لادهم وما الراديع فاملكا لها من حرم كلاحم اعطته ملكة الاحاسم
 وعزم مستبصر بالعدو عزم فان يقولوا اختارنا فان قيل فحنا للفتى قبل الشام الخدم

٢٢٣
 فبلاي ذنباها صلحها . فاعلم السيل سلايا من الغرم . فاناخذ الى ان غا العشرها .
 لما شيد الخط من حصن قنطرة . وما انضى الدمع حتى زورقها . قهرا واتى بها الاثني عشر
 ولوعا بالهروم من مراكبها . وخاركت لم يداك مقتهم . يا ايا فضل ان الله حاسمكم . غير انكم
 ولذا القدم . كمر عيشه الدهر ثوبا بين الطهر . لمحي ويشرب شرابهم فضل دم . الخليفة ان اخفى
 وحوثكم . الكلب والذئب والحزان واليه . ويصطف من ابوه كان عبداف . ودفعه في غيا
 بينكم وهم . حاشا ابن سعور الملك العظيم ان . اجني وتغني بوزايات والخدم . فحق فاه الى الدنيا
 كلاني حالي الذمار فوق العهد والديم . من شل سعور الغرم الهام . ومن كاهل المحرق في
 الباسر والكم . ومن يابعد ابن فضل في مكارمه . اباسا غياك الناس في الحزم . وخير ليس
 بن غيلان خولته . فمن بغى الغنى فليغنى بغيرهم . قوم ابوهم ساخرها نك . اني وما فادها
 تجال في الحزم . يا ايا على اوجب من ناناوة . صوت امرئ على ملك غيرهم . الملك تداوي
 الا حسا انضى . غرم الملوك وخطير في كسهم . وقد حققنا الرشد يحكي . فاناخذ
 قريح الت من نعم . كمر جيت وذلك من تيه قدير بها . قلبا للذليل لا شفاق وانما . ومن يد
 يترا على الموت ما كره . ربي مغلوب الامواج مرتطم . قد قلنا النفس خيرة وهي مجرقة . فالحج
 من هانهم فيرو منهن . فرق فان شاء امرا فهو بالغمر . والموتات وما تلعن كالحلم . ومن
 لك صبر الاملاك همتهم . مضى على الهول مضى الشاؤلا شتم . وغير مستك لو فعت ختم
 سعي على الراس لا سعي على القدم . وقد بلغت وماني ثمال من صف . وقد دعوت وماني
 السقم من صمم . وهما انا اليوم يا خيل الملوك انا . وان انت شئ تطلم يوم . قنطرة لاك
 ندعو وتندبه . لما يقابلنا من دهرنا الخطم . ولا خلف منك افاقا في البلاء . ولا خلق
 من نسم تاق على نعم . **قال ايضا** . ملاح الشيخ الاجل ابا احمد على بن احمد بن عزي
 ابراهيم بن عزي ابو بكر بن سعيد بن عذاب بن احمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك بن
 بن الحارث بن امار بن عمرو بن ديع بن كيز بن ابي بن عبد الله بن عيسى بن محمد بن مودة بن
 وطلحه بن عبيد بن ماسه لانه ام ابيه احمد بن عزي بن عبد الله بن عزي بن ابراهيم بن عبد الله
 ابن احمد بن عبد المجيد بن عزي بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
 يا اياهم . اجلك لانيهم ولا نام . كل شئ يقول نير ويكنا ففناه . اجلك على هيك ولا تشد فيه
 النوح الكنا يقال نوح نوحا وماها ولا حم الشاؤه ويقال للشئ المشك اذا لم يكن شئ

٢٢٤
 توما والهام عند العرب ذات الاطراف كالقواحت والقراي وساق حمرها لقطا والوراشين واماها
 ودرشان واشباه ذات الاطراف ذلك تقع على الذكر والامه لان الهما انما مظهر لا بد واحد من بني
 لا لتاثيرت وعندما لعامة الهما للدعاجن فقط الواحدة الهامة ويقال للذكر الجين التي تستفرج في اوتو
 حمام ايضا قال الشاعر حماما قهره وقعا فظاوا . وقال الاخضر . فذكرت انصبا بعد الشاقي حمامه
 ايكه تدمر حماما . واجدك وحبك عبي لا يتكلم به الا مضافا قاتل متناه ايجد منك هذا وقيل
 منهاه اجد منك هذا والام هو قاتله غيره فهو تايه والمجم تايه وجمع التايه قوم على الاصل وتيم على
 اللفظ وليلا فام اي تايه فيه . اكل الدهر بذكرا ونوعا . اعاني الشياك والغرام . الا شيا
 الشوق ومن زام النفس والغرام الحزن والغرام الولوع بالشئ واعزم بالشئ ولوع به . هتفت
 فحجنت شوقا فقلوب . حمام انت وطول ام حمام . هتفت اوتجف والتمت الصوت وهتفا
 صاوح والتمت الحزن وتوسعي تحريك الحمام الموت . ودفعنا ان جارك من غرام . ومن
 قلن ليله الكنا . اذكرها لكنا من عهد نوح . صفه والدمر جند غلام . القلق لقم
 ويومه ابراهيم جده والام الوبع يعني بالهاك من عهد نوح فرجالا كان على عهد فوح عليه
 قصاده بغير الجراح فليس من حمالة الا يتكلم وكان ذلك الفرح نبي حيله وهذا طوار
 العرب . فانت خفي والتمدتها . قريه لمرير عليه عام . المخذ الخليل بالفتح يسوي فيه
 المذكر والمؤن ويجمع على خال مثل قلة قلال والتمد لا لقاء . سقيت ولا يستغفد
 الف . فنعلم العهد عيذك والنعام . سقيت من السقي هذا دقاله بالحبيب والامن
 والعهد فما هذا الحفاط والعهدا لدمر والعهدا الوصره ويصح الموقوف وهذا وكذلك اليمن
 وكذلك الاما والاف والاليف والنعما المحرمه والوقاة . ولكن اراك ضنين عين صفي
 ما فها البانجام . الفتن هو البخل وبجاء ايسايل ويجمع الدمع بجرما وبجاءا ساك
 سبحنا اقرين دمعها . دعا الله الشليم وساكينه . واجراها تكفيها التلذم . التلذم
 بالامسا وبها امله وفاده والتلذم مكان نظاهر البكره في البلاء اجاربع فصل يخرج
 اهل البلاء اليها في الاغيا وفيها يكون مواسمهم وصلوة ملك البلاء العدين وتخرج النساء
 الجوايد والعلماء للفرجة والظواهر الزينة فكل عبيد الله ايام وقوله تكفيها التلذم اي تحفظها
 وجاد من الخدي الى المختل . الى المختلين وكثاف حكام . جاد الجود وهو المطر وكثاف
 قفروا وكثاف المختلهم وانتم انتم اذا اجتمع وكمه انا الذي التيت بعضه فوق بعض

٢٢٥ والخروج من موضع هناك وكذلك ليقبل الحصى سودان البلد. فسبح لذيق ومزاج هوى. فقام
 وجهها لكلام. المسح المكان التي تخرج منه الحاشية والمزاج بالضم الذي تأملها بالليل في
 بالفتح الموضع الذي تقع فيه القوم ويعدونه اليه واليهو اللعب وقد يكون باليهو من الجماع وقيل الله
 تعالى لو اننا انزلنا على نبي قالوا امرة وقالوا ولما هذا لكم فقالوا للتعبيد والذم زيادة قالوا كفاف
 للخطاب وفيها على التبتيد يفتح للذكر ويكنى للموت وهذا وما هذا للشر بها في الاشتراك في ذلك
 وهناك وهذا الذي هذا وقول الشاعر حنك نوار ولاك هنا حنك. يقول لير هذا موضع
 حنك ويقال في النبا خاصة ما هذه زيادة لها في قوله تصيرا في الوصل معناه يا فلان وهو بك
 من الوالدين فوهنك وهنك ويحيى اليه واللعب هنا قال الشاعر وحديث الركب يوم هشا
 وحديث ما على قصور. وعلقت كل غاشية كغاب. محمد بن مريم بها الخدام. الغاشية
 التي تحت جنتها وبما لها في كغاب التي كعب غشيتها اي غشيتها وتحتها يحتمل ان يكون بها ما قد
 تحدها منها ويحتمل ان يكون بها انما تحدها من الخدام جمع خاديه وهو الحلق كالخجل والسنار في
 نراها القاسم الجحش الجحش فيسب لا يذو ولا امام. القاسم الذي يقبض لئلا يفلت القبت
 نانا القس قبتا واقتبسه اعطاه قبتا والقبس شغل في نارا وكذلك القاسم يقال قبت منه
 نارا واقتبست منه على ايضا استفادة والعلم ان كل تحط يحط والمجرى النمل الخفيف
 يقال المحرق الجحش اذا برصه بنظر خفيف ملح البرق قاله اذا لمع وقيل لا يذو لك باصره اذا
 فاضحا وقوله لا يذو لك الامام اي يفتخرف مكانه لا يذو ولا يفتخرف فواقع معه من القش
 وشمل من اولها سبها. فخصي حيث لا يفتخى السهام. معنى قالك لئلا يفتخى. صدق
 من قبل مضاهة وهام. التواظف العيون فالسهم كذا يتر من النظر وقوله صدق وهام اي قد
 قنت فعدت وقوله للرجل اعلم الله صداه اعلمه لك لان الرجل اذا مات لم يسمع الصدى منه شيئا
 فيجيبه في الصدى هو الذي يمشي معك في الجبال وفيها والصدى ايضا هو الهام من طر اللبل وكذا
 العربيان هم من وبع الذي لا يذو لك شار قصير هامة فتوقوا بقوله استقوت فاذا اولك بشار طار
 واسلمها النفا الحرفها. مضاهية كذا النفا السهام. اسلمني اي سلمني بقوله اسلمه الى الله
 واسلمك لعل خذله من السهام السهام لواءة غامرة وانزل فاسان منظر لطيف كثير المشان
 بالقطر الشديد. فيها ولا استبره وثيل. ليام من السليم وكذا انام. لا استر لا ارفع بها التسليم لك
 ومعنى ليثا نقلا بالاشارة. تلعب في خواص من هوم. كما لعبت بشا بها الملبم. الهوم

٢٢٦ واحداهم وتو لمرها ما يحضر منها بقلبه ومظهره في بلى خطو بالفتح خطو بالفتح خطو بالفتح
 ناك عباها اي يد فمهم الحام والمقدام الخ يقول ان من كثرة الحول والى خطو بقلبه يقين عند كذا
 اذا ما قلنا جميع بعض الخ. انت ذكر يقينها التام. الجمع النوم وجمع نام والنوم والكثوف
 كله بمعنى وهو يقين الشيء قال الشاعر اما الزبيل الخصال تلوف. ومطاف بك ذكره وشغوف
 واقتر عليه منعه اي تحرب وخش واستمع وعجبه خشنا والفضض الحضا القضا
 وكذلك الفضه ايضا انشأت حضا ودفع قضا الخشنة المستمرة حتى بعد. فخرها خشنا
 رجلي كالا. فشا عكها وحككها السلام. يقول الرجل لا يحارب شاعكم استكم خطا يقول
 عليكم السلام وهذا ما يقول الرجل لا يحارب اذا اراد ان يقاتلهم كما يقول قال فليس يفتخر
 لما اصطلي القوم باي هلس شاعكم السلام فلا نظرت في وجهه وثبا نير ظلت اياها واذاها
 وكذا في حين ملقا الحرب وكروها القنال تراسوا بالفتح ودفع ما بينهم من المعاقبة شارة
 على ذلك ولا رضى برضا المفاحية غان وقوله شاعكم الله شاعكم السلام اي جعلكم منا
 وتابعا. فكم اليه بعبارة كل ذلك. خليس ما يعجبته وقام. اقول له فبصياك هرا. وبعض
 القول بجلد الطغام. انك الشا قاطا الخسيس وقوله ما يعجبه دوام او غادة قليل الوفا
 لا يحفظ الود ولا يثبت على المتلة والحر نقيض للجد والطعام ابا ش الناس واغادهم
 لير له فطنه. ليرك ما في ثمت ابا قلكي. اناس سق ذلك هم اللثام. اللوم والثناء ونسب
 الامت والليتم الذي الشا قاط في الاصل وقوله اناس سق ذلك هم اللثام يريد جعلوك سيدا
 يريد بذلك ان خناسة القوم الذين جعلوك سيدا غلبت خناستك وخناسة اباك لان
 الشا قاط لا يرفع من منزله الا من هو اسقط منه واعظم لوقا. فمن لا يرفع والقرم ليا
 على وعلى هذا حرام. فيوم انك عليا الا بالي. اعوجج اللثام واستقام. على اسم
 المدوح والرجل على البين والرجل ايضا متاع المسافر. اغر الوجه من يصحبه يصحب
 جواز الا ليليم ولا ليليم. الاغر لا يرضى والاعر الرجل الشريف وقوله لا يلجم اعلا ياق شيئا
 يهتق عليه اللوم يقال لا لرجلا اذا فعل ما يلزم عليه فهو ملجم. ترجير العفاة وتقيده
 هيجان المال في الجش للثام. التفات واحدا عاف والاعاف المطالب واعتفت الرجل
 اذا حبيته تطلب معه وفرة هيجان المال حياوة وكما مه واليثام الجش الكثير كذا يلجم كل
 اي يتلعب. تغل السيف عرته ويحي. نداء ما تحب من الثام. الغمام السحاب وثبا اذ لم يعمل

٣٢٢
شيء وما الشف وقيرة اذا لم يقطع . نفور من مماننا الدنيا . وحسب ما تكلمتم منها
الدنيا بالافعال الحسية الواحدة الدنية بقا لان ذلك لا يثبت في الامور تدنيه افعاله واصلا
وحسبها ومماننا الشف مقارنته والدنيا القرب غير مهور وما التقا الذوق هو الذوق
والصبت الماشق المشاق فالتستهم الهام وهو الذاهب من العشق وقيرة . ترى هذا المديح له
اهتزاز كجاءته تلوذ بها الجسام . يقره بفضله قاروا وباد . ويحسد معه من وشام . يحل الجذ
ارضا جل فيها . وتضرب العاكه بها الخيام . اذا ما الخلم قد ما شير . وما حصر لذيها وما شام
يقصر حاتم في الجود عنه . وكيف والبرام مكر الكوام . وعرفا للقاء عليه كحل . وعرفا في الوفا
له غلام . حصن وشام جلدن والتقل والقلام هاهنا الخادم بينه عزمي مكر
كربا في تروى . وعوف من حلام من فعل شبات وكان يضرب برامش في الوفا وله نيا لا خربوذي
عوفى لا يقرب وادير لا يد مثر او مثر اذ لم يمسك به يمسك وكانت له غير ممان لا يفلها
خائف الامان ولا مسجور الا اجرة فامت تلك القبة في اهل بيته سوادها كذا حتى قام الام
لكين في المناسب عامر . مليك لمسلوك بر اعصام . لكره ينوب الى الكرين اقصه بن
عبد القيس وقامه منسوبا الى عامر بالحادث والاعصام هو متناع . سليله لك من كحل
ذبحا لعليا منرا الشام . من الخيل في الخيل اعنه . شربا مقل ما شرب النقام . لين هز
كلمات الحرب عنه . اذا لعلها يعقونرا زديام . اتغوى ساحة الدار وما طولها وكذلك العفا
غناه الى العليان عزمي . وبرايم فائدة الهام . غناه اي ونه . وغاه اي ولده وعزم هذا هو
جلد المجد لم يدرج قارايهم هو بقدايس . وان يكبر باحر وان غصت . له لا يباد وان تقطع
الكلهم . غصن البصر تخفضه بقا الغصن طرفة وخفضه وحق من سواد كبر وكحل في كنفه
فقد غصنته وانفعا من الطرف انما غصن الطرف ايضا احتما المكونه واجر جوار حله
لا يكر . على علم انت الشمر نورا . اذا ملعت وتا التاثر الظلام . وان اجل من سوب
واقطع ان يقاسر لا تامة . احطلا لا تامل العظم ونابا عايات وان ابراه صابا لاديرة
المصيبة واحدة نيا بالدهر ولا نام الحلق . اذا اهل المكورم ضيقها . فان كل مكورم نظام
المكورم تفعل الحسنة ونقا المثل بالمكانات فتصقولك انا مكرمان من الكوم والقوم وتنب
الشيء اهل له وضاع الشف يضيع ضياعا مضيقه هلك واضاع او جلد له وما لا يضر بها
وشن مضاع . قال الشماخ . اغايش ما لاهلك الا اناهم . يضيعون السام مع المضاع

نفس

٣٢٣
يضيع ضابط مفاظ . على الشاخن مع الضعيف . قال وكان الشماخ صاحب بل مريها فيكون
فيها فقال له هذه المعلقة التي اذهبت شبابك وانديت همتك في الابل في غيرها ما لك لا تنقلها
وتكوم فيها فقال الشماخ ما لاهلك يفعلون الذي تامرني انا افعله ثم قال لها وكيف تنزع
ابك هذه الصخرة صفتها وما على هذا قوله كمال المرء يصلح لبعض . مفارقة اعف من التفرع يقول
لان يصلح المرء ماله ويقوم عليه ولا فيصير خسران التفرع وهو المسئلة والنقام الحيط الذي لم
في التزلزل . عدل ان اذوكت حادوات . اذا ذكرتك تدبها العظام . واسباب جرمين وكيد
امر . فعوى في المذلة قيام . عدل اي صرف في منقعي وعدو من الامر صرف منعه
والا يجا الامور هاهنا والسب كل شيء سيقبل به في غيره والكيدها الهاء وكا وعفا اذ قال
نقالها كما اخفيها والندى يجمع القوم الحديث . وما تركي ياترك اخشا . وتكون المانع
المرام . فذلك مارك في جسم الحشا . سحاب سماه ابداجام . المرام المطلب وفدا من
العدا انكسر اقله يمد يصره انا فتح فهو مقصود ومن العرب من يكسر في التورين
اذا جازا بكلمهم الجرحا من يقولون فدى لك لان تركه يديت صفة الدقا قال الشماخ
مهلك فذلك لك الاقوام كاهم . وما اعز من شاد ومن وكيد . والحشا الوجه واجهه في
كرهية وجل جهم الوجرا كالح الوجه والجهام التجاب الذي لا ما فيه يصغر بشدة
وقلة الخير . عبوسا ذقايك وجدي . وعندا موشا لا بشتام . العبوس المخلوح وليس
الرجل كحل والتعبير النجم والموشا الغراب الواحد موشه . جواد حين يلين فاذله .
ويقره عنه وكذا اللثام . يعن مهينه وبهين لوما . مكروه كذا النطف الحرام .
النطف الحرام يعني اولادنا لان طبع ولدنا يقضي كملته مهينه وهو ان مكروه لفسا
اصله . فها للفتت يقره حاجيكه . ولا سيما اذا احتضن العظام . واجرت المراءى
يريد بها امر من حاجبه يحس على الفتى والفتى الشف ونصت الشعر بشفة يقول شفت
المراء ونصت قال الزبيري . يا ليتها قد لبست وصاوا ونصت حاجبها تراضا والمفتقر
والمناقض ما لمر من الاصبين وقد قرهه يعر به الغم قرشا وقص البرايت شها وتشي
الكلمة الموزنة قارصه قال الفرزدق . قارص ياتني يحقر فيها . وقد يلا القليل انا كذا
فيضم . وقال الاعشى . فان يتدبب اتدبب بها . وسوف اجدا تباقيات القوارضا
وقال الحديث ان امرأه سالته عن مع الحيف فقال اقرصه فما اعا غلبه بالرايت اصابعك ليمدك

عليك فلما ادين منه ذلك قال بعضهم لبعض ان طلعنا النجاة فقلنا ان النجوم فاحية كما كانت يا خبير
 فانيظن فقال عاديه نبتني فقالوا هذه الخيل مصرب سواضها يجعل يضرب ويقولوا الخيل الخيل
 حتى مات وقيل فخذ شير هذا نعمان بطين حرجا في ذلك فلكت لها نخرة فقال واصد منها
 رفيقه اديقما قد صدونا فقال انهم عشرة فقال وما اثنين بين عشرة وجعل يضرب حتى
 مات ويقال في وجهه زعم ابو عبيد ان اصل هذا المثلد خشوس ثبت لتعطين زفارة بركه
 كانت قبة حمير ومن عدس وكان شيخا ابرضا فوضع ذات يوم راسه في حجرها فاعفها فقال
 لها ابر فانتبه فالتفت وخشوعا فوقف تقول انك ان فقال ليس لك ان انا تركت قال نعم فقلتها
 ففكرت في ذات الحال وشباب من بني نضارة ثم ان بكرب قال يا خا زك علي في دارم ففهمت
 فوجدته لم يلقم وقالت الفارة فجعل يضرب ويقول الفارة الفارة حتى مات واخذوا وخشوعا
 شبتة فادركهم لحي وعمرين عمر في هذا الخيل فزعم من وخشوعا ثم ان قتلهم وصح بها
 امامه وهو يقول اي جليلك وجدت خيرا اكظيم فديته واكرام الذي ياتي العديس
 وعددها الى قتلها وابن ذع الجدي هو بيطام بن ليس فارس لعرب الموصوف وفتحها
 المعروف وحرك الاوتار واذكر لنا ايامنا القوي بداشت لكم وقلكم الفركان بين
 المها فتشوا الى الشط فثابتا فيام الاقاربا والعدو وبداست لكم بيعة بغداد وهي
 السلام والفران او لا الضبا والفران ولما نظيت حين شدت ويحريك وجمعهم في
 مثل غلة وقلان والمها بقوا الوشركيكة بذلك عن الغلمان والحواري والشط شطد خلد
 الفياض الجعده من كل انما فان طر فخر شوي عمارة القلوب الى الحياض طرفها فاذا كان
 ضير لكنا والحي الى الميعيف وشهد طمنا اذ كان فيها سر وقبوله وكثر طمنا الى قليل الله
 او قليل وبين طمنا وقية الحق ودمع اعلا اسم والحي الى القمنا وقستا بالبرص
 وقل اموت احط من حال للقيام اعد المعالي تقشف عريتي تستفا البسد وخوضا لظلم
 الزما لوترا لديق والتصف والاعتساف والتصف واجده هو لا خلة غير الطريق
 والبيد المفا وذا طولها النجار بكل مطر المله طين لم يحرب ولم يبع مبرها استقام
 الملعنات الجباب والسوام المال والشايم الراعي واسحق المال اسلمته في المعنى بذلك
 المركب شوق الرجوع ويحشر الجمل وفلا وجهه من الزمام الجمل التزلج قال لجمها البحر
 الوجها الاوتس قال الشاعر يوم من النثره او فداها فخرج روح العنز وجداها بين

الزمام

الزمام والقيام فها هنا جبل سكن المركب لا يعرف الا عيا في سيرة ولا ياتي اصفا الم انام
 وقد تسادى عنده في المدي يوم تسبوع وشهر رقام اذا تميز لا ترضي جوبه خيف على
 لا كيد الا صطلام الا صطلام الاستيصال واصطلمه استاصلمه يعني المركب اذا مشى
 في جوبه كان اقرب الى الكساد من السالكه اوكل وقعا عريسيه ترف بالرجل ذقنا
 الى قفا من ابل الحدي الفواد وكذلك لا ترضي الخيل ولا يصف بالذكر وينزع برقبته
 تنسب اليهم كرم الابل والرفيقا السعد ونفت النعام اسرعت ونفت القوا اسرعت
 ومن قول الله تعالى فاقبلوا الميرفون يعجبها اجر وعركا النشا قصير لا رساع طويل
 الحرام الاجر وقصير الشتر والتسارع في الفخذ والعركا الطويل والتسارع في الفخذ
 عود في الفخذ ايضا قصير لا رساع فطول الحرام لان طول الحرام يلد على عرض الجنين وكذا الاية
 ملكا عنده لما جلد استا مثل مقام مطهر لا خلا في كوكا برالمعالي هي لا ترام
 اماله من جنه تشكك وجاده في جنة لا تضام من يلق شمس لذي طلق اذرة القعدوا
 الاماله من قدام الفوم ما انقطع من الارض يصغر ويصغر العود في حينه وعطوف قلبه عذبة
 لشقة سطوت وعظم باينه شبة طلاق في جوبه اليد سويها وكذا في انيام التوبة
 دفع العتوب بالمانى ونعت باسم فلان اذا نعت ذكره لئلا لم يعرف بنوعه
 من ملك شيئا سويها انتقام يحايبا للهو ويكوي القنا ويحفظ العمد ويحكي لذي انام
 الله هو لعبت وقد يكتا بالله ايضا من الجماع والعمدة القوة والذمام الهجره ثم ينطق القوي
 في مجلس يوما ولا اصغر لوز الكلام العود والكثرة القصير والاصفا الميل لا يتر في جنة طلب
 ولا سواها بقود من جهام الخلبا لذي لا يظن والجهام بالفتح السحاب الذي هرق ماءه وانزل
 وقوله في جنة يقول امر جواد على شدة والرتقا اذ في العرش في خلقه منقذ الامر والحق
 الامام عفا فابا ان ردة يلقى من صده بالقيام عفا من العفات والتمنا
 والقيام الرب يصغر بالعدل ومحبا لغير الظلم لان المظلم يصير يستلذ بالقتل صده بالانصاف
 لما يجد من حارة الظلم وتغلب من شدة ما يجد من الامرا الذي يزل به كره من جنة
 وقد صار من المكنات الزمام الخيف الخاف والهم الخزن والوطام بالكسر والفتح تيمم
 على المرة على الخيل تميزها وتتميزها وتضعف جسدتها وكذلك الوهم وقد وجهت المرأة
 نوحهم ويحرم واتهم نوحهم ليس لوطام الا في شبهه الخيل فاصفة وفي لثقل وحما ولا جمل اذا كان

من حرج ولا يلزمه ربحا ولا ذانا **الحج** الاثم وكذلك القذب والاذان الغيب **لا** عز قوم بعثوا كلبا
 فابصر **نا** منهم ويومئذ ينفخ الصور **التي** علقنا **نا** **التي** في لحي الاثام كثرة **التي** في جوف الدنيا **التي**
 وقابل عدو من ظمير القريش فخذ **احق** من قبل لو بعت قبطا **نا** قوله عدو من ظمير القريش **نا**
 هو ان من قوله القريش في لحي الاثم فقد صاروا لحيهم ثم قتلوا فيهم في عليان الاثم **التي**
 الذي لا يسمعون ولا يعقلون **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 الجيد اسما قينا بالعداء فقم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 محمد بن ابي الحسن **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 وفي الحج **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 الذين من سلك **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 اما **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 فقلت لم من قريش **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 عمرو وحلم وعقل **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 انت الذي ترك الاعداء **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 يدعي على المال **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 وانت للتعظيم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 على الخلق **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 عز الطعن **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 بهم شرف **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 قبطا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 ملك الدنيا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 كانوا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 رغبة **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 انا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 اتع من **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 وصرف العين **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**

واثام **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 عنيا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 مع القاسم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 وجعل **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 قبائل **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 ويا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 فيها **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 من **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 بر **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 في جميع **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 الحرس **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 وهو **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 القز **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 مرسا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 القاسم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 كلها **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 ان **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 معلوم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 من **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 فاشا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 منهم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 لم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 اذا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 خفا **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**
 لك **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا** **التي** في لحي الاثم **نا**

تامة فتمت بقرعة الاية قال الاغنية يلعح عامر بن القيسلة ويح على علي بن علي حذفت ثم حذفت ^{فيها} ما
واحدة في المنقول للشافعي المتفق على الغريب قال الشافعي قال علي بن القيسلة ^{فيها} فحذف
انتم واما قول العرب فغرضه فغناء لغته كانه عندهم تقدير للحر بالعين عند والبا في الصغر والمطل المشرف
على الارب هذا ما اشتهر به ولا يحقق اعطاه ماء قلح على ان الالوان حيث كانوا واقاة اخرجته عن فينا
الاراضة لهم الدخول في الناس والاصار في قد قد في القوم وقوم يزدول وارادوا ورثوا واداء الودة
كل شيء ودية والمخرج المتخا واخرجنا لعل في الاله اعلم ان الاله ^{فيها} طاف نحوهم بمكة لسا وافي
سبهم كرمنا السابق ^{فيها} عيب بالنسبة كراهية وعفت الله كرهته والحمام السيف الفاعل والكثير
بالكسر لظهور وكذلك الكبرياء والسب الستم وقد سب سبى الله والسب في هذا الموضع الصنع وال
الحق طعمه وقائمه وامعها قوام ^{فيها} ساقطها كقصر الجان قوام الى الدعرة تقارب الدعرة سقط
الشيء وقع فلا ينشأ قطع على الشيء اي يلقه في نفسه عليه واما ساقط الحديث هو ان يحد في الحديث
ويستلزم للاختلاف اذا سكن تحذف الشاكة قال الفراء في ^{فيها} اذا هن ساقط الحديث كانه
حين البطل او الجار قوم تعطف وارفعه فترق والجان حيث يعلو الفضة كالد ^{فيها} وقد نظمت على
وعطى وسقط في الحقيقة والاعتناء ^{فيها} اعتنى لنا لتقليبه والعتناء على النافذ الى اعتنى فيها
اي فمقا لا اراي كونه حركنا من علة عسى والحققة قبل يشد به الرجل الى بطن البعير فائيل
يشد لانه حين ذبحه الصديق وكذلك الحب في الغريز ^{فيها} واما قولك اعتنى الله واستحق فغناه اجملة
ومنه قيل اعتنى فلان الامم كل جمعة واقبته من غلته والعتناء بكسر الغاء عشا الرجل لخدم ^{فيها}
اكل الدهر ناي والعتناء ^{فيها} انا الذي ناك من تدين ^{فيها} ثمال ولغنا والعلم ^{فيها} تقان ويبخر بك باعا
الثأ بالبعد لا اعتبار الغزير والافان الحين والعلواناه المفاضة يقال غاها وعتاه ^{فيها} وبك كلمة
فيل يقول لي بك مثله يقول لي بك معناه انك الله وليك ونصيب على المسكينان حيث بال الام قلت
وب زيد والتم مع الام على التمدد الابتدائي ومن التنب والنصب مع الاضافه ليعود مع الرفع وقول العرب
او لعلم او حرف يراد لك يقول رابن زيد او هر او يراد بالخبر يقول خذ مني درهم او درهم ودية ^{فيها}
يقول اشترى ثوبه بدينهم واكثر ويراد لا يملكه يقول جاس بن ادرع او يرد عبيته بل لا الشاعر يثبت
قرب التمس فمدون الفصحى ^{فيها} وصوتها اوانت في العين املح ^{فيها} ويرد على الارب والاثنت عشر قال
الخالدة ان كانت كره قدما على التي تنوي على تده ^{فيها} تعرف تارة وقد فعلت ^{فيها} خلاصه في الاشياء والاشياء

[illegible]

بله اذ ان **عبد القيس** او قبائل من ربيعة بن نزار وهو عبد القيس بن الفيز بن دحي بن جدلين بن ابيد بن
 بن نزار وعبد القيس بعضا رعا العرب وارعا للعبس است نوحيا بعد بكر بن ذابل وعبد القيس وعضا
 مضرب من شرايين خزيم وعضا البكر بن وبرة بن صلب بن طوان بن هريرة بن الحارث بن قضاة
 من ينسب قضاة الى طحات والى الاخير بن زيد بن اد بن زيد بن عمرو بن زيد بن عمرو بن زيد بن
 كهلان بن ساس بن ثعلبة بن عريب بن خطا وحيت هذه القبائل لا تستقل لها بنفسها واستقل
 على غيرها **صالح** اقتدىتم بالنظا ريف من **جشم** واولاد ذات من **شيبان** **الافتد** والاشدا و
 وامتدت بقلان تبعث ستر وهلت مثل عبد القيس بالقيم واكثر الاساق يقال فلان تقي
 بر والنظا ريف واحد لها غطس ريف وهو لا يدعي فرج البان غطس ريف والنظا ريف اكبر من
 كليب بن ربيعة بن مرع بن الحارث بن زهير بن جشم وبن شيبان من ريف جاسا من مرة وفهد بن
 شرف بن ربيعة بن جشم اصحاب غزاة والثلث وان لم يكن لم يغيب عن ذلكا اليه من تبارا من
 على ان احلان الراسية كانت في كليب بن ربيعة بن شيبان هم اصحاب يوم ذي قار وهذه الامم
 ايام العرب ولم يترك شيبان في يوم ذى قار غير جشم بل جميع وذكر الافتد بن جشم وبن شيبان
 لانهم من بني هب بن ابي هب بن ابي عبد القيس ولبس ما يقدر به الحرس من اهل البادية وقوله
 كذا من اهل الحارث وانهم خضع الزاب تطامن القيس **تعا** عبد القيس والاعا
 لكم تليث جياكم **هيجان** **سفا** ليليا ليلان اذا اوكرا به وخضع الزاب جميع خضع اعضاضه
 الخضع النفا من القيس اجمع حصه وهو الذي سلب حسيه وتطامن لها لها وانها رعا
 الحوان واحمد الكب وانتم الله اعبره وجهه وتعا على فلان اى انتم الله هلكا وقوله
 للفا ولا لى لاف من صهرك وقوله لى لى اعظم وانفس والحجان الكوم وبعثا على شى
 خيرة قدس قوله على علم هذا جياى ليلان من ربيعة بن جشم **اصح** ثم رعا انما ولا افه
 جندرات البع والعدوان **مهند** من كل نام بالانفى **بن** مكم كهدف الحوطان
 الغزير المهدف الذي يربى في رعا اصله من اناه وانفس القوم وتناصلوا اى تراوا قاطله
 اى رعا بالتمام والمدة بى القدر وكذلك المذوب والذوب الخوذ يقال سنان مذوب
 ومذوب **قالا** **الشاعر** لقد كان ابن جندة ارجيا على الاعداء مذوب اللسان فالتج
 الشدج والظلم العدوان الظلم الصراح وقد عدا عليه من الظلم بعد واعدا وشدة عليه
 كله يعنى والمهند المصوب يقال تهدف قاهدت واستهدف اى انصب والهدف كل فخر فخر من

بناء وكثيب رعل ومنه رعى العرش هندا واهدق قط الحايط اعاشف **فما** منكم شخص يرفع ولا
 يرى سلهام الموت تلع عينا **الفخر** سواد الانسان وداغ ريف ودفا اعدا وانحر ولا لى من
 ارباع بالفتح وداغ الحذا اى الى الفير سوا من قوله تلتا فراغ الحاهله وطريق فانيغ اى كمالا واما
 ارباع وارباع فبفتح ارباع وارباع وارباع اى مفاير **فله** وركم لقد احرزتم **طبع** الحارث
 الحوان **فله** وركم سرعكم بقره الله ودفان اى مفاير **فله** وركم لقد احرزتم **طبع** الحارث
 طبع الحارث يعنى السكون عن الحركة وصورة الحوان خلقته والحوان كلمة ريف ريف ريف من صبرهم على
 الاذى الذى لا يحمله غير الحوان وما استبها من الحارث **تلككم** اى اعدا تلكا فاجلك
 ياخضر الاخوان والجزان **القوم** تاكلمكم ويأكل بعضكم **بعضا** كما تكلم من الحوان **اشق**
 الفقدى تلكا لى فقد رعا لى ريف والجمع ففصن ريف بالقوم عدوهم والقوم اهل الرجل
 لا القسلا فاعلم من لفظه جميع القوم اقولم وجمع الجمع اقام واما ريف القوم تذكروا قوت لا
 اسماء الجمع اى لا اعدا من لفظها اذا كان لاديين تذكروا قوت مثل قوت ريف فان صغر ريف
 فيها الفا وتلك قوم ريف ريف والحيا التلك واحدا حوت شيبانهم بالتمك لان الكثرة
 تاكلى الصيرة كذلك هم اهل القوم منهم الضيق وقصرهم بغير العدد اكرامهم لى ريفهم خضعهم
 وقوله تلككم اعدا على اكم بالهالك وانتم لا تكلمهم ويحزن عليهم غير العدد لان جميع سعدكم
 كهمهم يسير الى العدد فلا يفتقهم غيره وجميع شهرهم وطمعهم لا يندى صديقهم فذلك لى ريفهم
 الصديق **من** عن منكم كان اكبرهم **شق** العسا وتذكر الاوصاف **شق** العسا يبرر عن ليلان
 الكلمة وقوت الحمار وانفتت العسا اى قوت الارواح فلان العسا اى نارية الحمار ولشعان
 الخلاف والعدا والامضان الحقد واحد ما ضن والصدق الحقد والامضان ريف والوفى
 والعدا والفتنما الفتى والكيف والفتن والفتن والفتن **والوفى** والوفى والوفى
 والوفى والفتنما الفتى **والوفى** **قالا** **الشاعر** اى لا اعدا لى ريفه ففرد **بجهم** المديون
 فاد قوتها **تظا** من المشاد وركم **بادى** القطيع رعا الحارث **فما** منكم امره
 وعطيل نفس امل وبنان **الظا** اى اعدا من ريفهم اى اعدا من المشاد وركم المشا
 حذا والقطيع ريف الموق والحارث لى ريفه والوفى والوفى **فما** منكم امره
 الرزق وهو اشد حال الفرس ما اى رفا الفرس لى ريفه والوفى والوفى **فما** منكم امره
 اطارق الاصابع واحد ما بانر ولا اى ريفها معاصلا الاصابع الواحدة اهل ريف **فما** منكم امره

منهم فمات وكان من جملة الاسرى النعمان بن قيس بن المغيرة وكان من بني النضير
اسرى من اشراف بني عكرمة وازاب ثمين بصله فبعد طفرهم بالاعاجم من اهلهم واللقوم وفي ذلك
شاعر بني شيبان **يا ملجم ما صنعنا وتقلب** **وبكر لا يروى عن الاوصار** **فجاءت قمم سعدنا**
ومناها **كنا نكفص نابت بقرات** وفي ذلك يقول الرمان هرويت **احد من غابر من تيم الاوت بظلمة**
في قصبة **يقصر فيها وذكرا ليام قوما التي اقلها** **لونا الدنيا رعاها انظار**
هناكناك بناجوا قراقر **كسرى عشيرة باخذ الاسرار** **لما قوت بجو ناجي عمر** **مجنبا اخفا لاشكنا**
بكتاب عدو الحسام لونه **بني عكر من كان من جبار** **مقرب من طلق الحد يد علمهم** **ثلبجهم الملك**
مذار **جاءت قمم سطرا قبا بها** **البا علينا للعدي ناعار** **فما رجب بين اماره** **فما استود**
ميجل جبار **فيها لم ضرب يا بدي عصبه** **منا ابار شديهم واسار** **ستعين منهم قد ربا عتوة**
قرن البكا وبها كبركنا **والله هفتا كاهنت عقاب** **تغنى اذ الحلف لها الاضار** **وسعتهم**
تصاعدا بالقتل **والحرب بحس قدما البواد** **بني الاما في الحد كاسح** **اشدق بشي الجاد**
لغيرنا بى ذلك اصحت **منه شاوله قهن فقاد** **لما تكفنا التكا وشدعت** **حربك تلح**
بالفنا احكنا **عدا بمر هضر السوف ولم يكن** **الا المصاع لهاها اسجار** **قال لغن فاقعه**
تنظر خلفنا **فما نرى قخلا لها استجار** **طعن شيل اذ عمر فرقة باننا** **فخي ونفقت ذنبا**
ونفاد **والهام بقتع باليتوف وبننا** **كاسر يدود من الحثوف غفار** **يوم بدت غير الجود**
مع غيرة قلقدنا الماها **لا صوت الا وقع كل شتند** **ولنا الفاهم فجهن شفار** **حتى انا ملك**
قلقتنا **وهج قعر الجباد شوار** **مع الاله مسوقنا اكناهم** **ونفنا لم البوار قسار**
وهج بكري ساج ذومقة **بطوا انا غنير الجوار خبار** **مقطر لمن الرجال طامح** **عكر غير**
قوع الحنان طمار **فومخر بجر ككنا** **لما شفتها البوار وفاد** **كنا قوما لا ينفع عطر**
مسد تقاوه الكفت قمار **فوق الرماح غبار قبا خنا شلوه مقدمه الماشار** **حتى تفر ذفا**
لعدان هاربا **وعلى كرفب مدلة وصغار** **قطعت عليه دما خنا فتر كمر** **لا تقص في به ككنا**
وهذا اليوم هو الذي قال النبي صلى الله عليه وآله **في هذا اذل يوم انتصفت فيه العرب للبحر**
بغوا من ذهل بن شيبان **وقيل ان قال** **ولم يصر وما لم يشرك بنو شيبان في ذلك اليوم** **فمن يجل**
فاذا يوم السلطان هذا اليوم الذي تلت فيه التبايع وهزمت **فخرج بنو شيبان** **وهن ملكها**
الى الان **وكانت نياسة ذلك اليوم** **لكن بنو شيبان** **جميع قبائل معد بن عكر** **وكان فخر ذلك**

يوم

اليوم لبني تغلب وبكون من قومه وهذا **الثلة الايام** **لم يكن في ايام العرب اشهر منها الا اعظم وقها**
قتلوا ليداف جيرة لطيرة **خطا** **وكان الراس غشيان** **مدقهم مضربا الى اسوار** **نزعوا رواد الملك**
عرو هسان **بني ليد بن عكر** **في ايام قبا** **فمن قتل كليب بن وبعير** **وكان ليد قد نزل في بغير** **وبدعهم**
للك تبيع قبا **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا**
عمر بن تغلب **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا**
مما كنت احب **والحوادث جزة** **انا عبد المحي بن قحطان** **حتى علمت من ليد لطيرة** **خطا لحوادث**
العيان **ان ترمي تغلب** **فما ليد بغدا** **بكن التير في جبال** **قوله ليد خطا** **يريد ان يظلمها** **وهو كان**
ليس معه عقلا **واشا هسان** **فهو الملك** **تبع الكبر وهو هسان** **بن ذي حش بن الحارث بن عدنان**
بن رعين بن مزيد بن سهل بن عدي بن هاشم بن معاوية بن شمس بن عبد شمس بن ذليل بن الذر بن قطن
بن عريب بن زهير بن ايمن بن الهذيل بن العرج بن وهيب بن سبان بن نجدة بن عريب بن قحطان **وكان**
له ثمانية ابناء **هو اسمهم** **وقتلوا ذلك اليوم** **بذلك يقول العدا لزمان في قصيدة التي بنا قريش**
الا فبن صولة التي بجري **انها انا انا قحطان** **ان رعدا في نزع** **وسوق فيها طردوا** **لما اوتوا**
على ريد الذي **عزرا ريد** **فقتلوا الديار** **كذلك انجزا ريد منهم** **واسرا بعد ما حل الاسار**
من ملوك اشرقت قباهم **وملوك الحثوف** **وهي فساد** **فقتلوا عليه باجر** **جليك الملك الذي**
وهي على حكم الاسترازلوا **كسرى ووقا ذمتا لثمان** **بقوا ريد** **تدوا ريد وهاننا** **التي**
خظلة البامعدان **بني كسرى** **ابو ريد بن هور** **كسرى** **فوشير فلت بن قناب بن فريز بن وجو**
جود بن زهر بن كرمنا **وهو بهام بن ساو ذى الاكتاف بن هزم بن** **محب بن بلام بن**
ابن اده شير بن مالك بن ساسا **والنعم بن المند بن امره العيس بن** **عدي بن مضرب بن بغير**
بن ملك بن عمر بن عامر بن شير **بذلك القول** **الى وقت ريد** **فما كسرى** **وقتلها**
وكانت سب ملك ضعفا لكانهم **وهن لمان** **افتتح بلاد فارس في زمن عمر الخطاب** **وبنوه**
بن مدين **سهر بن اسهر بن تغلب بن الاسعد بن الهام بن قرة بن ذهل بن شيبان** **وكان عكر**
بغير بن عكر بن **معدون** **فروم بن عامر** **وهو الحبيب بن عمرو** **وهو الملقب بن ابو ريد بن ذهل**
بن شيبان **وخظلة هو خظلة بن تغلب بن سبان بن حي بن حاطب بن الاسعد بن عدي بن سعد بن**
لحم **وهذا الاثلة** **وسايف شيبان** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا**
هرو بن كسرى **وضع** **بغير** **عند هان بن بغير** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا** **فمن قتل كليب** **فما هم لم يخالوا**

٢٩٩
 والى على وها غناه ثم ملك ابو علي الحسن بن علي وبقى في القطيف احوال مدة اربع عشرة سنة وتوفي في
 صفار ثم ملك بعده عز بن مقلد ملكي بالثوار وبعده ملكه سبع سنين وكان محباً لأكبر ممالك
 الحاد والفرانج مدة ثلث عشرة عاماً والاول سنة تسع واربعين وخمسة ايتز فها وخرج منها ما كان
 بقي فيها مدة ثم خلفه عز بن محمد بن محمد بن محمد بن علي وكان في مدة ملكه سنة واحدة ثم توفي ثم ملك
شكر بن ابي علي الحسن بن عبد الله بن علي وكان مدة ملكه ثمانية عشر سنة وكان في زمانه محباً لأكبر
 الممالك مرابكثيرة وتوفي ثم ملك بعده اخوه علي بن الحسين بن عبد الله بن الحسن هذا احوال
 باكي فاعلم بعد مدة قليلة يرجع باكي فابسا كوه ولبني دمن زاحير سنة فالتقى به عسكر علي بن الحسن وكان
 اميراً فمكروا به الزين فظفر الزين بسكر باكي فاقفل منهم خلق كثير واسرا اكرهه الملك واسخه بسا
 وكان بمنا وهذا اصيل لعسكر ثم بعد ذلك عكر الزين الى القطيف وبعد مدة جاء لاهير واخوه الزين
 اوال فغلب في المسجد المعروف بسبب من صلا فقتل الزين واخوه الامير علي بن الحسن ثم تبعه
 ملك الزين بن الحسن بن عبد الله بن علي وكانت مدة ملكه سنتين فاشهر ثم دخل محمد بن احمد بن محمد بن
 الفضل في انا الفيل قاذفي لاهير الزين ثم مات وكان دايها رجل اعجب ثم ملك بعده
 محمد بن احمد بن محمد بن الفضل بعد سنة وخرج غفدا ثم انا اهل القطيف ملكوا عليهم رجا و
 التقيبال لعلوي ملك مقداد اربعين يوماً وبعد ذلك استقال منها وملكها عليهم بسنة
 يقال له مسب وهو من بيت عبد الله في مدة شهرين ثم ملك حسن بن شكر بن ابي عبد الله
 وبقى مدة ثلاث سنين وفي اية ثم قتله عكر ابن منصور في المص وطلع عبد الله بن منصور
 وملك القطيف مدة سبع سنين وجدت عساكر شاه بن باكي واكانت الواقعة في البحر
 الشاحرة من اقال من شريفها وهذه تعرف بوقعة بن الحياش وذي الامة عبد الله فها واهل
 اذان من ولد باكي وان يعود اليهم بالعتا كرفير اعطى القطيف ثم ان محمد بن احمد بن الفضل
 لال القطيف وملكها وخرج منها عبد الله بن منصور وناح الى اخيه الى الامسا وكان ملك محمد
 ابي ساها اثنا عشر سنة وكان وزيره مدة ملكه الحاج علي بن الفارس وكان زعيم ثم ابي محمد
 قتل مدة اصابه من الغار وملك بعده عز بن الحسن شكر وبقى الملك بنيه سنة واحدة
 ثم ان الامير فضل بن محمد بن احمد استعان بديوان الحان فزواج الى القطيف وغار بها وقتل عكر بن
 ملكها وبقى فيها مدة عشر سنين وفي اية فاستقر القلح بدينه وبين ملك قيس غياك ثلث
 شاه بن تاج الدين حميد وكتب بينهما اخنا با وبعدها على ان يكون جزيرة اكل ومقاسها وخرجا

٣٠١
 وبعدها بغيرها وما يتلق بها وجزيرة الحاد وما يتلق بها وجزيرة الطود وهي بوار وقتا وعدم
 المدد ما ملق ما في جلد وملك وبعده الحور وظهر بها جميع وجميع عكر التناك لابل في والموراد
 منما رديا في كل سنة لملك في قاعة قازي كمين الخراج واللقاسم والخاص والحلقه وطرا في القاسم
 والطين والطياران والعشورس ملك قسر وملك العريب نصفين فان يكون الملك قيس من مقام
 المحسبي قالمسما ومقسم القصر ومن مقام القطيف بسا القصر وبسا المشري قذا لال
 والدارق الغايدير ونصف طرا لالفا صلا الذين هم العرب الذين ليوا من اهل القطيف وخمس
 بها انا من الخراج الملك تدين زيادة على التصعوض انا المصفاه الذمجة لالفا فلم يزل عال
 ملك قيس يصون ذلك من البحر الى
 ثم ان العار يشار بالامير الفضل بن محمد
 وملكوا
 وتوفي وملك بعده فاضل بن معن ثلاث سنين
 بعد اخوه جعفر بن معن فذا واحد وبقى ملكه
 شهر ثم ان الشاهديا بيه
 فالملص من البلد قهرا وملك بعده الامير محمد بن مسعود واخوه حسن وبعين مدة سنين ونصف
 وبعد ذلك خاد بهم الامير منصور بن علي واخرجهم من البلد قهرا وملك بعده الامير منصور
 مدة ملكه ثلاث سنين ونصف وفي فانه ملك ابو المظفر الحور وبعده الفاي بغير فها وبعده الحور
 ست وعشرين وسماية وانقذ بها لال البحر وكانوا يقبضون القوا لال التي كانت لملك في البحر
 التي جرا عليها المهند في زمان الامير الفضل بن محمد الى ان وصل السلطان الى قير وخرجوا بالملظفر
 واحضا به قهرا وملكوا جزيره قير معضا فاتها وبعد ذلك انقذ السلطان شهاب الدين حسي
 عامله وحس الدين عثمان مشرفا الحاد وكان يقبض السلطان القوا لال التي لال قير والبال
 فلك الى ان وقع الحرب بين الامير
 فقبض ثم ان الامير منصور بن علي
 محمد الى انا
 الامة محمد بن محمد وكتب
 عندا وملك الامير محمد بن محمد وبقى
 اوال مدة خمس سنين وخمس اشهر وفي القطيف
 ثلاث سنين
 وخمس اشهر ثم ان السلطان
 القطيف في سنة وعشرين وسماية كسكر
 محمد بن محمد وبعده محمد بن محمد وسكن فيها وكان عبود اليماني فها وبعده الامير سنة لال وسماية
 بعد وصوله بسبعة اشهر وملك السلطان الى اوال وهم حلة العرب في الحرم سنة واحدة



